

จุดมุ่งหมาย เนื้อหา กระบวนการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล รูปแบบการสอนขั้นตอนแรก เน้นการใช้สื่อนำเรื่องเพื่อจัดระบบโครงสร้างความคิดนักเรียน เขาสุเรื่องทีอ่าน โดยมีการศึกษาประวัติผู้แต่ง ที่มาของเรื่อง เนื้อเรื่องย่อ ขั้นตอนที่สอง ปฏิบัติกิจกรรมการอ่าน โดยใช้สื่อเพื่อศึกษาและตีความ คำศัพท์ ถ้อยคำสำนวนภาษาที่ปรากฏในเรื่องพร้อมทั้งจับใจความสำคัญ และขั้นสุดท้ายของรูปแบบการสอนอ่าน คือ ทบทวนด้วยปัญญาและเหตุผลเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิต มีการวิเคราะห์ วิเคราะห์ลักษณะนิสัยตัวละคร หรือ วิเคราะห์ วิเคราะห์ การนำเสนอความคิด และ รุสแห่งวรรณศิลป์ บอกคุณค่าจากการอ่านวรรณคดี โดยกระบวนการเรียนรู้ เน้นทฤษฎีการเรียนรู้ ๕ เรื่อง คือ การเรียนรู้ที่มีความสุข การเรียนรู้จากการคิดปฏิบัติจริง การเรียนรู้ร่วมกับบุคคลอื่น การเรียนรู้แบบองค์รวม การเรียนรู้กระบวนการเรียนรู้ของตนเอง สำหรับเอกสารประกอบรูปแบบการสอน มีส่วนประกอบ คือ คำแนะนำการใช้รูปแบบการสอนและแนวการจัดการเรียนรู้ สื่อนำเรื่องที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบ เฉลยแบบทดสอบ

๒. ผลสัมฤทธิ์การอ่านอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนที่เรียนตามรูปแบบการสอนโดยใช้สื่อนำเรื่องในกระบวนการเรียนรู้ มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๑ ทุกเรื่องที่ทดลองใช้รูปแบบการสอน

๓. นักเรียนมีความคิดเห็นระดับมากที่สุด รายการประเมินที่ระบุว่า รูปแบบการสอนที่ใช้สื่อนำเรื่องในกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญนี้ มีคุณค่า น่าสนใจ ส่งเสริมความใฝ่รู้ ช่วยให้การเรียนรู้ไปสู่การประยุกต์ใช้ในชีวิต มีประโยชน์ต่อการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ และพบว่ามีระดับความเห็นมาก ทุกรายการประเมิน ตามลำดับดังนี้ คือ การใช้สื่อนำเรื่องก่อนการอ่านตอบสนองความต้องการของนักเรียน สื่อนำเรื่องช่วยลำดับเนื้อหาตามเนื้อเรื่อง ช่วยให้ คำศัพท์สำนวนภาษาในเรื่องได้ดีขึ้น นักเรียนมีโอกาสฝึกกระบวนการคิดด้วยตนเอง คุณภาพของภาพตัวอักษรที่ใช่เหมาะสม สื่อนำเรื่องช่วยสร้างจินตนาการกระตุ้นให้เกิดความคิดในเชิงเหตุผลได้ดี และสื่อนำเรื่องช่วยให้การตีความเรื่องทีอ่านและความรู้สึกของกวีได้ดี นอกจากนี้ ยังพบว่า นักเรียนสามารถสร้างชิ้นงานโดยการใช้ความคิดวิเคราะห์ วิเคราะห์ บนพื้นฐานของการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ รู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเองมากขึ้น ผลงานมีคุณภาพและบ่งชี้ให้เห็นการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้กับการเรียนรายวิชาอื่นได้

คำสำคัญ รูปแบบการสอนการอ่านอย่างมีวิจารณญาณ สื่อออนไลน์นำเรื่อง สื่อนำเรื่องก่อนการอ่าน กระบวนการ

เรียนรู้ที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญ

ตัวอย่างสื่อ เรื่อง สามก๊กที่ผลิต คำบรรยายตามโครงเรื่อง (เขียนบท ลำดับภาพ บรรยาย

โดย ครูสุรินทร์ ยิ่งนิก)

คลิกครับ <http://www.kruthai40.com/index.php?lay=show&ac=article&Ntype=1> สื่อนำเรื่อง

จากงานวิจัยและพัฒนา

ตอนที่ ๑ ทหารของโจโฉติดตามขบวนอพยพของเล่าปี่ได้ทันและเข้าโจมตีจนทหารและ

ราษฎรล้มตายพลัดพราก ภรรยาและบุตรของเล่าปี่ก็หายไป จูล่งทหารเอกออก

ติดตามเพื่อช่วยชีวิตท่ามกลางข้าศึก เตียวหุยเข้าใจผิดคิดว่าจูล่งทรยศ ตามที่

ทหารมารายงาน เตียวหุยคุมทหารไปที่สะพานเตียงปันกiewicz และพบจูล่งนำนาง

กำสุฮินมาส่ง เตียวหุยจึงเข้าใจการกระทำจูล่ง จูล่งกลับไปค้นหานางบิฮุฮินและเอาเต้า

ต๋อไปด้วยความรับผิดชอบในหน้าที่ และใช้ฝีมือในการสู้รบฆ่าทหารเอกทหารรอง

ของโจโฉได้เป็นจำนวนมาก แต่ไม่สามารถช่วยชีวิตนางบิฮุฮินไว้ได้เพราะ

นางตัดสินใจกระโดดบ่อน้ำตาย เพื่อไม่ให้เป็นการแก้แค้นในการนำเอาเต้าตีฝ่า

ทหารโจโจออกไปด้วยบุญของอาเต๋และฝีมือการต่อสู้ของจูล่ง ซึ่งทำให้โจโจสั่ง
ไม่ให้ยิงเกาทัณฑ์เพราะต้องการจับเป็น

ตอนที่ ๒ จูล่งนำอาเต๋ตีฝ่าทหารโจโจออกไป ด้วยบุญของอาเต๋และฝีมือ

การต่อสู้ของจูล่ง ซึ่งทำให้โจโจสั่งไม่ให้ยิงเกาทัณฑ์เพราะต้องการจับเป็น จูล่งต่อสู้
จนเกือบหมดแรง และควมม้หนักไปที่สะพานให้เตียวหุยช่วยรับเข้าศึก ทหารโจโจ
ไม่กล้าติดตามเพราะกลัว กลอุบายของขงเบ้งซุ่มทหารไว้ แต่ความจริงเป็นกลอุบาย
ของเตียวหุยที่สั่งให้ทหารผูกกิ่งไม้ไว้ที่หางม้าแล้วให้วิ่งไปมาจนฝุ่นตลบ จูล่งจึงนำอาเต๋
ไปมอบให้เล่าปี่โดยปลอดภัย

แต่ในที่สุดเตียวหุยก็ซัดสะพานแล้วนำทหารกลับไปรายงานเล่าปี่ โจโจจึงรู้ว่าไม่มี
กำลังทหารซุ่มอยู่จริงและสั่งทหารรีบติดตามไป แต่เผชิญพบกวนอูนำทหารสวนทางมา
คราวนี้โจโจคิดแน่ใจว่าเป็นอุบายของขงเบ้งจริง กลัวจะเสียที่แก่ข้าศึกจึงสั่งทหาร
ถอยกลับ ทำให้เล่าปี่รอดพ้นอันตรายได้พบกับ กวนอู เล่าปี่ ขงเบ้งและซุนเชียน
ยกกำลังทหารมาช่วย ขงเบ้งจึงคิดวางแผนการสู้รบต่อไป