



แบบรายงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practices)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน
ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์
(Creativity Based Learning : CBL)
เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนบ้านนาทม



โรงเรียนบ้านนาทม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 3
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ



แบบรายงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนบ้านนาทม

โรงเรียนบ้านนาทม
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 3
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

แบบรายงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียน บ้านนาทม เพื่อขับเคลื่อนนโยบายและจุดเน้น รวมถึงการจัดการเรียนรู้ และกิจกรรมการปฏิบัติของโรงเรียน เพื่อให้บรรลุ เป้าหมาย นโยบาย จุดเน้น และแผนพัฒนาการจัดการศึกษาของโรงเรียนบ้านนาทม อีกทั้งเพื่อเป็นการขับเคลื่อนการพัฒนาการจัดการศึกษาให้มีความสอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาการศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ “เรียนดี มีความสุข” และความเปลี่ยนแปลงในศตวรรษ ที่ 21 นโยบายและจุดเน้นของสำนักงาน คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2567 - 2568 นโยบายเร่งด่วน (Quick win) รวมทั้ง นโยบายและจุดเน้นของสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 3 ที่ประกาศไว้ ให้เกิดการขับเคลื่อนสู่การปฏิบัติอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล สร้างคุณภาพการจัดการศึกษาของโรงเรียนในด้านการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน กระบวนการบริหารและการจัดการ กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อดำเนินการพัฒนาสู่มาตรฐานการศึกษาให้มีคุณภาพสูงขึ้น ต่อเนื่องตามมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษา และเพื่อขับเคลื่อนการประกันคุณภาพภายในให้เกิดการปฏิบัติที่เป็น ระบบและมีความเข้มแข็ง คือคุณภาพผู้เรียนตามหลักสูตรได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาเป็นคนดี เรียนดี มีความสุข มีความสามารถอ่าน ออกเขียนได้ และมีคุณลักษณะและทักษะที่สำคัญในศตวรรษที่ 21 (3Rs 8Cs)

ฝ่ายบริหารงานวิชาการ
โรงเรียนบ้านนาทม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ.....	ก
สารบัญ.....	๗
ความเป็นมาและความสำคัญ.....	1
เป้าหมาย.....	2
ขั้นตอนดำเนินงาน.....	4
ผลการดำเนินงาน.....	5
บทเรียนที่ได้รับ.....	7
ปัจจัยแห่งความสำเร็จ.....	7
การเผยแพร่.....	7
บรรณานุกรม.....	8
ภาคผนวก	
- ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้.....	10
- ภาพบรรยากาศการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning.....	15
- ภาพกิจกรรมการนิเทศการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก Active Learning	17
- เกียรติบัตรรางวัลที่ได้รับ.....	18

ชื่อผลงาน : การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนบ้านนาทม

ผู้นำเสนอผลงาน : ฝ่ายบริหารวิชาการ โรงเรียนบ้านนาทม

สถานศึกษา : โรงเรียนบ้านนาทม

สังกัด : สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 3

1. ความเป็นมาและความสำคัญ

ปัจจุบันสังคมไทยมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะการก้าวเข้าสู่โลกยุคดิจิทัลอย่างเต็มตัวประกอบกับรัฐบาลได้ประกาศนโยบาย Thailand 4.0 ซึ่งมีหัวใจสำคัญคือ การปรับเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจไปสู่เศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม มีการขับเคลื่อนประเทศด้วยเทคโนโลยี ความคิด สร้างสรรค์ และนวัตกรรมไปสู่ความ “มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน” ดังนั้นการจัดการเรียนรู้ในโลกยุคใหม่ จะต้องมีการปรับเปลี่ยน ถ้าการเรียนการสอนของครูอาจารย์ ยังคงเน้นการถ่ายทอดวิชาความรู้เป็นลักษณะสั่งสอนความรู้ความจำเพื่อนำไปสอบ ย่อมส่งผลให้ผู้เรียนขาดทักษะด้าน ความคิดวิจรรณญาณ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ คิดไม่เป็น และไม่สามารถแก้ปัญหา การขับเคลื่อนประเทศด้วยนวัตกรรม เป็นไปได้ยาก ประกอบกับปัจจุบันเป็นยุคศตวรรษที่ 21 ซึ่งเป็นโลกของเศรษฐกิจการค้าโลกาภิวัตน์และเครือข่ายความเป็น เมือง การมีอายุยืนยาว ล้วนส่งผลต่อการดำรงชีพของคนในสังคม ผู้มีชีวิตอยู่ต้องปรับตัวให้สามารถดำรงอยู่ได้ การจัดการเรียนการสอนโดยใช้องค์ความรู้เดิมย่อมไม่เพียงพอต่อการมีคุณภาพชีวิตที่ดี ด้วยเหตุนี้การพัฒนาทางการศึกษา การจัดการเรียนรู้ในยุคใหม่จึงสำคัญอย่างยิ่ง เพื่อเป็นการเตรียมพร้อมรับสถานการณ์ในอนาคต

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) คือ การเรียนรู้ผ่านการปฏิบัติหรือการลงมือทำ “ความรู้” ที่เกิดขึ้น เป็นความรู้ที่ได้จากประสบการณ์ กระบวนการในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ผู้เรียนต้องได้มีโอกาสลงมือกระทำมากกว่า การฟังเพียงอย่างเดียว ต้องจัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ การเรียนรู้โดยการอ่าน การเขียน การโต้ตอบ และการแก้ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนได้ใช้กระบวนการคิดขั้นสูง ได้แก่ การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า “เป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ในการนี้ ครูต้องลดบทบาทในการสอน และการให้ข้อความรู้แก่ผู้เรียนโดยตรง แต่ไปเพิ่มกระบวนการและกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดความกระตือรือร้นในการ จะทำกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้นและหลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นการแลกเปลี่ยนประสบการณ์โดยการพูด การเขียน การอภิปราย กับเพื่อน ๆ เป็นกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนทุกคนมีส่วนร่วมในการลงมือกระทำและใช้กระบวนการคิด โดยผู้เรียน จะเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับความรู้ (Receivers) ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้ (Co - creators) ในศตวรรษที่ 21 เป็นยุคของข้อมูลข่าวสารและการเปลี่ยนแปลงด้วยความก้าวหน้าของเทคโนโลยีสารสนเทศ ทำให้การสื่อสารไร้พรมแดน การเข้าถึงแหล่งข้อมูลสามารถทำได้ทุกที่ทุกเวลา ผลกระทบจากยุคโลกาภิวัตน์นี้ส่งผลให้ผู้เรียน จำเป็นจะต้องมีความสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง และเป็นผู้แสวงหาความรู้อยู่ตลอดเวลา ประกอบกับปัจจุบันมีองค์ความรู้ใหม่เกิดขึ้นมากมายทุกวินาที ทำให้เนื้อหาวิชามีมากกว่าที่จะเรียนรู้จากในห้องเรียนได้หมด ซึ่งการสอนแบบเดิมด้วยการ “พูด บอก เล่า” ไม่สามารถจะพัฒนาให้ผู้เรียนให้นำความรู้ที่ได้จากการเรียนในชั้นเรียนไปปฏิบัติได้ดี ดังนั้น จึงจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนวิธีการจัดการเรียนรู้ให้ สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม เทคโนโลยี และการเรียนรู้ของผู้เรียน จากผู้สอนคือผู้ถ่ายทอดปรับเปลี่ยนบทบาทเป็นผู้ชี้แนะวิธีการค้นคว้าหาความรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้สามารถ แสวงหาความรู้และ ประยุกต์ใช้ทักษะต่าง ๆ สร้างความเข้าใจด้วยตนเอง จนเกิดเป็นการเรียนรู้ที่มีความหมาย (ไพฑูรย์ สินลารัตน์: 2545)

การจัดการเรียนรู้เชิงรุก หรือ Active Learning คือ รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่เน้นการมีส่วนร่วมของผู้เรียน โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ใช้กระบวนการคิด วิเคราะห์ และลงมือทำ หัวใจสำคัญของกระบวนการสอนแบบ Active Learning จำเป็นต้องมี 4 องค์ประกอบ ได้แก่ การเรียนรู้ผ่านการคิดขั้นสูง (Thinking Based Learning) เรียนรู้จากการลงมือทำ (Learning by doing) เรียนรู้จากการทำงานร่วมกัน (Cooperative Learning) และเรียนรู้จากการสำรวจค้นหา (Inquiry Based Learning) มีด้วยกันหลากหลายกระบวนการ วิธีสอนที่สามารถส่งเสริมและพัฒนาทักษะผู้เรียนให้มีทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ทักษะการเรียนรู้ (Learning Skill) โดยเน้นการคิดอย่างสร้างสรรค์ ใส่ใจนวัตกรรม มีวิจรณ์ญาณ แก้ปัญหาเป็น สื่อสารดี เต็มใจร่วมมือ (วรวรรณ นิमितพงษ์กุล และวิริยะ ฤชชัยพาณิชย์ : ม.ป.ป.) กระบวนการ CBL (Creativity based Learning – การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน) มีขั้นตอน 5 ขั้นตอน คือ 1.กระตุ้นความสนใจ 2.ตั้งปัญหาและแบ่งกลุ่มตามความสนใจ 3.ค้นคว้า คิด และปฏิบัติ 4.นำเสนอ 5.ประเมินผล บูรณาการกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (ปรกรณ์ ปรกรณ์กรณ์ คำทอง : 2560) หลัก 3 ประการ คือ ความมีเหตุผล พอประมาณ มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี เงื่อนไข 2 ประการ คือ ความรู้ และคุณธรรม

จากเหตุผลดังที่กล่าวมานั้น จึงทำให้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการด้วยกระบวนการ CBL (Creativity-based Learning – การสอนแบบ สร้างสรรค์เป็นฐาน) เพื่อให้เกิดผลลัพธ์กับผู้เรียนอย่างแท้จริง

2. เป้าหมายจุดประสงค์

2.1 จุดประสงค์

2.1.1 เพื่อพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการ CBL (Creativity-based Learning – การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน)

2.1.2 เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะการเรียนรู้รอบด้าน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข

2.1.3 เพื่อให้นักเรียนมีทักษะศตวรรษที่ 21 และมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี

2.1.4 เพื่อให้นักเรียนสามารถทำงานอยู่ร่วมกันกับผู้อื่นอย่างมีความสุข และเป็นระบบ

2.2 เป้าหมายของผลงาน

2.2.1 เชิงปริมาณ

- 1) ร้อยละ 80 ของนักเรียนโรงเรียนบ้านนาทมมีความรู้ความสามารถในการเรียนรู้ได้อย่างเป็นดี
- 2) ร้อยละ 80 ของนักเรียนโรงเรียนบ้านนาทมมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้
- 3) ร้อยละ 80 ของนักเรียนโรงเรียนบ้านนาทมมีทักษะการเรียนรู้รอบด้าน ตลอดจนทักษะศตวรรษที่ 21 สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข
- 4) ร้อยละ 80 ของนักเรียนโรงเรียนบ้านนาทมมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี

2.2.2 เชิงคุณภาพ

- 1) นักเรียนโรงเรียนบ้านนาทม มีความรู้ความสามารถในการเรียนรู้ได้อย่างเป็นดีมีประสิทธิภาพ
- 2) นักเรียนโรงเรียนบ้านนาทม มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนผ่านเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนดไว้ตั้งแต่ระดับ 2 ขึ้นไป

- 3) นักเรียนโรงเรียนบ้านนาทม มีทักษะการเรียนรู้รอบด้าน ตลอดจนทักษะศตวรรษที่ 21 สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข อยู่ในระดับคุณภาพดีขึ้น
- 4) นักเรียนโรงเรียนบ้านนาทมนักเรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ที่ดี

3. ขั้นตอนการดำเนินงาน

โรงเรียนบ้านนาทม มีขั้นตอนการดำเนินงาน การจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนบ้านนาทมนี้อย่างมีประสิทธิภาพ

3.1 วางแผนและเตรียมการ

- ศึกษาข้อมูลรายละเอียดสภาพปัญหา หลักสูตร
- วางแผนจัดทำโครงการและเตรียมข้อมูลสำหรับอบรมคุณครู
- ออกคำสั่งเพื่อดำเนินการ
- ประชุมชี้แจงวางแผนและเตรียมการ

3.2 ดำเนินการ

- จัดทำคู่มือการสอนด้วยกระบวนการ CBL
- ดำเนินการประชุม/อบรมให้ความรู้คุณครู
- เขียนแผนการจัดการเรียนรู้และนำแผนการจัดการเรียนให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบแนะนำ
- ครูนำแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ CBL ไปใช้ในการปฏิบัติการสอนจริง

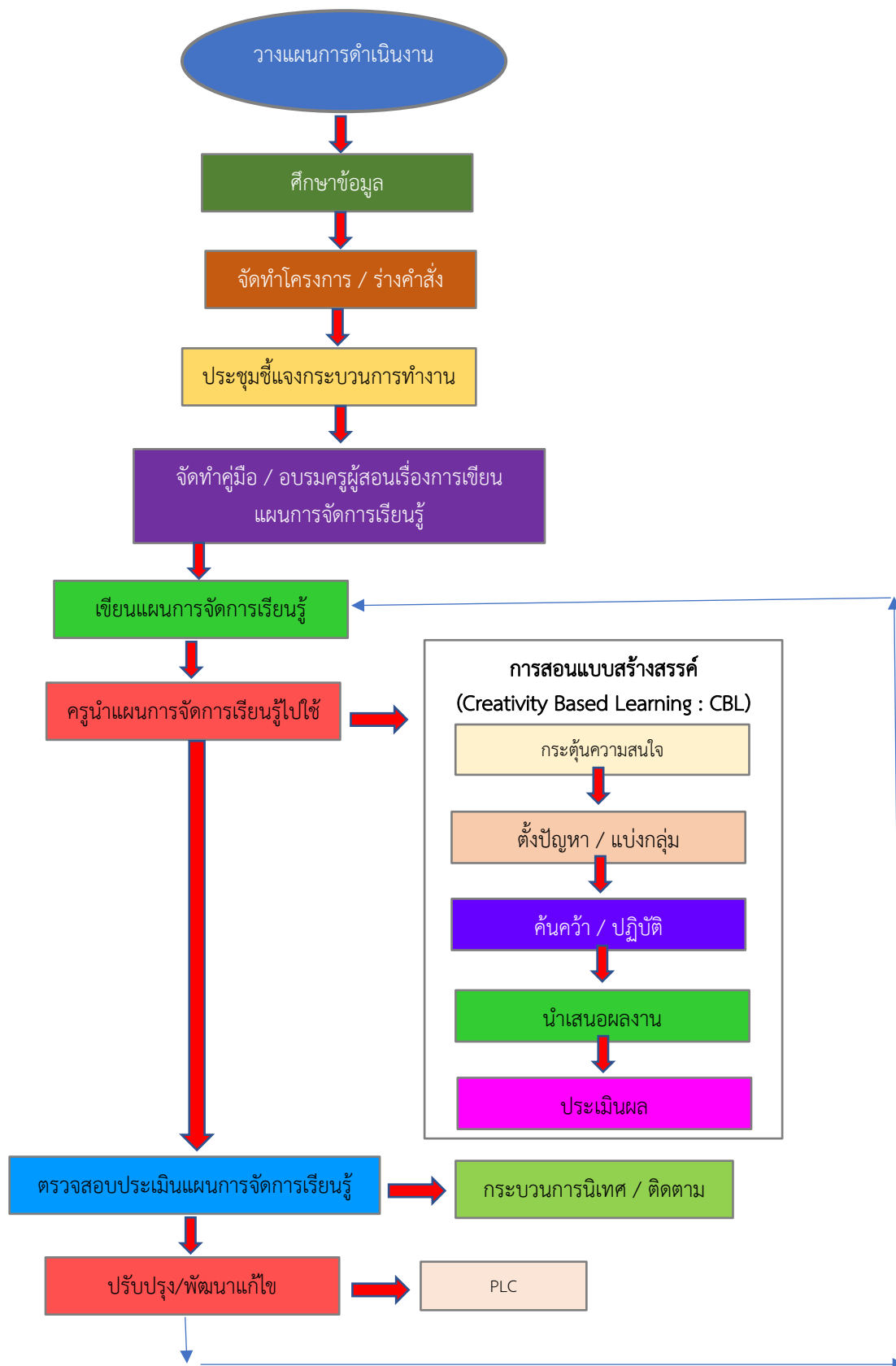
3.3 ตรวจสอบ/ประเมินผล

- ตรวจสอบ/ประเมินผลการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ได้แก่ การนิเทศ ติดตาม

3.4 พัฒนา/ปรับแก้ไข

- ประชุม PLC เพื่อพัฒนาปรับปรุงรายละเอียดของแผนการจัดการเรียนรู้
- ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบให้คำแนะนำและนำแผนการจัดการเรียนรู้ไปใช้ใหม่

แผนผัง Flow chart การดำเนินการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน
ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
โรงเรียนบ้านนาทม



4. ผลการดำเนินงาน

ผลจากการที่โรงเรียนได้ดำเนินการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โรงเรียนบ้านนาทม ดังนี้

4.1 ผลที่เกิดขึ้นกับนักเรียน

- 1) นักเรียนมีทักษะกระบวนการทำงานร่วมกัน ทักษะการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์
- 2) นักเรียนมีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตร
- 3) นักเรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุข สนุกกับการปฏิบัติได้ด้วยตนเอง ได้รับประสบการณ์ตรงจนสามารถสร้างนวัตกรรมผลงานได้

- 4) นักเรียนมีผลการเรียนที่ดี เป็นไปตามเป้าหมายที่สถานศึกษากำหนดไว้

รางวัลที่นักเรียนได้รับ

- 1) เด็กหญิงรัชวิน แจ่มสุข เป็นนักเรียนที่มีผลการประเมินคุณภาพผู้เรียน (NT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 คะแนนเต็ม 100 คะแนน ด้านภาษาไทยระดับ สพฐ.
- 2) เด็กหญิงธัญญาลักษณ์ พลเยี่ยม เด็กหญิงชุติกัญจน์ พิมพ์ทอง และเด็กหญิงนิตยา เหลืองอร่าม ได้รับรางวัลเหรียญทอง ชนะเลิศ อันดับ 1 การแข่งขันจัดสวนถาดแบบชื้น ระดับชั้น ม.1 –3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 3) เด็กหญิงณัสนันท์ ยอดภักดี ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ 1 การแข่งขันเรียงร้อยถ้อยความ (การเขียนเรื่องจากภาพ)ประเภททดลอง ระดับชั้น ป.1 - 3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 4) เด็กหญิงกัญญาณัฐ สายเนตร ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ 1 การแข่งขันนักอ่านข่าวรุ่นเยาว์ ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 5) เด็กหญิงธัญธร สายเนตร เด็กหญิงปวีศา สายเนตร และเด็กหญิงทัศนพร ม่อมพะเนา ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ ประเภททดลองระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 6) เด็กชายกฤษฎาดาวุธ พันธงาม และเด็กชายกิตติพงศ์ แววงค์ ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การแข่งขันเครื่องร่อน ประเภทร่อนนานปล่อยด้วยมือ ระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 7) เด็กหญิงพรนภา ดาราษฎร์ ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การแข่งขันเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing) ระดับชั้น ม.1 - 3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71

4.2 ผลที่เกิดขึ้นกับครูผู้สอน

- 1) ได้รับการพัฒนาการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ด้วยกระบวนการ CBL (Creativity Based Learning : CBL การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน)

2) ครูสามารถพัฒนาทักษะต่าง ๆ ได้รอบด้าน ตามการเปลี่ยนแปลงของสังคมยุคปัจจุบันที่เป็นยุคเครือข่ายดิจิทัล สังคมออนไลน์ ในศตวรรษที่ 21

3) ครูได้รับการส่งเสริมและสนับสนุนให้เข้าร่วมการประกวดแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ

รางวัลที่ครูได้รับ

- 1) นางสาวพิศมัย บุตรแสน ได้รับรางวัล เหรียญทอง ระดับดีเยี่ยม การประกวดครูต้นแบบการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ระดับการศึกษาปฐมวัย ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
- 2) นางสาวณัฐชา จตุเทน ได้รับรางวัลดีเยี่ยม การประกวดแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) การจัดการเรียนรู้วิทยาการคำนวณในสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา
- 3) นายวิชานนท์ ชุมวชิรวิทย์ และนางพัชรินทร์ อินประจง ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทองชนะเลิศอันดับ 1 การแข่งขันจัดสวนถาดแบบชื้น ระดับชั้น ม.1 - 3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 4) นางเตือนใจ พันสีมา
 - ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การแข่งขันเรียงร้อยถ้อยความ (การเขียนเรื่องจากภาพ)ประเภททดลอง ระดับชั้น ป.1 - 3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
 - ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 2 การแข่งขันเสนาสารอ่านทำนองเสนาะ ระดับชั้น ป.1 - 3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 5) นางวนิชยา ธรหาญ
 - ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การแข่งขันนักอ่านข่าวรุ่นเยาว์ ประเภทนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
 - ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ ประเภททดลองระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 6) นางสาวณัฐชา จตุเทน ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์ ประเภททดลองระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71
- 7) นายณัฐวุฒิ จงจุมจัง และนายวีระพันธ์ จูทะรักษ์ ครูผู้ฝึกสอนนักเรียน ได้รับรางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศ อันดับ 1 การแข่งขันเครื่องร่อน ประเภทร่อนนานปล่อยด้วยมือ ระดับชั้น ป.4 - 6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่ ครั้งที่ 71

4.3 ผลที่เกิดขึ้นกับโรงเรียน

- 1) ได้พัฒนาบุคลากรครูอย่างเป็นระบบ
- 2) ได้ร่วมส่งเสริมและพัฒนาการจัดการเรียนรู้ของบุคลากรครูภายในโรงเรียน

รางวัลที่โรงเรียนได้รับ

- 1) นักเรียนมีผลการประเมินคุณภาพผู้เรียน (NT) ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 คะแนนเต็ม 100 คะแนน ด้านภาษาไทยระดับ สพฐ.
- 2) นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-net) สูงกว่าค่าเฉลี่ยระดับประเทศทุกกลุ่มสาระ

5. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

- 5.1 การจัดการเรียนรู้เชิงรุกด้วยกระบวนการ CBL (Creativity Based Learning : CBL การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน)
- 5.2 นักเรียนมีทักษะการเรียนรู้ต่าง ๆ ทักษะศตวรรษที่ 21 จากประสบการณ์ตรงด้วยการลงมือปฏิบัติ
- 5.3 บุคลากรครูได้รับความรู้ การจัดการเรียนรู้เชิงรุกด้วย CBL (Creativity Based Learning : CBL การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน) อย่างมีประสิทธิภาพ

6. ปัจจัยแห่งความสำเร็จ

การดำเนินการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนบ้านนาทม ดังนี้ เกิดความสำเร็จได้เนื่องจากปัจจัย ดังนี้

- 6.1 ได้รับการสนับสนุนจากกลุ่มบริหารวิชาการ
- 6.2 บุคลากรครูทุกคนมีส่วนร่วมในการจัดการเรียนรู้ (Active Learning) ด้วยกระบวนการ CBL (Creativity Based Learning : CBL การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน)
- 6.3 ผู้บริหารให้การสนับสนุนและส่งเสริมการจัดการเรียนรู้ (Active Learning)
- 6.4 โรงเรียนให้การสนับสนุนเรื่องความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีเพื่อใช้ในการจัดการเรียนรู้ให้กับนักเรียน
- 6.5 นักเรียนให้ความร่วมมือในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (Active Learning) ด้วยกระบวนการ CBL (Creativity Based Learning : CBL การสอนแบบสร้างสรรค์เป็นฐาน)

7. การเผยแพร่

การเผยแพร่ ผลงานวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice) การดำเนินการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ของครูผู้สอน ด้วยกระบวนการสอนแบบสร้างสรรค์ (Creativity Based Learning : CBL) เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโรงเรียนบ้านนาทม ในครั้งนี้ ได้เผยแพร่ผลงานดังต่อไปนี้

- 1) Facebook โรงเรียนบ้านนาทม อ.โพธิ์ทอง
- 2) เว็บไซต์ครูบ้านนอก <http://www.kroobannok.com>

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). **บทบาทของครูในการเรียนรู้แบบ Active Learning**. [ออนไลน์], เข้าถึงได้จาก: [http://www.moe.go.th/moe/th/news/detail.php?NewsID= 12972&Key](http://www.moe.go.th/moe/th/news/detail.php?NewsID=12972&Key) (2561, ธันวาคม 2566).
- จิตณรงค์ เอี่ยมสำอางค์. (2558). **Active Learning แนวทางการจัดการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนในยุคศตวรรษที่ 21**. [ออนไลน์], เข้าถึงได้จาก: <http://chitnarongactivelearning.blogspot.com> (2562, 9 มกราคม).
- ณัชนัน แก้วชัยเจริญกิจ. (2550). **ภาวะผู้นำและนวัตกรรมทางการศึกษา: บทบาทของครูกับ Active Learning**. [ออนไลน์], เข้าถึงได้จาก: <http://www.pochanukul.com>. (2554, 22 มีนาคม).
- ดิเรก พรสีมา. (2559). **ครูไทย 4.0**. กระทรวงศึกษาธิการ. [ออนไลน์], เข้าถึงได้จาก: <http://www.moe.go.th/moe/th/news/detail.php?NewsID> (2562, 5 มกราคม).
- ดุษฎี โยเหลา และคณะ. (2557). **การศึกษาการจัดการเรียนรู้แบบ PBL ที่ได้จากโครงการสร้างชุดความรู้เพื่อสร้างเสริมทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 ของเด็กและเยาวชน: จากประสบการณ์ความสำเร็จของโรงเรียนไทย. กรุงเทพฯ: ทิพย์วิสุทธิ.**
- เดชดนัย จุ้ยชุ่ม, เกษรา บ่าวเข้มซ้อย และศิริกัญญา แก่นทอง. (2559). **การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง ทักษะการคิดของนักศึกษาในรายวิชา ทักษะการคิด (Thinking Skills) รหัสวิชา 11-024-112 ประจำปีภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2558 ด้วยการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม (Active Learning). คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยนราธิวาสราชนครินทร์.**
- ทิตนา แหมมณี. (2551). **รูปแบบการเรียนการสอน**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.
- บัณฑิต ทิพากร. (2550). **“การพัฒนาคณาจารย์ในสถาบันอุดมศึกษา”**. ใน ไพฑูรย์ สินลารัตน์ บรรณาธิการ อาจารย์มืออาชีพ: แนวคิด เครื่องมือ และการพัฒนา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- เยาวเรศ ภักดีจิตร. (2557). **Active Learning กับการพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ 21**. นครสวรรค์: สาขาวิชาสังคมศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- วิทวัส ดวงภูมิเมศ และวาริรัตน์ แก้วอุไร. (2560). **การจัดการเรียนรู้ในยุคไทยแลนด์ 4.0 ด้วยการเรียนรู้อย่างกระตือรือร้น**. วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม. 11(2), 1-4.
- สถาพร พงษ์พิบูล. (2558). **เอกสารประกอบการฝึกอบรม “คุณภาพผู้เรียนเกิดจากกระบวนการเรียนรู้”**. สระแก้ว: คณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยบูรพา วิทยาเขตสระแก้ว.
- สุพรรณิ ขาญประเสริฐ. (2557). **Active Learning: การจัดการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21**. นิตยสาร สสวท. 42(188), 3-6.

ภาคผนวก

แผนการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning

วิชาวิทยาศาสตร์พื้นฐาน รหัสวิชา ว 23101 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3
 หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้เรื่อง ความสัมพันธ์ของสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ เวลา 3 ชั่วโมง
 ครูผู้สอน นางสาวณัฐชา จตุเทน

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัดชั้นปี

มาตรฐาน ว 1.1 เข้าใจความหลากหลายของระบบนิเวศ ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งไม่มีชีวิตกับสิ่งมีชีวิตและความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตกับสิ่งมีชีวิตต่าง ๆ ในระบบนิเวศ การถ่ายทอดพลังงาน การเปลี่ยนแปลงแทนที่ในระบบนิเวศ ความหมายของประชากรปัญหาและผลกระทบที่มีต่อทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม แนวทางในการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและการแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมรวมทั้งนำความรู้ไปใช้ประโยชน์

ตัวชี้วัด

ว 1.1 ม.3/3 สร้างแบบจำลองในการอธิบายการถ่ายทอดพลังงานในสายใยอาหาร

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 2.1 อธิบายความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ และระบุบทบาทหน้าที่ของสิ่งมีชีวิตที่เป็นผู้ผลิตและผู้บริโภคในโซ่อาหารได้ (P)
- 2.2 มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ (K)
- 2.3 เป็นคนช่างสังเกต ช่างคิด ช่างสงสัย และเป็นผู้ที่มีความกระตือรือร้นในการแสวงหาความรู้ และมีจิตวิทยาศาสตร์ (A)

3. สารสำคัญ

โซ่อาหาร คือ ความสัมพันธ์รูปแบบการกินกันเป็นทอดๆ โดยแสดงลำดับการถ่ายทอดพลังงานของสิ่งมีชีวิต จากพืช (ผู้ผลิต) ไปสู่สัตว์กินพืช (ผู้บริโภค) และจากสัตว์กินพืชไปสู่สัตว์กินเนื้อ (ผู้บริโภค) อีกทอดหนึ่ง

4. สารการเรียนรู้

นักเรียนจะได้เรียนรู้เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ รูปแบบโซ่อาหาร เพื่อประโยชน์ต่อการดำรงชีวิต ผ่านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการสืบเสาะหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ เพื่อตอบคำถามที่อยากรู้เกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ

5. การบูรณาการทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 (3R 8C)

- ☒ Reading (อ่านออก) : การอ่านบทเรียน
- ☒ (W)riting (เขียนได้) : การเขียนความสัมพันธ์ของโซ่อาหาร
- ☒ (A)Rithmetic (คิดเลขเป็น) : การจัดลำดับผู้บริโภครูปแบบ
- ☒ Critical Thinking and Problem Solving : นักเรียนสามารถวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของสิ่งมีชีวิตรูปแบบโซ่อาหาร
- ☒ Creativity and Innovation : นักเรียนสามารถจัดทำชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์รูปแบบโซ่อาหารของกลุ่มตนเองได้
- ☒ Collaboration Teamwork and Leadership : นักเรียนสามารถทำงานรูปแบบกระบวนการกลุ่มได้
- ☒ Communication Information and Media Literacy : นักเรียนสามารถสื่อสารด้วยการแสดงบทบาทสมมติ และสืบค้นข้อมูลได้อย่างรู้เท่าทันสื่อ
- ☐ Cross-cultural Understanding
- ☒ Computing and ICT Literacy : นักเรียนสามารถใช้อินเทอร์เน็ตในการสืบค้นข้อมูลสิ่งมีชีวิตได้
- ☒ Career and Learning Skills : นักเรียนเกิดทักษะการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
- ☒ Compassion : นักเรียนมีคุณลักษณะพื้นฐานของเด็กไทย สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

6.การบูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

➤ ครูผู้สอน

พอประมาณ : ครูออกแบบการจัดกิจกรรม ตรงตามตัวชี้วัด

เลือกสื่อ แหล่งเรียนรู้เหมาะสมและวัดผลประเมินผลตรงตามเนื้อหา

มีเหตุผล : ครูออกแบบการเรียนรู้ส่งเสริมกระบวนการคิด

มีภูมิคุ้มกัน : ครูศึกษาแนวทางการจัดการเรียนรู้ล่วงหน้า

เงื่อนไขความรู้ : ครูรู้จักเทคนิคการสอนที่ส่งเสริมกระบวนการคิด มีความรอบรู้ในเรื่องที่จัดกิจกรรมการเรียนรู้

เงื่อนไขคุณธรรม : ครูมีความซื่อสัตย์ เสียสละ และมุ่งมั่นในการจัดหาสื่อมาพัฒนานักเรียนให้บรรลุตามจุดประสงค์

➤ นักเรียน

พอประมาณ : ใช้เวลาในการทำกิจกรรมและเลือกสมาชิกกลุ่มได้เหมาะสมกับเนื้อหาที่เรียนและศักยภาพของตน

มีเหตุผล : ฝึกกระบวนการทำงานเป็นกลุ่ม

มีภูมิคุ้มกัน : วางแผนการศึกษาใบงาน/ใบกิจกรรม/หนังสือเรียนล่วงหน้า

เงื่อนไขความรู้ : มีความรู้ความเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ จนสามารถบรรลุตามจุดประสงค์การเรียนรู้

เงื่อนไขคุณธรรม : มีความรับผิดชอบ และปฏิบัติตามข้อตกลงของกลุ่ม

7.การบูรณาการกระบวนการประชาธิปไตย

7.1 นักเรียนมีเสรีภาพในการจัดกลุ่มทำกิจกรรมการเรียนรู้

7.2 นักเรียนมีสิทธิในการเลือกหัวหน้ากลุ่มและมีความเสมอภาคในการแบ่งหน้าที่ต่างๆในกลุ่ม

8.สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ☒ 1. ความสามารถในการสื่อสาร
- ☒ 2. ความสามารถในการคิด
- ☒ 3. ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ☒ 4. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ☒ 5. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

9. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | |
|---|---|
| ☐ 1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ | ☒ 2. ซื่อสัตย์สุจริต |
| ☒ 3. มีวินัย | ☒ 4. ใฝ่เรียนรู้ |
| ☒ 5. อยู่อย่างพอเพียง | ☒ 6. มุ่งมั่นในการทำงาน |
| ☐ 7. รักความเป็นไทย | ☒ 8. มีจิตสาธารณะ |

10. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ขั้นที่ 1 สร้างความสนใจ (engagement)

1. ครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการทบทวนความรู้เดิม เกี่ยวกับความหมายของโซ่อาหาร ผู้ผลิต และผู้บริโภค
2. ครูให้นักเรียนดูสื่อวีธีระมัดสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ พร้อมทั้งร่วมกันวิเคราะห์พื้นที่แต่ละชั้นของพีระมิด (จากสื่อต้นไม้พีระมิดสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ) จากนั้นนำเข้าสู่กิจกรรมกลุ่ม

ขั้นที่ 2 สำรวจและค้นหา (exploration)

1. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน ด้วยกระบวนการประชาธิปไตย จากนั้นครูแจกบัตรภาพสิ่งมีชีวิตต่างๆ ให้นักเรียนกลุ่มละ 2 ภาพ
2. ครูตั้งคำถามดังนี้

- ภาพสิ่งมีชีวิตที่แต่ละกลุ่มได้รับควรอยู่ตำแหน่งใดของ พีระมิดสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ เพราะเหตุใด (เช่น ภาพพืชควรอยู่ที่ฐานของพีระมิด เพราะผู้ผลิตมีมากที่สุดในระบบนิเวศ)

3. ครูนำเข้าสู่กิจกรรมหาคาบหาบทสมมติ โดยให้นักเรียน 4 คนสวมหมวกที่ระบุข้อความ “ผู้ผลิต” “ผู้บริโภคลำดับที่ 1” “ผู้บริโภคลำดับที่ 2” และ “ผู้บริโภคลำดับที่ 3” จากนั้นให้นักเรียนยืนเรียงลำดับให้ถูกต้องตามตำแหน่งโซ่อาหาร

ขั้นที่ 3 อธิบายและลงข้อสรุป (explanation)

1. ครูให้นักเรียนในกลุ่มที่เหลืออีก 2 คนเลือกบัตรภาพสิ่งมีชีวิตติดที่หมวกทั้ง 4 ใบ จากนั้นให้นักเรียนตัวแทนที่สวมหมวกแสดงบทบาทสมมติในระบบนิเวศ

2. ครูและนักเรียนลงข้อสรุปร่วมกันเกี่ยวกับบทบาทและหน้าที่ของสิ่งมีชีวิตต่างๆในโซ่อาหารตัวอย่าง

ขั้นที่ 4 ขยายความรู้ (elaboration)

1. ครูติดบัตรภาพสิ่งมีชีวิตได้แก่ งู ตั๊กแตน หนอน แดงโม พังพอน และกิ้งก่า บนกระดาน
2. ครูให้นักเรียนช่วยกันเรียงบัตรภาพสิ่งมีชีวิตตามความสัมพันธ์รูปแบบโซ่อาหาร
3. จากนั้นครูมอบหมายให้นักเรียนร่วมกันออกแบบชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์ “โซ่อาหาร” โดยการเลือกใช้วัสดุที่สร้างสรรค์ร่วมกัน
4. นักเรียนแต่ละกลุ่มจัดทำชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์ “โซ่อาหาร” ของกลุ่มตนเอง โดยมีเงื่อนไขคือแต่ละกลุ่มห้ามซ้ำกัน
5. นักเรียนตัวแทนกลุ่มนำเสนอผลงานเชิงสร้างสรรค์ “โซ่อาหาร” ของกลุ่มตนเอง
6. ครูเสริมความรู้ว่าสิ่งมีชีวิตกับสิ่งมีชีวิตเมื่ออาศัยอยู่ร่วมกันจะมีความสัมพันธ์หลากหลายรูปแบบ เช่น ความสัมพันธ์ในรูปแบบโซ่อาหาร และหลายๆโซ่อาหารรวมกันคือสายใยอาหาร ซึ่งเป็นการถ่ายทอดพลังงานผ่านการกิน

ขั้นที่ 5 ประเมิน (evaluation)

ครูประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้ สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะทำงานร่วมกัน สังเกตการตอบคำถามของนักเรียนในชั้นเรียน ประเมินแผนภาพความคิด และประเมินทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 โดยใช้แบบประเมินตามสภาพจริง

11. สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

- 11.1 พีระมิดสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ
- 11.2 บัตรภาพสิ่งมีชีวิต
- 11.3 วัสดุทำชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์ เช่น จานกระดาษ กระดาษ สี กรรไกร กาว เป็นต้น

12. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

- 12.1 แบบประเมินชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินการจัดกระทำชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์ “โซ่อาหาร”

- 12.2 แบบประเมินกระบวนการกลุ่ม

ตัวชี้วัด	ระดับคะแนน			
	4	3	2	1
ชิ้นงานเชิงสร้างสรรค์ “โซ่อาหาร”	จัดทำอย่างเป็นระบบ และนำเสนอด้วยแบบที่ชัดเจน ถูกต้อง ครบถ้วนและมี การเชื่อมโยงให้เห็นเป็นภาพรวม	จัดทำอย่างเป็นระบบ มีการจำแนกข้อมูลให้เห็นความสัมพันธ์ และนำเสนอด้วยแบบที่ครอบคลุม	จัดทำอย่างเป็นระบบ โดยมีการยกตัวอย่างเพิ่มเติม และนำเสนอด้วยแบบต่าง ๆ แต่ยังไม่ครอบคลุม	จัดทำอย่างง่าย ไม่เป็นระบบ และนำเสนอไม่สื่อความหมาย และไม่ชัดเจน

ความคิดเห็นและบันทึกหลังการจัดการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning

หน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่องความสัมพันธ์ของสิ่งมีชีวิตในระบบนิเวศ เวลา 3 ชั่วโมง

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้บริหาร/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

- ☒ เหมาะสมใช้สำหรับจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้
- ☐ ควรปรับปรุงในเรื่อง.....

ลงชื่อ

(นายไกรศรี พลเยี่ยม)

ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านนาทม

บันทึกหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning

1. ผลการสอน

- ☒ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้ตามแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้
- ☐ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ไม่ได้ตามแผนการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้
- ☒ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินมีจำนวน 18 คน คิดเป็นร้อยละ 100
- ☐ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินมีจำนวน.....คน คิดเป็นร้อยละ.....
- ☐ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน ได้แก่ เลขที่.....

2. ผลการบูรณาการทักษะแห่งศตวรรษที่ 21 (3R 8C)

ทักษะในศตวรรษที่ 21 ที่เกิดขึ้นกับนักเรียน

- ☒ Reading: อ่านออก (W)riting : เขียนได้ (A)Rithmetic : คิดเลขเป็น
- ☒ Critical Thinking and Problem Solving
- ☒ Creativity and Innovation
- ☒ Collaboration Teamwork and Leadership
- ☒ Communication Information and Media Literacy
- ☐ Cross-cultural Understanding
- ☒ Computing and ICT Literacy
- ☒ Career and Learning Skills
- ☒ Compassion

3.ผลการบูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงที่เกิดขึ้นกับนักเรียน

- ☒ พอประมาณ
- ☒ มีเหตุผล
- ☒ มีภูมิคุ้มกัน
- ☒ เงื่อนไขความรู้
- ☒ เงื่อนไขคุณธรรม

4.ผลการบูรณาการกระบวนการประชาธิปไตย

กระบวนการประชาธิปไตยที่เกิดขึ้นกับนักเรียน

- นักเรียนมีเสรีภาพในการจัดกลุ่มทำกิจกรรมการเรียนรู้
- นักเรียนมีสิทธิในการเลือกหัวหน้ากลุ่มและมีความเสมอภาคในการแบ่งหน้าที่ต่างๆในกลุ่ม

2. ปัญหาอุปสรรค

- ☒ ไม่มีปัญหา/อุปสรรค
- ☐ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ไม่เป็นไปตามขั้นตอนที่กำหนดในแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- ☐ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ไม่เหมาะสมกับเวลาที่กำหนด
- ☐ ภาระงานที่ให้นักเรียนปฏิบัติไม่เป็นไปตามเวลาที่กำหนด
- ☐ อื่นๆ

ควรปรับปรุง/แก้ไขแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในเรื่อง ดังนี้

-

แนวทางแก้ไขนักเรียนที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน ดังนี้

-

ลงชื่อ

ผู้สอน

(นางสาวณัฐชยา จตุแทน)

ภาพบรรยากาศการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning



ภาพบรรยากาศการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning



ภาพบรรยากาศการนิเทศการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning



ผลที่เกิดจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก Active Learning



