

## เวรกรรมนั้นจริง.....คนเจ้าชู้พึงระวัง.....

นำเสนอเมื่อ : 7 พ.ค. 2552



### เรื่องที่ ๔ กรรมตามสนองคนมากชู้

#### เรื่องที่ ๔ กรรมตามสนองคนมากชู้

เรื่องนี้เป็นเรื่องจริงที่น่าจะนำมาเป็นอุทาหรณ์สอนใจสำหรับท่านที่ขาดปัญญาและศรัทธาผิด  
เรื่องมีอยู่ว่า เมื่อหลายปีก่อน  
มีครอบครัวหนึ่งซึ่งเกิดปัญหาในครอบครัวหลายอย่างกับผู้เป็นหัวหน้าครอบครัวจนสุดทาง  
ที่จะเยียวยา  
ก่อนที่จะเลวร้ายละเอียดคงต้องเกริ่นถึงความเป็นมาเป็นไปของชายคนนี้เสียก่อน  
สมมติชื่อเจ้าของเรื่องว่า นายคนอง  
ชายคนนี้เป็นบุคคลที่มีบุคลิกค่อนข้างหนักไปในทางหนักเลง และมีนิสัยเป็นนักเลงเจ้าชู้  
ชอบในทางชู้สาว มักล่อหลอกให้ผู้หญิงตายใจ  
หลงใหลในตนเมื่อเบื่อก็กู้ทิ้งไปไม่เคยเหลียวแล นายคนอง  
เป็นคนที่ชื่อเสียงและคอนขางมีฐานะดีอีกทั้งเป็นคนมีเสน่ห์ทางวาจาเป็นอย่างมาก  
ดังนั้นผู้หญิงที่เสียท่าให้ก็เพราะเหตุว่า  
หลงใหลในชื่อเสียงและคำหวานๆจากนายคนองด้วยความสมัครใจ  
ไม่เคยรู้ว่านั่นคือยาพิษที่เคลือบด้วยน้ำตาล  
ในที่สุดเด็กสาวเหล่านี้ก็ถูกยาพิษจากคำลวงฆ่าตายทั้งเป็น  
เป็นจำนวนมากเท่านั้นยังไม่พอบางคนไม่ระวังเกิดทองไส้ขึ้นมา  
นายคนองก็ให้ไปทำแท้งเอาเด็กออกเป็นกรรมซ้ำกรรมชอนอีกหลายคน (ศีลข้อ๑  
ปาณาติปาตา เวรมณีฯ ห้ามฆ่าสัตว์) นี่บาปยิ่งกว่าเพราะฆ่าลูกในอกของตนเอง  
นิสัยหญิงหลายคนและครอบครัวของเด็กสาวเหล่านี้ที่ตองตกเป็นเหยื่อต้องมีผลติดตอ  
งเสียใจเพราะหลงในคำชาย การนายคนองมีภรรยาหลายคน  
การที่คนเราไม่สำรวมระวังในศีล โดยเฉพาะ ข้อกาเมสุมิจฉาจาราฯ ซึ่งเป็นศีลข้อที่ ๓  
ว่าด้วยเรื่อง การไม่ผิดลูก-เมีย - คู่ และคนในปกครองของคนอื่นเขาเมื่อเขาไม่อนุญาต  
ตามที่ใดเขียนบรรยายไว้ในหัวข้อ “**อาจารย์ใหญ่สอนธรรมะอยู่ไหน**” นั้น  
ความเดือดร้อนย่อมไม่เกิดแต่เฉพาะตัวผู้ประพฤติผิดเท่านั้น แต่มันเป็นกรรมมรดก  
กรรมเผาพันธุตกถึงบริวารทั้งหมดของตน ทั้งคู่รักของตน บุตร-ธิดาโดยทั่วกัน  
นายคนองนี่ก็เช่นกัน เพราะการเป็นคนที่มีมากในกามไม่เคยสำรวมระวัง

และทั้งไม่เคยสำคัญเกรงกลัวต่อบาปกรรมใดๆ  
เพราะคิดว่าผู้หญิงที่ตกเข้ามาเป็นเหยื่อของตนนั่นได้ทำการตัดสินใจแล้วว่าเป็นเด็กที่ยังไม่  
เคยผ่านการแต่งงาน เป็นหญิงโสด ดังนั้นจึงไม่ผิดศีลในข้อ ๓ นี้  
(ซึ่งเป็นกรณเข้าใจผิดในศีลธรรมอย่างมากมาย เพราะความเบาปัญญา และดูถูกกฏกรรม)  
จนในที่สุดปัญหาใหญ่ในชีวิตก็เกิดขึ้น ภรรยาคนสุดท้ายของ (เมียหย่อน)  
ที่นายคนองหลงใหลและรักมากที่สุดของเขาแอบไปมีชายอื่นเรียกว่า “เล่นชู้” นั่นเอง  
และก็ได้นำชายชู้นั้นมาขอหญิงที่นายคนองกำลังหลงใหลนี้ไปจากอกตน เท่านั้นยังไม่พอ  
ภรรยาหลวงของตนซึ่งอยู่ที่บ้านผู้เป็นแม่ของลูกๆตนก็คบชู้ชายอีกด้วยในช่วงเวลาเดียวกัน  
นั้น

และได้ หอบผาผอน  
เงินทองทั้งหมดไปจากเขาทั้งยังทิ้งหนี้สินไว้ให้เขาต้องตามแก้ไขจำนวนมหาศาล  
ทำเอานายคนองแทบเป็นบ้า

หัวใจแทบล้มเหลวเพราะถูกภรรยาอกใจในเวลาเดียวกันทีเดียว ๒ คน  
บวกกับมีหนี้สินท่วมตัว ทรัพย์สินที่ไว้ใจให้ภรรยาที่บ้านตบรักชาก็ถูกยึดยก  
กลางผลาญจนสิ้นเนื้อประดาตัว นายคนองซื้อคเขาโรงพยาบาล เมื่อหายดี  
ก็คิดแค้นภรรยาหย่อนของตนโดยไปปรึกษาผู้คงแก่วิชาไสยศาสตร์ผู้มีชื่อเสียงที่สุดในปร  
ะเทศไทยขณะนั้น ปัจจุบันอาจารย์ขมังเวทย์ผู้นี้กำลังรับกรรมที่ตนก่อไว้ อยู่ใน คุก  
ด้วยคดีข่มขืนผู้หญิง นั่นเอง โดยทำการปั้นหุ่นลงอาคมหมายเอาชีวิตของภรรยาอยู่นั้น  
ขณะเดียวกันในวันทำพิธีก็ได้พานองสาวแท ๆ ของตนไปด้วย  
นายคนองและนองสาวได้รวมกันทำพิธีโดยมีจอมขมังเวทย์ที่กล่าวถึงเป็นผู้ประกอบพิธีให้  
ขณะนั้นผู้เป็นนองสาวของนายคนองปวดศีรษะมากจึงให้ จอมขมังเวทย์  
ลงอาคมสักยันต์ลงหน้าผาก ว่าเป็นการรักษาโรคเวร โรคกรรม  
ที่เป็นอยู่ให้หายไปบริเวณขมับ หนองของนายคนองสังเกตเห็นหัว  
ขณะที่ทำการสักหน้าผากอยู่นั้น จอมขมังเวทย์ผู้นี้จ้องมองตนด้วยสายตาเจ้าชู้  
โลมเลียมชอบกล เมื่อกลับมาถึงบ้านก็รู้สึกผิดปกติ จึงเล่าให้นายคนองฟัง  
นายคนองใจคอไม่ดี จึงให้นองของตน บวชชีแก้กรรมทันที แต่ที่หน้าแปลก คือ  
ผสมของนองสาวนายคนองเมื่อปลงผมแล้วนั้น เขาวันรุ่งขึ้น  
ขณะที่ นายคนองจะนำไปลอยหน้านั้นได้ แก่ ผาห่อผมออกดู  
ก็ตกใจเป็นอย่างมากเพราะพบหนอนในเส้นผมหลายตัวยาวเยียนาขยะแขยงเป็นอย่างมากยิ่ง.

ทุกตัวสัตว์ย่อมตกอยู่ภายใต้กฎแห่งกรรม ทำดีย่อมได้ดีจริง  
ทำชั่วย่อมได้รับชั่วเป็นรางวัลจริงเช่นกัน