

ท่าคุมรำ



จังหวะที่ 1

ก้าวเท้าซ้ายเดินตรงไปข้างหน้า 1 ก้าว ให้เสมอกับเท้าขวาแล้วหันขวา พร้อมกับปล่อยกระบี่ลงข้างหลัง

จังหวะที่ 2

พลิกมือเปลี่ยนจับกระบี่หงายมือ กระบี่อยู่ข้างหน้า มือซ้ายคว่ำมือ ฝ่ามือแตะกระบี่ ย่อเข้าทั้งสองลง



จังหวะที่ 3

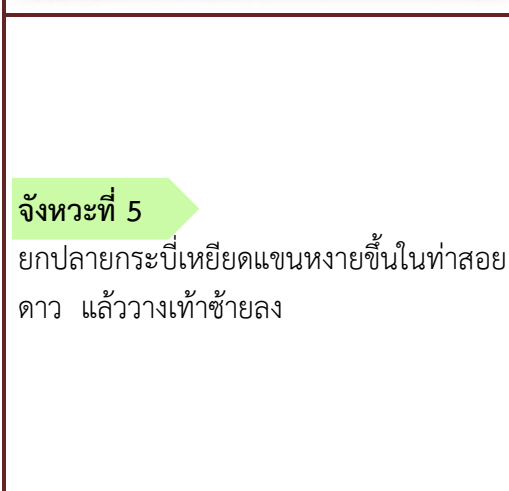
ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย





จังหวะที่ 4

ยกเท้าซ้ายขึ้นให้เข่าตึงฉาก ขาขวาเหยียดตั้ง



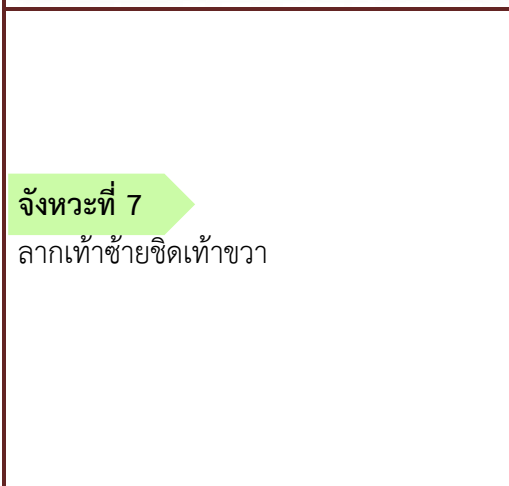
จังหวะที่ 5

ยกปลายกระบี่เหยียดแขนหงายขึ้นในท่าสอยดาว แล้ววางเท้าซ้ายลง



จังหวะที่ 6

ก้าวเท้าขวาไปข้างหน้า 1 ก้าว พร้อมกับหมุนตัวไปทางซ้าย แล้วพลิกข้อมือคว่ำด้ามกระบี่มาวางหน้าขาขวา ปลายกระบี่เฉียงขึ้น 45 องศา มือซ้ายจับเข้าอก



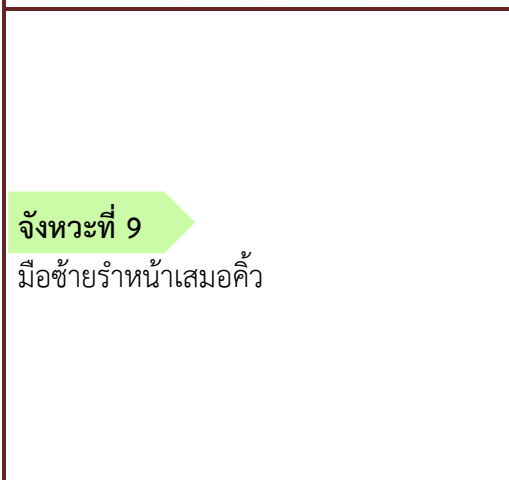
จังหวะที่ 7

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา





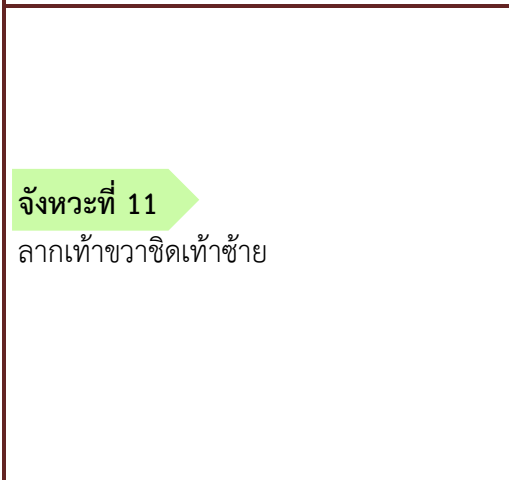
จังหวะที่ 8
ยกเท้าขวาขึ้น



จังหวะที่ 9
มือซ้ายร่ำหน้าเสมอคิ้ว



จังหวะที่ 10
วางเท้าขวาลงทางข้าง พลิกกระบี่บังหน้ามือขึ้น
ปลายกระบี่ชี้เฉียงไปทางซ้าย มือซ้ายปกอยู่บน
กระบี่



จังหวะที่ 11
ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย





จังหวะที่ 12

ยกเท้าซ้ายหมุนตัวไปทางซ้ายพร้อมกับยก
ปลายกระบี่เหยียดแขนหงายมือขึ้นในท่าสอย
ดาวพลิกข้อมือคว่ำเอาด้ามกระบี่มาวางอยู่ข้าง
ขาปลายกระบี่เฉียงขึ้น 45 องศา

จังหวะที่ 13

มือซ้ายจับเข้าอกวางเท้าซ้าย



จังหวะที่ 14

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา

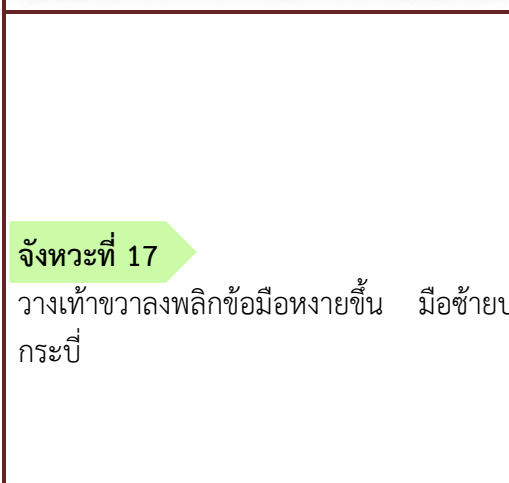
จังหวะที่ 15

ยกเท้าขวาขึ้น เท้าซ้ายเหยียดตั้ง





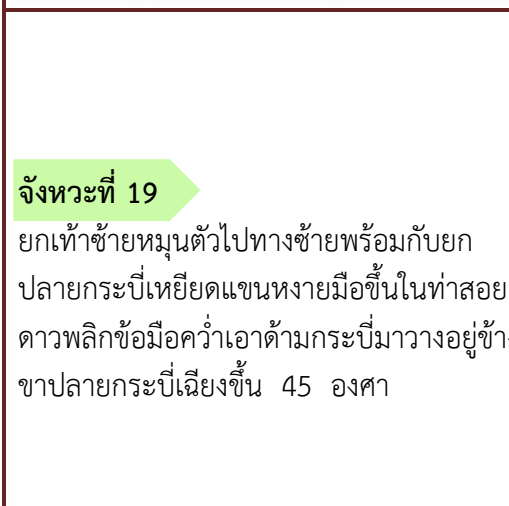
จังหวะที่ 16
มือซ้ายรื้อหน้า



จังหวะที่ 17
วางเท้าขวาหลงพลิกข้อมือหงายขึ้น มือซ้ายปก
กระบี่



จังหวะที่ 18
ลากเท้าขวาชิดเท้าซ้าย



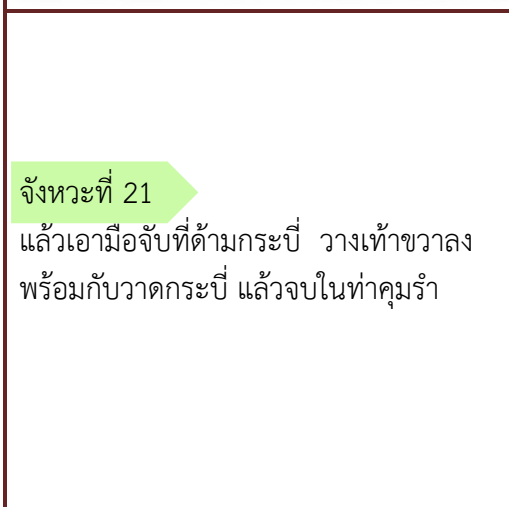
จังหวะที่ 19
ยกเท้าซ้ายหมุนตัวไปทางซ้ายพร้อมกับยก
ปลายกระบี่เหยียดแขนหงายมือขึ้นในท่าสอย
ดาวพลิกข้อมือคว่ำเอาด้ามกระบี่มาวางอยู่ข้าง
ขาปลายกระบี่เฉียงขึ้น 45 องศา





จังหวะที่ 20

ลากเท้าซ้ายชิดเท้าขวา ยกเท้าขวาขึ้น วาง
กระบี่ไว้ที่หน้าขา



จังหวะที่ 21

แล้วเอามือจับที่ด้ามกระบี่ วางเท้าขวาลง
พร้อมกับวาดกระบี่ แล้วจบในท่าคุมรำ

