

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ

เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



โดย

นางอุษณีย์ ผลภาษี

ตำแหน่งครู วิทยฐานะชำนาญการ

โรงเรียนเมืองนครนายก

อำเภอเมืองนครนายก จังหวัดนครนายก

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครนายก

กระทรวงศึกษาธิการ



คำนำ



ภาษาไทยเป็นภาษาที่นักเรียนใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน แต่ก็ยังมีปัญหาในการเขียน อาจจะเป็นเพราะภาษาไทยมีการใช้วรรณยุกต์ นักเรียนส่วนมากไม่สามารถเขียนได้ถูกต้อง เป็นปัญหาในการเรียนการสอน เพื่อเป็นการส่งเสริมให้นักเรียนเขียนสะกดคำได้ถูกต้อง ผู้สอน จึงได้ศึกษาปัญหา และจัดทำนวัตกรรมขึ้น เรียกว่า แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เพื่อแก่นักเรียนที่มีปัญหาในการเรียนทั้งยังเป็นการส่งเสริมนักเรียนที่เรียนเก่ง ให้ได้รับความรู้เพิ่มและมีทักษะเกี่ยวกับการเขียนสะกดคำ

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเล่มนี้ คงจะเป็นประโยชน์ และสามารถแก้ปัญหาในเรื่องการเขียนของนักเรียนได้เป็นอย่างดี ขอขอบคุณแหล่งความรู้ต่าง ๆ พร้อมทั้งผู้ที่ให้คำแนะนำและให้คำปรึกษา ทำให้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์นี้ มีความสมบูรณ์ สำเร็จไปด้วยดี

นางอุษณีย์ พลภาณี

ครู วิทยฐานะชำนาญการ

โรงเรียนเมืองนครนายก





เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๖
คู่มือการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์	๑
คำชี้แจง	๒
แบบทดสอบก่อนเรียน เรื่อง การใช้วรรณยุกต์	๔
สาระการเรียนรู้ การเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์	๗
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๑	๑๓
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๒	๑๔
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๓	๑๕
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๔	๑๖
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๕	๑๗
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๖	๑๘
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๗	๑๙
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๘	๒๐
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๙	๒๑
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ กิจกรรมที่ ๑๐	๒๒
แบบทดสอบหลังเรียน	๒๓
เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน	๒๖
เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ กิจกรรมที่ ๑ - กิจกรรมที่ ๑๐	๒๗
เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน	๓๗
หนังสืออ้างอิง	๓๘

คู่มือการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ
เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



๑. วัตถุประสงค์

๑. นักเรียนมีความรู้ หลักเกณฑ์ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
๒. นักเรียนเขียนคำที่ใช้วรรณยุกต์ได้ถูกต้อง
๓. นักเรียนมีทักษะในการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ได้ถูกต้อง
๔. นักเรียนสามารถนำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
๕. เพื่อเป็นแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
๖. เพื่อใช้เป็นสื่อในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

๒. สื่อการฝึกทักษะ

๑. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ
๒. เอกสารประกอบการเรียน การสอนวิชาภาษาไทย
๓. แบบประเมินผลการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

๓. ขั้นตอนการฝึกทักษะ

๑. ทดสอบก่อนเรียน
๒. ครูแจกแบบฝึกให้นักเรียนพร้อมทั้งชี้แจง อธิบายเนื้อหาสาระและการใช้แบบฝึกทักษะ
๓. นักเรียนศึกษาหลักเกณฑ์การเขียนสะกดคำประกอบการฝึกทักษะ

๔. การประเมินผล

๑. การประเมินผลจากแบบทดสอบจำนวน ๒๐ ข้อ
๒. เกณฑ์การผ่าน ๘๐ %

คำชี้แจง
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นสื่อสำหรับใช้ประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย นักเรียนได้ฝึกทักษะ และแก้ปัญหาเรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ของนักเรียน โดยจัดทำขึ้นเฉพาะเนื้อหาสาระที่มีปัญหา สำหรับ นักเรียนที่ไม่ผ่านจุดประสงค์การเรียนรู้

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อใช้เป็นสื่อในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย
๒. เพื่อใช้เป็นแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
๓. เพื่อให้นักเรียนมีทักษะในการเขียนสะกดคำ เรื่องการใช้วรรณยุกต์ และใช้ได้ถูกต้อง
๔. เพื่อให้นักเรียนนำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง

ลักษณะของแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่องการใช้วรรณยุกต์

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ มีขอบข่ายเนื้อหาสาระและกิจกรรม ที่นำมาจัดทำแบบฝึกนี้ได้จากการวิเคราะห์สภาพปัญหาการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนเมืองนครนายก อำเภอเมืองนครนายก จังหวัดนครนายก ซึ่งมีลักษณะดังนี้

๑. คำชี้แจงการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ สำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
๒. ขั้นตอนการศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
๓. แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
๔. กิจกรรมการเรียนรู้
๕. เฉลยคำตอบ

คำชี้แจงสำหรับครู

๑. แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์เล่มนี้ ใช้ในการศึกษา และ ฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เพื่อแก้ปัญหา เรื่อง การเขียนสะกดคำนักเรียนที่มีปัญหา หรือ ส่งเสริม นักเรียนที่เรียนเก่งให้มีความรู้เพิ่มขึ้น
๒. ใช้เป็นเอกสารประกอบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
๓. นักเรียนใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้ไปเรียน หรือศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองในเวลาว่าง โดยกำหนดเวลาให้เหมาะสม ตามความสามารถของนักเรียน
๔. แนะนำวิธีใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้ให้ นักเรียนเข้าใจก่อนนำไปใช้
๕. ครูคอยให้คำปรึกษาแก่นักเรียนเมื่อมีปัญหา

คำชี้แจงสำหรับนักเรียน

๑. นักเรียนอ่านผลการเรียนรู้ที่คาดหวังก่อนลงมือศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนแล้วบันทึกคะแนนไว้
๓. นักเรียนศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำตามลำดับ โดยไม่ต้องรีบร้อน เมื่อเข้าใจแล้วให้ทำกิจกรรมการเรียนรู้
๔. นักเรียนมีความซื่อสัตย์ต่อตนเอง ไม่ดูเฉลยก่อนทำกิจกรรมการเรียนรู้
๕. นักเรียนรับคำอธิบายจากครูผู้สอนในช่วงโม่งเรียนหรือศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเล่มนี้ด้วยตนเอง ถ้ามีปัญหาหรือข้อสงสัยให้ปรึกษาครูผู้สอนทันที
๖. เมื่อศึกษาแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำจบแล้ว ให้ทำแบบทดสอบหลังเรียนและตรวจคำตอบจากเฉลย แล้วนำผลคะแนนที่ได้ไปเปรียบเทียบกับคะแนนทดสอบก่อนเรียน
๗. ส่งแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่อง การเขียนคำที่ใช้วรรณยุกต์ เล่มนี้คืนตามกำหนดเวลา และรักษาให้อยู่ในสภาพดีไม่สูญหาย



แบบทดสอบก่อนเรียน
เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ชื่อ - สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง แบบทดสอบแบบเลือกตอบมีจำนวน ๑๐ ข้อ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว
 ๑๐ คะแนน

๑. แม่ชื่อขนมมาฝากหนูด้วยนะ.....

- ก. คะ
- ข. ค่ะ
- ค. คี๋
- ง. คี๊

๒. ชาตรีให้อาหารไก่ใน.....

- ก. เล้า
- ข. เล้า
- ค. เล้า
- ง. เล้า

๓. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เลื้อยเซ็ด
- ข. ข้าวโอด
- ค. ขนมหัก
- ง. สมุดโน้ต

รูปวรรณยุกต์ ใช้เป็น
 เครื่องหมายกำกับเสียง
 เขียนไว้บนพยัญชนะต้น



๔. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เต็นท์
- ข. ไนต์คลับ
- ค. เทคนิค
- ง. คอนโดมิเนียม

ข้อ ๕ – ๗ เลือกข้อที่ถูกต้องเติมในช่องว่าง

๕. ส่งเสียง.....ไม่น่าฟังเลย

- ก. วิ๊ด วิ้ย !
- ข. เจี้ยว จ้าว !
- ค. กรีด กร๊าด !
- ง. โกรม กราม !

๖. คุณครูซื้อ.....มาให้พวกเรา

- ก. เต้าหู้ยี้
- ข. เกี้ยวและบะหมี่
- ค. ก๋วยจั๊บและเกี้ยว
- ง. โจ๊กและก๋วยเตี๋ยว

๗. ระบายนี้เธออ่าน.....แล้วนะ

- ก. จ้าม้า
- ข. จ้าม้า
- ค. เละละ
- ง. ตู๊บ ตู๊บ

๘. ข้อใดเขียนสะกดคำถูก

- ก. เสียงโป่งแตกดัง โพทะ
- ข. อายโน๊ะ โมะโตะ ผงชูรส
- ค. เสียงจานตกแตกดัง เพล้ง
- ง. อย่างนี้ต้องใช้ผงซักฟอก แพ๊บ



๙. ข้อใดเขียนสะกดคำถูกทุกคำ

- ก. ก้อนน้ำ กู้ฝรั่ง กู้ก็
- ข. รดจีบ ของเก้ วดวาย !
- ค. เสียงดังจ๊อกแจ้ก บ๊วยเค็ม
- ง. ไนโตรเจน เทคนิค แอ์ฟริกา

ทบทวนให้ดีนะคะ

๑๐. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. ว้าย ! กระต่ายพลัดตกเหว
- ข. นกคุ้มเปรียวปรือกระพือบิน
- ค. วิเวกแว่วกลองโยนตระโพนกระหึ่ม
- ง. ก้องกึกพิลึกประเปรี้ยงเสียงสนั่น พนัส พนาคร



ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนพิจารณาคำที่ขีดเส้นใต้ในข้อความ เขียนเครื่องหมาย ✓

หน้าข้อความที่เขียนสะกดคำถูกต้อง และเขียนเครื่องหมาย ✕ หน้าข้อความที่เขียนสะกดผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
	๑๑	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
	๑๒	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจี๊ยบ เจี๊ยบ</u>
	๑๓	คำว่า <u>นะกะ</u> <u>เพียะ</u> <u>ชี</u> <u>นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
	๑๔	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใ้รู้ปวรรณยุกต์ได้
	๑๕	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอาการกลางเท่านั้น
	๑๖	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แ้</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
	๑๗	สมุด <u>โน้ต</u> เล่มนี้ของใคร
	๑๘	ฉันชอบกิน <u>ก๊วยเตี๋ย</u> <u>อึ่ก</u> ทั้ง <u>เกี๊ยว</u> และ <u>บะหมี่</u>
	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>เซ่งจี้</u> <u>แถมโจ๊ก</u> ได้อีกสาม
	๒๐	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง



สาระการเรียนรู้ การเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

๑. เพื่อให้นักเรียนเขียนสะกดคำที่ใช้วรรณยุกต์ได้ถูกต้อง
๒. เพื่อให้นักเรียนแยกได้ว่า อักษรตัวใดเป็นอักษรสูง อักษรกลาง หรืออักษรต่ำ
๓. เพื่อให้นักเรียนใส่รูปวรรณยุกต์ตามเสียงที่ผันได้
๔. เพื่อให้นักเรียนเขียนคำที่มีรูปวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

วรรณยุกต์ คือ เครื่องหมายบอกระดับเสียง แบ่งเป็น ๒ ชนิด คือ

๑. คำที่มีรูปวรรณยุกต์ คือ คำที่มีเครื่องหมายบอกระดับเสียงให้เห็นชัดเจน
อยู่บนอักษร

๒. คำไม่มีรูปวรรณยุกต์ คือ คำที่มีเสียงสูงต่ำตามหมู่ของอักษรโดยไม่ต้องมีรูปวรรณยุกต์
กำกับก็อ่านออกเสียงได้ เหมือนมีรูปวรรณยุกต์กำกับอยู่ด้วย เช่น ขา หมา หมี รูป น้ด ฯลฯ

รูปวรรณยุกต์ มี ๔ รูป คือ ' (เอก) ˊ (โท) ˋ (ตรี) + (จัตวา)



ไม้เอก	ใช้	“ ’ ”
ไม้โท	ใช้	“ ˊ ”
ไม้ตรี	ใช้	“ ˋ ”
ไม้จัตวา	ใช้	“ + ”

เสียงวรรณยุกต์ มี ๕ เสียง คือ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี และเสียงจัตวา
การใช้วรรณยุกต์ในภาษาไทย มี ๒ ลักษณะ ดังนี้

๒.๑ คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์ปรากฏอยู่บนคำแต่มีเสียงวรรณยุกต์ เช่น เกิด เรียก
ฉันทน์ มืด น้บ ยาว สูง เป็นต้น ซึ่งมีเสียงวรรณยุกต์ดังนี้

คำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
เกิด	ไม่มี	เสียงเอก
เรียก	ไม่มี	เสียงโท
ฉัน	ไม่มี	เสียงจัตวา
มีด	ไม่มี	เสียงโท
นับ	ไม่มี	เสียงตรี
ยาว	ไม่มี	เสียงสามัญ
สูง	ไม่มี	เสียงจัตวา

๒.๒ คำที่มีรูปวรรณยุกต์ปรากฏอยู่บนคำ เช่น เช็ด เรื่อง ป่า เก้ เกี้ยว โน้ด คำเป็นต้น ซึ่งจะมีรูปวรรณยุกต์ และเสียงวรรณยุกต์ ดังนี้

คำ	รูปวรรณยุกต์	เสียงวรรณยุกต์
เช็ด	ไม้โท ˊ	เสียงตรี
เรื่อง	ไม้เอก ˊ	เสียงโท
ป่า	ไม้โท ˊ	เสียงโท
เก้	ไม้จัตวา ˋ	เสียงจัตวา
เกี้ยว	ไม้ตรี ˋ	เสียงตรี
โน้ด	ไม้โท ˊ	เสียงตรี
คำ	ไม้เอก ˊ	เสียงโท

ซึ่งเป็นสิ่งที่นักเรียนต้องศึกษาและทำความเข้าใจกับลักษณะดังกล่าว เพื่อให้สามารถอ่านออกเสียงคำและเขียนสะกดคำเหล่านี้ได้ถูกต้อง หากเปลี่ยนเสียงหรือรูปวรรณยุกต์เมื่อใด ความหมายของคำจะเปลี่ยนไปด้วยเช่นกัน เช่น กัน หมายถึง การพยายามกีดขวางให้ไปในทิศทางที่ต้องการ เช่น ตำรวจกันคนออกจากที่เกิดเหตุ กัน หมายถึง การไม่ให้ผ่านไปในที่ที่ไม่ต้องการ เช่น ตำรวจนำป้ายมากันรถไม่ให้ผ่านเข้ามา

ก่อนที่จะได้ศึกษาเกี่ยวกับการใช้วรรณยุกต์และประโยชน์ นักเรียนควรทบทวนเกี่ยวกับความรู้ต่อไปนี้

๑. ไตรยางค์

* อักษรสูง มี ๑๑ ตัว คือ ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ษ ส ห

* อักษรกลาง มี ๕ ตัว คือ ก จ ด ต ฎ ฏ บ ป อ

* อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว คือ ค ต ฌ ง ช ฌ ญ ฑ ฒ ณ ท ธ น พ ฟ

ภ ม ย ร ล ว พ ฮ

๒. คำเป็น

* พยางค์ที่ประสมด้วยสระเสียงยาวในแม่ ก กา

* พยางค์ที่มีตัวสะกดในแม่ กง กน กม เกย เกอว

* พยางค์ที่ประสมด้วยสระเกิน อำ ไอ ใ อเ

๓. คำตาย

* พยางค์ที่ประสมด้วยสระเสียงสั้นในแม่ ก กา

* พยางค์ที่มีตัวสะกดในแม่ กก กค กบ



๔. การผันอักษร คือ หลักการใช้วรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามอักษรไตรยางค์

อักษร	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา	หมายเหตุ
อักษรสูง						
คำเป็น	-	ข้า	ข้า	-	ขา	ผันได้ ๓ เสียง
คำตาย	-	ชะ	จ๊ะ	-	-	ผันได้ ๒ เสียง
อักษรกลาง						
คำเป็น	ปา	ป้า	ป้า	ป้า	ป้า	ผันได้ ๕ เสียง
คำตาย	-	จาด	จาด	จาด	จาด	ผันได้ ๔ เสียง
อักษรต่ำ						
คำเป็น	คา	-	ค่า	ค้ำ	-	ผันได้ ๓ เสียง
คำตาย	-	-	โนด	โน้ด	โน้ด	ผันได้ ๓ เสียง

ข้อสังเกตการใช้วรรณยุกต์



การใช้รูปวรรณยุกต์มีข้อสังเกตที่ควรทราบ ดังต่อไปนี้

๑. อักษรกลาง ฟันเสียงวรรณยุกต์ได้ 5 เสียง ปัญหาที่มักใช้ผิดคือ การใช้ไม้ตรีกับอักษรต่ำ ไม้ตรีใช้ได้กับอักษรกลางเท่านั้น ส่วนคำที่มีเสียง วรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำใช้ไม้ตรีไม่ได้ ต้องใช้ไม้โท ในคำตายที่ประสมสระเสียงสั้น ไม่ต้องมีรูปวรรณยุกต์ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี

๒. คำที่มาจากภาษาอื่น ซึ่งมีรูปวรรณยุกต์และเสียงวรรณยุกต์ เมื่อเขียนมักจะเขียนตามเสียงที่ออก และถ้ามีรูปวรรณยุกต์ก็ใช้ผันตามหลักไวยากรณ์

๓. คำที่มาจากภาษาบาลีที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์และเสียงวรรณยุกต์ มักไม่นิยมใช้รูปวรรณยุกต์ นอกจากนี้คำที่มาจากภาษาอังกฤษบางคำที่เป็นศัพท์วิชาการ หรือเป็นชื่อเฉพาะ เช่น ชื่อเมือง ชื่อประเทศ ชื่อนุคคล ไม่นิยมใช้รูปวรรณยุกต์

มีบางคำที่ใช้ในการพูด และยังไม่ได้รับรองเป็นแบบแผน มักจะใช้วรรณยุกต์หรือไม่ได้คู่ตามเสียงที่ออก

การอ่านคำที่มาจากภาษาต่างประเทศที่ไม่ใช้รูปวรรณยุกต์นี้ มักจะออกเสียงตาม ความนิยม ตามหมู่ผู้รู้ ไม่ได้อ่านออกเสียงตามหลักไวยากรณ์

สาเหตุที่ทำให้สะกดคำผิด

๑. ไม่มีความรู้ความเข้าใจในการใช้ภาษาไทย

๒. ละเลยไม่เห็นความสำคัญของการสะกดคำหรือการใช้ภาษาหรือเพราะเร่งรีบเกินไป

๓. ใช้แนวเทียบผิด เช่น “จ่านง” มักจะเติม “ค” เพราะเทียบกับ “องค์”

ข้อควรจำ

๔.๑ วิธีผันอักษรต่ำและอักษรสูงให้ครบ ๕ เสียง ทำได้โดย นำอักษรต่ำที่มีเสียงคู่กับอักษรสูงมาคู่กัน ผันร่วมกัน เช่น กา ข่า (ฆ่า ค่า) ข้ำ ค้ำ ขา

อักษรสูง	คู่กับ	อักษรต่ำ	อักษรสูง	คู่กับ	อักษรต่ำ
ข ข	“	ค ค ฅ	ฝ	“	ฟ
ฅ	“	ช ฌ	ศ ษ ส	“	ซ
ฐ ฎ	“	ท ฑ ฒ	ห	“	ฮ
ฬ	“	พ ภ			

๔.๒ วิธีผันอักษรต่ำเดี่ยวให้ครบ ๕ เสียง (ง ญ ฌ น ม ย ร ล ว พ) ทำได้โดยใช้อักษรสูงหรืออักษรกลางเป็นตัวนำ เช่น

อักษร	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
สูงนำ	มู นี	หมู หนี	หมู้ หนี้	มู้ นึ้	หมู หนี

หลักการใช้วรรณยุกต์



๑. คำไทยแท้ โดยทั่วไปจะมีเสียงและรูปวรรณยุกต์กำกับอยู่เสมอ คำที่สะกดเหมือนกันแต่มีเสียง วรรณยุกต์ต่างกัน ความหมายก็จะต่างกันไปด้วย เช่น เสื่อ เสือ เสื้อ เป็นต้น ในการเขียน คำไทย จึงต้องใส่วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง จึงจะทำให้ได้ความหมายตามที่ต้องการ

๒. คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ ที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์และเสียงวรรณยุกต์ เช่น ภาษาบาลี – สันสกฤต ภาษาเขมร และภาษาทางตะวันตก โดยเทียบกับการผันอักษร ๓ หมู่ของคำไทย เช่น แฟชั่น แฟ็บ ยุโรป ฯลฯ

ประโยชน์ของวรรณยุกต์

๑. มีคำใช้เพิ่มขึ้น ภาษาขยายตัว เพราะเปลี่ยนระดับเสียงก็เปลี่ยนความหมาย อันเป็นลักษณะเด่นของภาษาไทย เช่น มา – เคลื่อนเข้ามาใกล้ , ม้า – สัตว์สี่เท้า , หมา – สัตว์สี่เท้า มีหลายชนิดทั้งที่เป็นสัตว์เลี้ยงและใช้เป็นสัตว์เลี้ยง

๒. ภาษาไพเราะ เพราะมีระดับเสียงต่าง ๆ ของคำ มีจังหวะและความคล้องจอง จัดอยู่ในพวกภาษาดนตรี (Musical Language) ทำให้เกิดเสียงไพเราะ ผู้ฟังเกิดอารมณ์ หรือมองเห็นภาพได้ง่าย เช่น “ตะลิ่งเหลียวเปลี่ยวเปล่าให้เหงาหงิม

สุขลปรีมเปี่ยมเหาะเหาะพวย” (นิราศอิเหนา)

๓. สามารถเขียนเลียนเสียงธรรมชาติและเลียนเสียงสำเนียงภาษาต่างชาติได้ทุกภาษา เช่น ลูกไก่ร้อง เจี๊ยบ ๆ , ระฆังดัง เหม่งห่าง ฯลฯ



ว้าย! ฟ้าร้อง
กรีน ๆ!

ฝนตก จัก ๆ!
“หนีฝนไปทำกิจกรรมกัน
ดีกว่า”

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๑

“เธออยู่ไหน ฉันอยู่นี่”

ให้นักเรียนบอกเสียงวรรณยุกต์ของคำต่อไปนี้ โดยเขียนลงในตารางที่กำหนด
เวลา ๑๐ นาที

ที่	ข้อความ	เสียงวรรณยุกต์				
		สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ตัวอย่าง	ขงเบ้ง			เบ้ง		ขง
๑	แก้วี					
๒	โบทัน					
๓	เซ่งจี					
๔	ตุ๊กแก					
๕	สุกียากี้					
๖	เต้าหู้ยี้					
๗	เป๊ะเจี๊ยะ					
๘	เอี่ยมจิ้น					
๙	ก้วยจับ					
๑๐	ด้อยตะริดตีตี้					

เก่งมากจ๊ะ



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๒

“บุพเพสันนิวาส”

ให้นักเรียนเลือกคำตอบ (โดยนำเฉพาะตัวเลข) ด้านขวามือที่มีความสัมพันธ์กัน
เดิมลงในช่องว่างทางซ้ายมือ เวลา ๕ นาที

เฉพาะ ตัวเลข	ข้อความด้านซ้ายมือ	ข้อความด้านขวามือ
	ทางราชการกำหนดอะไร เป็นมาตรฐานในการ เขียนคำไทย	1. อักษรกลาง
	อักษรชนิดใดผันวรรณยุกต์ได้ครบ 5 เสียง	2. รูปวรรณยุกต์เอก รูปวรรณยุกต์โท
	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็น อักษรต่ำ ใช้วรรณยุกต์อะไรไม่ได้	3. ไม่นิยมใช้วรรณยุกต์
	คำที่มาจากภาษาจีนเขียนวรรณยุกต์ ในลักษณะใด	4. พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน
	อักษรต่ำมักใช้วรรณยุกต์ใดแทนเสียง วรรณยุกต์ โท และวรรณยุกต์ ตรี	5. รูปวรรณยุกต์ตรี
	คำว่า นะคะ เพียะ ชี นะ ออกเสียงวรรณยุกต์ใด	6. ตามเสียงที่ออก
	คำที่มีจากภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ภาษายุโรป นิยมใช้วรรณยุกต์หรือไม่	7. เสียงวรรณยุกต์ตรี
	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้ได้กับอักษรใดเท่านั้น	8. นิยมใช้วรรณยุกต์
	อักษรต่ำประสมสระเสียงสั้น คำตายไม่ต้อง มีรูปวรรณยุกต์ออกเสียงวรรณยุกต์อะไร	
	คำที่มาจากภาษาอังกฤษ ที่เป็นศัพท์วิชาการหรือ เป็นชื่อเฉพาะ นิยมใช้รูปวรรณยุกต์หรือไม่	

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๓

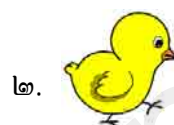
“ฟังซิ...ใครเอ่ย”



นักเรียนเขียนเสียงร้องของฉันท่อน้อยซิ ! เวลา ๑๐ นาที นะจ๊ะ



ร้อง



ร้อง



ดิ่ง



เห่า



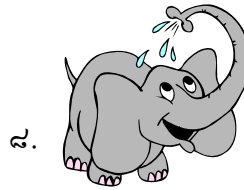
ร้อง



ไข่แล้วร้อง.....



นกกระเจิบร้อง



ร้อง



นกเขาคัน



หนูร้อง

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๔ “ภาษาพาสนุก”

ให้นักเรียนพิจารณาข้อความที่กำหนดว่า ควรเติมวรรณยุกต์ใดบนคำใด เพื่อให้ข้อความที่มีความหมายในการสื่อสารได้สมบูรณ์ และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เวลา ๕ นาที

ตัวอย่าง ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีดาตีเราเรียกว่าตี
คำตอบคือ ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีดาตีเราเรียกว่าตี

๑. หน้าเขาแดงระเรื่อเพราะเป็นไขเรื่อรังมาหลายวัน
๒. ครุฑนำกลองออกมาจากกลองเพื่อขอถ่ายรูปกลองที่สวยงาม
๓. เขาขับรถเก๋งได้เก๋งขึ้นมากแล้ว
๔. พ่อค้าไขไข่ประศูรเพื่อไปส่งไขทั้ง ๆ ที่เป็นไข
๕. นกเขาขันคูเพราะเรียกหาคูของมัน
๖. แม่ถ้างตั้งราคาของไวสูงจนเกินราคาจริงเสมอ
๗. เนื้อหรือไก่ที่เหนียวเราต้องต้มเคียวให้นานนาน เพื่อให้เคียวได้สะดวกขึ้น
๘. เขามีความสามารถด้านการคิดซึ่งได้ไพเราะซาบซึ้ง ซึ้งกันเคยได้ยิน
๙. ลุงยิงตัวกางกวตกลงมาทางยอดไม้
๑๐. คนชอบนินทาเห็นอะไรเพียงเลา ๆ ก็นำมาเลาเป็นตุเป็นตะ

รีบทำกิจกรรมต่อไปได้เลยนะ



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๕ “ค้นหาพาเพลิน”

นักเรียนแยกตัวอักษร ข้างล่างนี้ ใส่ลงในตารางตามที่ได้ศึกษามาแล้วนะคะ เวลา ๑๐ นาที

นักเรียนท่อง ก เอ๋ย ก ไก่ จนถึง ฮ นกฮูกตาโต ที่นักเรียนเคยชินมาแล้ว เป็นอย่างดี ตั้งแต่ชั้นอนุบาล ให้นำมาเขียนลงในตาราง ดังนี้

อักษรสูง มี ๑๑ ตัว	อักษรกลาง มี ๕ ตัว	อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว



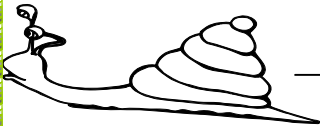
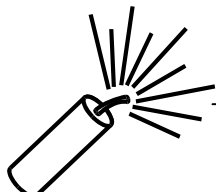
แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๖ “แปลก...แต่จริง”

คำใด ที่ต้องเติม วรรณยุกต์ก็เติมให้ถูกต้องนะคะ

เวลา ๑๐ นาที

	วิดวาย	ตีดั้งเพียะ	ขาวจ๊วะ
	ดั่งเปรียะ	แกงโจร	เจียวจาว
	ลั้มแผละ	พูดเสียงแปรง	จักจี
	ชอกแซก	บ้า ๆ บองๆ	โปะ(พอก)
	โละทิง	กริดกราย	สมุดโน้ต
	แตกดังโพละ	เสื่อเซ็ด	ตีดั้งฝัวะ

แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๓ “ชวนคิด ไชคำ”



นักเรียน เติมรูปวรรณยุกต์ที่เหมาะสมลงบนคำที่พิมพ์ตัวหนา นะจ๊ะ เวลา ๑๐ นาที

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| ๑. นั้้นชอบกิน กวยเตี๋ยว | อีกทั้ง เกียว และบะหมี่ |
| เพื่อนั้้นชอบ เซงจี | แถม โจอ่ได้อีกซาม |
| ๒. เสียงจานตกด้ง เพลง | ระนัง เหงง หงาง กังวาน |
| วาย ! เด็กตกสะพาน | ออ เขา เล่น เผน ผาดโผน |
| ๓. นก เอียง เคียงนกเขา | นกกา เหว ฝ้า คลึงโคลง |
| กิง กา เกาะคัน โพง | เสียง ตุ๊ก แก แแซ หนวากหู |
| ๔. สุ่มไฟเพื่อ ไล่ ชุง | ริบเข้า มุง ไม้ รัง รอ |
| คาง คาว เข้า ถ่า พอ | คำ ออกบิน ถิน ไพรวัน |
| ๕. สมุด โนต วางบนโต๊ะ | อายิโนะ โมะ โตะไว้ใส่แกง |
| เสือ เชิต เปื่อน สีแดง | ใช้ แฟบ ชักกงขาวดี |



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๘

“ฟังดนตรีเถิด...ชื่นใจ”

เขียนคำตอบที่ถูกต้องลงในช่องว่างได้เลย เวลา ๕ นาที



เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
ตัวอย่าง กา	ก่า	ก้า	ก๊า	ก๋า
1. จา				
2. ปา				
3. ดู				
4. แก				
5. โบ				



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๕ “ฝึกอีกหน่อยนะจ๊ะ”



นักเรียน ได้ศึกษาเรื่องการผันอักษรต่ำแล้ว

ลองทำแบบฝึกดูนะ เวลา ๑๐ นาที

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
ตัวอย่าง กา	-	ค่า	ค้ำ	-
1. มา	-			-
2. ฟา	-			-
3. ไช	-			-
4. ชาง	-			-
5. แมว	-			-



แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๑๐

“ภาษาพาสุนัข”

คำใดที่ต้องเติมวรรณยุกต์

เวลา ๕ นาที



แบบทดสอบหลังเรียน
เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ชื่อ - สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง แบบทดสอบแบบเลือกตอบมีจำนวน ๑๐ ข้อ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว
 แบบลงเครื่องหมาย ถูก (✓) เครื่องหมายผิด (✕) ๑๐ ข้อ

๑. ชาตรีให้อาหารไก่ใน.....

- ก. เล้า
- ข. เล้า
- ค. เล้า
- ง. เล้า

๒. ข้อใดเขียนสะกดคำถูกทุกคำ

- ก. ก้อนน้ำ กุ้งฝรัง กุ้งกั๊ก
- ข. รดจีบ ของเก้ วิว๊ว้ย!
- ค. เสียงดังจ๊อกแจ้ก บั๊วแถม
- ง. ไนโตรเจน เทคนิก แอฟริกา

๓. ข้อใดเขียนสะกิดคำผิด

- ก. เสือเข้ด
- ข. ข้าวโอ้ด
- ค. ขนมห่ก
- ง. สมุดโน้ด

๔. แม่ซื้อขนมมาฝากหนูด้วยนะ.....

- ก. คะ
- ข. ค่ะ
- ค. ค๊ะ
- ง. คัะ

รูปวรรณยุกต์ ใช้เป็น
เครื่องหมายกำกับเสียง
เขียนไว้บนพยัญชนะต้น



รูปวรรณยุกต์ ใช้เป็น
เครื่องหมายกำกับเสียง
เขียนไว้บนพยัญชนะต้น



๕. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. เต็นท์
- ข. ไนต์คลับ
- ค. เท็กนิค
- ง. คอนโดมิเนียม

ข้อ ๖ - ๘ เลือกข้อที่ถูกต้องเติมในช่องว่าง

๖. ส่งเสียง.....ไม่น่าฟังเลย

- ก. วิด ว้าย !
- ข. เจี้ยว จ้าว !
- ค. กรีด กร๊าด !
- ง. โครม คราม !

๗. คุณครูซื้อ.....มาให้พวกเรา

- ก. เต้าหู้ยี้
- ข. เกี้ยวและพะหมี่
- ค. ก๋วยจั๊บและเกี้ยว
- ง. โจ๊กและก๋วยเตี๋ยว

๘. กระจกนี้เธออ่าน.....แล้วนะ

- ก. จ้าม้า
- ข. จ้ามั่ว
- ค. เละละ
- ง. ตู๊บ ต๊ีบ



๙. ข้อใดเขียนสะกดคำถูก

- ก. เสี่ยงโป่งแตกคัง โพ๊ะ
- ข. อายโน๊ะโม๊ะโต๊ะ พงชรส
- ค. เสี่ยงจันทกแตกคัง เพ็ล้ง
- ง. อย่างนี้ต้องใช้ผงชักฟอก แพ็บ



๑๐. ข้อใดเขียนสะกดคำผิด

- ก. ว้าย! กระต่ายพลัดตกเหว
- ข. นกคุ้มเปรียวปรีอกระพือบิน
- ค. วิเวกแหว่กลองโยนตระโพนกระหิม
- ง. ก้องกึกพิลึกประเปรี้ยงเสียงสนั่น พนัส พนาคร

ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความคำถูก

และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
	๑๑	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใ้รูปวรรณยุกต์ตรีได้
	๑๒	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
	๑๓	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอาการกลางเท่านั้น
	๑๔	คำว่า <u>นะกะ เพียะ ซิ นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
	๑๕	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจียบ เจียบ</u>
	๑๖	ฉันชอบกินกล้วยเดี่ยว อีกทั้งเกี้ยวและบะหมี่
	๑๗	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แ้</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
	๑๘	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง
	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>เซ่งจี</u> แอ้ม <u>โจก</u> ได้อีกสาม
	๒๐	สมุด <u>โน้ต</u> เล่มนี้ของใคร

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน
เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

- | | |
|------|-------|
| ๑. ก | ๒. ก |
| ๓. ข | ๔. ก |
| ๕. ก | ๖. ก |
| ๗. ก | ๘. ก |
| ๙. ก | ๑๐. ก |

ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูก
 และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
✗	๑๑	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
✓	๑๒	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจี๊ยบ เจี๊ยบ</u>
✓	๑๓	คำว่า <u>นะกะ เพียะ ชิ นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
✗	๑๔	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใช้รูปวรรณยุกต์ตรีได้
✓	๑๕	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอาการกลางเท่านั้น
✗	๑๖	ฉันไปซื้อเนื้อหมูที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แฉ่</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
✗	๑๗	สมุด <u>โน้ต</u> เล่มนี้ของใคร
✓	๑๘	ฉันชอบกิน <u>ก๋วยเตี๋ยว</u> อีกทั้ง <u>เกี้ยว</u> และ <u>บะหมี่</u>
✗	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>แข่งจี้</u> <u>แถมโจ๊ก</u> ได้อีก <u>สาม</u>
✓	๒๐	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง

เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๑

“เธออยู่ไหน ฉันอยู่นี่”

นักเรียนบอกเสียงวรรณยุกต์ของคำต่อไปนี้ โดยเขียนลงในตารางที่กำหนด

เวลา ๑๐ นาที คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ที่	ข้อความ	เสียงวรรณยุกต์				
		สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
๑	แก๊อี่	-	-	แก๊ , อี่	-	-
๒	โบทัน	โ	-	-	-	ตัน
๓	เซ่งจี้	-	-	เซ่ง	จี้	-
๔	ตุ๊กแก	แก	-	-	ตุ๊ก	-
๕	สุกียากี้	ยา	สุ	กี้ , กี้	-	-
๖	เต้าหู้ยี้	-	-	เต้า , หู้	ยี้	-
๗	แป๊ะเจี๊ยะ	-	-	-	แป๊ะ , เจี๊ยะ	-
๘	เอี่ยมจิ้น	-	-	เอี่ยม	จิ้น	-
๙	ก้วยจ๊ับ	-	-	-	จ๊ับ	ก้วย
๑๐	ต๋อยตะริดตึดตึด	-	ตะ, ตึด	ต๋อย	ริด , ตึด	-

เก่งมากจ๊ะ



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๒

“บุพเพสันนิวาส”

นักเรียนเลือกคำตอบ (โดยนำเฉพาะตัวเลข) ด้านขวามือที่มีความสัมพันธ์กัน
เติมลงในช่องว่างทางซ้ายมือ เวลา ๕ นาที

เฉพาะ ตัวเลข	ข้อความด้านซ้ายมือ	ข้อความด้านขวามือ
๔	ทางราชการกำหนดอะไร เป็นมาตรฐานในการ เขียนคำไทย	๑. อักษรกลาง
๑	อักษรชนิดใดผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง	๒. รูปวรรณยุกต์เอก รูปวรรณยุกต์โท
๕	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็น อักษรต่ำ ใช้วรรณยุกต์อะไรไม่ได้	๓. ไม่นิยมใช้วรรณยุกต์
๖	คำที่มาจากภาษาจีนเขียนวรรณยุกต์ ในลักษณะใด	๔. พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน
๒	อักษรต่ำมักใช้วรรณยุกต์ใดแทนเสียง วรรณยุกต์ โท และวรรณยุกต์ ตรี	๕. รูปวรรณยุกต์ตรี
๗	คำว่า นะกะ เทียะ ชี นะ ออกเสียงวรรณยุกต์ใด	๖. ตามเสียงที่ออก
๓	คำที่มีจากภาษาบาลี สันสกฤต เขมร ภาษายุโรป นิยมใช้วรรณยุกต์หรือไม่	๗. เสียงวรรณยุกต์ตรี
๑	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้ได้กับอักษรใดเท่านั้น	๘. นิยมใช้วรรณยุกต์
๗	อักษรต่ำประสมสระเสียงสั้น คำตายไม่ต้องมีรูป วรรณยุกต์ออกเสียงวรรณยุกต์อะไร	
๓	คำที่มาจากภาษาอังกฤษ ที่เป็นศัพท์วิชาการหรือ เป็นชื่อเฉพาะ นิยมใช้รูปวรรณยุกต์หรือไม่	

เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๓

“ฟังซิ...ใครเอ่ย”

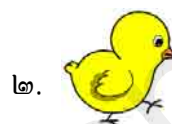


นักเรียน เขียนเสียงร้องของนั้นหน่อยซิ! เวลา ๑๐ นาที



๑.

ร้อง ...ก๊าบ..ก๊าบ.....



๒.

ร้องเจี๊ยะบ...เจี๊ยะบ.....



๓.

ดิ่ง ...ห่าง..ห่าง...



๔.

เห่า ..โ으้ง...โ으้ง...



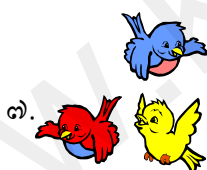
๕.

ร้อง ...เจี๊ยก...เจี๊ยก



๖.

ไข่แล้วร้อง...กระต๊าก...



๗.

นกกระจิบร้องจิบ...จิบ..

๘.



ร้องแปรัน..แปรัน....



๙.

นกเขากันจู้กกู.....

๑๐.



หนูร้อง ...อืด...อืด.....

เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๔ “ภาษาพาสุนัข”

นักเรียนพิจารณาข้อความที่กำหนดว่าควรเติมวรรณยุกต์ใดบนคำใด เพื่อให้
ข้อความที่มีความหมายในการสื่อสารได้สมบูรณ์ และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องตาม
พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน เวลา ๕ นาที

ตัวอย่าง ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีตาตีเราเรียกว่าตี
คำตอบคือ ช่างตีเหล็กเป็นคนจีนจึงมีตาตีเราเรียกว่าตี

๑. หน้าเขาแดงระเรื่อเพราะเป็นไขเรื่อรังมาหลายวัน
๒. ครูนำกลองออกมาจากกลองเพื่อขอถ่ายรูปกลองที่สวยงาม
๓. เขาขับรถเก่งได้เก่งขึ้นมากแล้ว
๔. พ่อค้าไขไข่ประจูดเพื่อไปส่งไขทั้ง ๆ ที่เป็นไข
๕. นกเขาขันคูเพราะเรียกหาคู่ของมัน
๖. แม่ค้าตั้งราคาของไวสูงจนเกินราคาจริงเสมอ
๗. เนื้อหรือไก่ที่เหนียวเราต้องต้มเคี่ยวให้นานนาน เพื่อให้เคี่ยวได้สะดวกขึ้น
๘. เขามีความสามารถด้านการคิดซึ่งได้ไพเราะซาบซึ้ง ซึ้งฉันทเคยได้ยิน
๙. ลูกยิงตัวค้างคาตกลงมาค้างขอดไม้
๑๐. คนชอบนิทานเห็นอะไรเพียงเล่า ๆ ก็นำมาเล่าเป็นตุเป็นตะ

รับทำกิจกรรมต่อไปได้เลยนะ



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๕

“ค้นหาพาเพลิน”

นักเรียนแยกตัวอักษร ข้างล่างนี้ใส่ลงในตารางตามที่ได้ศึกษามาแล้วนะคะ เวลา ๑๐ นาที

นักเรียนท่อง ก เอ๋ย ก ไก่ จนถึง ฮ นกฮูกตาโต ที่นักเรียนเคยชินมาแล้ว เป็นอย่างดี ตั้งแต่ชั้นอนุบาล ให้นำมาเขียนลงในตาราง ดังนี้

อักษรสูง มี ๑๑ ตัว	อักษรกลาง มี ๕ ตัว	อักษรต่ำ มี ๒๔ ตัว
ข ข ฅ ฐ ถ ผ	ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ	ค ต ฌ ง ช ซ ฌ ญ ฑ
ฝ ศ ษ ส ห		ฒ ณ ท ธ น พ ฟ ภ ม
		ย ร ล ว พ ฮ



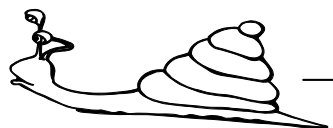
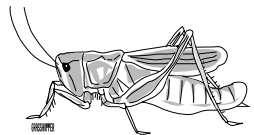
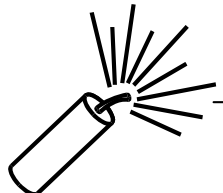
เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์



กิจกรรมที่ ๖

“แปลก...แต่จริง”

คำใด ที่ต้องเติม วรรณยุกต์ก็เติมให้ถูกต้องนะคะ เวลา ๑๐ นาที

	→	วิต <u>ว้าย</u>	ตีด <u>ัง</u> เพียะ	ขาว <u>จ๊วะ</u>
	→	ด <u>ัง</u> เปรียะ	แก <u>ง</u> โจร	เจีย <u>ว</u> จ้าว
	→	ล <u>้ม</u> แผละ	พูดเสียง <u>แป</u> รง	จ <u>ัก</u> จี้
	→	ชอก <u>แซก</u>	บ้ำ <u>า</u> บ็อง <u>า</u>	โป <u>ะ</u> (พอก)
	→	โล <u>ะ</u> ทึ่ง	กรีด <u>คร</u> าย	สมุด <u>น</u> ไ้ต
	→	แตก <u>ด</u> ังโพ <u>ละ</u>	เสื่อ <u>เซ</u> ็ต	ตีด <u>ัง</u> ฝ <u>ัว</u> ะ

เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑

เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๓ “ชวนคิด ไชคำ”



นักเรียนเติมรูปวรรณยุกต์ที่เหมาะสมลงบนคำที่พิมพ์ตัวหนา นะจ๊ะ เวลา ๑๐ นาที

๑. ฉันชอบกิน ก๋วยเตี๋ยว

เพื่อนฉันชอบ แซ่จี้

๒. เสียงจันทกดัง เพ็ล้ง

ว้าย! เด็กตกสะพาน

๓. นก เอี้ยง เคียงนกเขา

กิ้ง ก่า เกาะคันโพง

๔. สุมไฟเพื่อ ไล่ ยุง

ค้าง คาว เข้า ถ้ำ พอ

๕. สมุด โน้ต วางบนโต๊ะ

เสือ เข็ด เปื้อน สีแดง

อีกทั้ง เกี้ยว และบะหมี่

แถม โจ๊กได้อีกสาม

ระฆัง เห่ง ห่วง กังวาน

อ้อ เขา เล่น เพล่ ผาดโผน

นกกา เหว้า เฝ้า คลั่งโกลง

เสียง ตู๊ก แก แซ่ หนวกหู

รีบเข้า มุ้ง ไม่ รั้ง รอ

คำ ออกบิน ถิ่น ไพรวัน

อายโนะ โมะ โต๊ะไว้ใส่แกง

ใช้ แฟ้ม ชักกงขาวดี



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๘ “ฟังดนตรีเถิด...ชื่นใจ”



เขียนคำตอบที่ถูกต้องลงในช่องว่างได้เลย เวลา ๕ นาที

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
๑. จา	จำ	จ้ำ	จ๊า	จ๋า
๒. ปา	ป๋า	ป้ำ	ป๊า	ป๋า
๓. คู	คู้	คั่ว	คัว	คู
๔. แก	แก๋	แก๊	แก็	แก๋
๕. โบ	บ๋อ	บ๊อ	บ็อ	บ๋อ



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๕ “ฝึกอีกหน่อยนะจ๊ะ”



คำชี้แจง นักเรียนได้ศึกษาเรื่องการผันอักษรคำแล้วลองทำแบบฝึกดูนะ
เวลา ๕ นาที

เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา
๑. มา	-	ม่า	ม๊า	-
๒. ฟา	-	ฟ่า	ฟ๊า	-
๓. ไช	-	ไช้	ไช๊	-
๔. ชาง	-	ช่าง	ช้าง	-
๕. แมว	-	แมว	แม่ว	-



เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เล่มที่ ๑
เรื่อง การใช้วรรณยุกต์

กิจกรรมที่ ๑๐

“ภาษาพาสุนัข”

คำใดที่ต้องเติมวรรณยุกต์ เวลา ๑๐ นาที



เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน
 เล่มที่ ๑ เรื่อง การใช้วรรณยุกต์
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

- | | |
|------|-------|
| ๑. ก | ๒. ก |
| ๓. ง | ๔. ก |
| ๕. ก | ๖. ก |
| ๗. ก | ๘. ก |
| ๙. ก | ๑๐. ก |

ตั้งแต่ข้อ ๑๑ – ๒๐ ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้อง
 และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าข้อความที่ผิด

เครื่องหมาย	ลำดับข้อ	ข้อความ
✗	๑๑	คำที่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี ซึ่งมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ ใช้รูปวรรณยุกต์ตรีได้
✗	๑๒	เปิดเล่นน้ำอยู่ในลำคลองร้องเสียง <u>ก๊าบ ก๊าบ</u>
✓	๑๓	รูปวรรณยุกต์ตรีใช้กับอาการกลางเท่านั้น
✓	๑๔	คำว่า <u>นะกะ เพียะ ซิ นะ</u> ออกเสียงวรรณยุกต์ตรี
✓	๑๕	เสียงลูกไก่ร้องดัง <u>เจี๊ยะ เจี๊ยะ</u>
✓	๑๖	ฉันชอบกิน <u>ก๊วยเตี๋ย</u> อีกทั้ง <u>เกี๋ยว</u> และ <u>บะหมี่</u>
✗	๑๗	ฉันไปซื้อ <u>เนื้อหมู</u> ที่ตลาดแลเห็นแม่ค้า <u>แฉ่</u> เนื้อหมูด้วยความชำนาญ
✓	๑๘	อักษรกลางผันวรรณยุกต์ได้ครบ ๕ เสียง
✗	๑๙	เพื่อนฉันชอบ <u>เซ่งจี๊</u> แคม <u>โจ๊ก</u> ได้อีกสาม
✗	๒๐	สมุด <u>โน้ต</u> เล่มนี้ของใคร

หนังสืออ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๔๘. วิวิธภาษา. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพมหานคร :

คุรุสภาลาดพร้าว.

มานิต มาเจริญ. ๒๕๓๗. พจนานุกรมไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๑๔. กรุงเทพมหานคร :

อักษรพิทยา.

สุธิวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. ๒๕๑๖. หลักภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพมหานคร :

ไทยวัฒนาพานิช.

เสนีย์ วิลาวรรณ. ๒๕๔๒. ปรทิศน์ วรรณสารวิจักษณ์. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ :

วัฒนาพานิช.