

Single Gateway กับสังคมไทย "เมื่อกลองแพนดอร่าเปิดแล้ว"

นำเสนอเมื่อ : 4 ต.ค. 2558

Single Gateway กับสังคมไทย "เมื่อกลองแพนดอร่าเปิดแล้ว" โดย ศุภชัย ศุภผล

ในช่วงอาทิตย์นี้ที่ผ่านมาได้เกิดปรากฏการณ์ Single Gateway และปรากฏการณ์ F5 รีเฟรชทั้งวันทั้งคืน โดยคาดว่าปรากฏการณ์นี้จะมีผู้เข้าร่วมรีเฟรชหน้าจอไม่ต่ำกว่าแสนคน

ผลลัพธ์ของปรากฏการณ์นี้ได้นำไปสู่ เว็บไซต์ของรัฐบาลหลายแห่งล่มอย่างช่วยไม่ได้ โดยเฉพาะเว็บไซต์ของกระทรวง ICT ที่โดนจองกฐินเป็นเจ้าแรก

สาเหตุของปรากฏการณ์นี้มาจากมีกระแสของการที่รัฐบาลจะจัดระเบียบเส้นทางของข้อมูลข่าวสารโดยใช้ช่องทางเดียว หรือที่เรียกว่า "Single Gateway" สำหรับผู้อ่านบางคนที่ยังไม่เคยทราบเรื่องดังกล่าว

ผู้เขียนจะอธิบายอย่างง่ายให้เข้าใจก็คือ

แต่เดิมการใช้อินเทอร์เน็ตนั้นจะมีประตูหลายบานนับไม่ถ้วนในการเข้าสู่โลกออนไลน์ แต่ระบบ Single Gateway ที่รัฐบาลจะนำมาใช้นั้น (ตอนหลังออกมาแล้ว แค่ศึกษาเฉยๆ ยังไม่ได้จะนำมาใช้จริงๆ)

มันคือการปิดประตูทุกบานให้เหลือแค่ประตูบานเดียว และประตูบานนั้นรัฐบาลจะเป็นคนควบคุมด้วยตัวเอง โดยระบบประตูบานเดียวที่วันนี้ในโลกปัจจุบันมีแต่ประเทศเกาหลีเหนือ ประเทศจีน

และประเทศตะวันออกกลางที่ไซ กลาวายๆก็คือ

มีแต่ประเทศเผด็จการทุกรุ่นเท่านั้นแหละครับที่ใช้ระบบประตูบานเดียวนี้

จากกระแสที่รัฐบาลจะใช้ระบบ Single Gateway มันก็ได้นำไปสู่คนที่ไม่เห็นด้วยเป็นจำนวนมาก ซึ่งการไม่เห็นด้วยไม่ใช่แค่บอกว่าไม่เห็นด้วยและก็อยู่เฉยๆ

แต่การไม่เห็นด้วยในครั้งนี้มันนำไปสู่ปฏิบัติการที่เป็นรูปธรรมคือ

พวกเขาเหล่านั้นได้ไปทำการรีเฟรชหน้าจอตามเว็บไซต์รัฐบาลต่างๆโดยเฉพาะของกระทรวง ICT

(กระทรวงกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่เอาหมอผีไปปิดรังความถึนั้นแหละครับ)

ซึ่งเราต้องเข้าใจว่าการรีเฟรชหน้าจอ ด้วยการไปกดคีย์บอร์ดปุ่ม F5

ในเวลาพร้อมๆกันและกดเป็นจำนวนมากเป็นหมื่นๆแสนๆคน

มันก็ได้ไปสู่การล่ม(สลาย)ของบรรดาเว็บไซต์รัฐบาลจนทำการไม่ได้

ปรากฏการณ์นี้กำลังบอกอะไรกับเรา และบอกอะไรกับภาครัฐ สำหรับตัวผมเอง ผมมองว่า ปรากฏการณ์นี้แสดงให้เห็นว่า รัฐบาลไม่ได้ตระหนักเลยว่า โลกในยุคปัจจุบันมันเป็นโลกที่พวกเขาจะมาควบคุม

สั่งการ และมาบอกว่า อะไรคือสิ่งที่พลเมืองต้องรู้ และอะไรคือสิ่งที่พลเมืองไม่จำเป็นต้องรู้

รัฐบาลจะมากำหนดตัวเสมือนเป็นคุณพ่อรู้ดี หรือ พี่ชายรู้มากไม่ได้ได้อีกแล้ว โลกใบนี้คือโลกยุคหลังสงครามเย็น ไม่ใช่โลกยุคสงครามเย็นที่ผู้ปกครองจะมาปิดกั้นควบคุมข้อมูลข่าวสารได้อีก

ปัจจุบันมนุษย์ทุกคนสามารถเข้าถึงอินเทอร์เน็ตได้อย่างเสมอภาคขอแค่คุณมีโทรศัพท์ หรือ มีคอมพิวเตอร์โน้ตบุค

มันก็เพียงพอแล้ว ซึ่งด้วยบริบทของโลกที่เปลี่ยนแปลงไป มันจึงนำไปสู่ปรากฏการณ์ F5 ตามที่กล่าวไปแล้ว

ด้วยปรากฏการณ์ F5 นี้เอง มันทำให้ตัวผมนึกถึงตำนานหนึ่งในอดีต

นั่นก็คือตำนานกรีกเรื่องกล่องแพนโดรา (Pandora Box) สำหรับผู้อ่านบางคนอาจจะไม่รู้ว่

ตำนานกล่องแพนโดรานั้นมันคืออะไร

ผมจะอธิบายสั้นๆให้ฟัง กล่าวคือ ตามตำนานกรีกเล่าว่า มนุษย์นั้นถูกสร้างขึ้นมาจากฝีมือของเทพเจ้าที่มีชื่อว่า “โพรเมทีอุส” จากการบัญชาของเทพใหญ่ที่สุดของบรรดาเทพก็คือซุส ผลงานการสร้างมนุษย์ดังกล่าวของโพรเมทีอุส ทวยเทพทั้งหลายต่างพอใจ มากไปกว่านั้นเทพซุสได้ให้เทพโพรเมทีอุสช่วยสั่งสอนให้มนุษย์รู้จักเคารพในเทพเจ้า ด้วยการทำให้พวกเขารู้จักการทำเครื่องสังเวยแก่เทพเจ้า เทพโพรเมทีอุสคิดว่า ถ้ามมนุษย์ใช้เนื้อสัตว์เพื่อทำการบูชาสังเวยต่อเทพเจ้าทั้งหลายจนหมด ก็คงจะไม่มีอะไรเหลือให้มนุษย์เก็บไว้ให้ตัวเองกิน

ด้วยเหตุนี้ เทพโพรเมทีอุสจึงสอนอุบายให้แก่มนุษย์ โดยการแบ่งเนื้อเป็นสองกอง โดยกองหนึ่งเป็นเพียงโครงกระดูกที่ปิดหน้าด้วยไขมันสัตว์ ในขณะที่อีกกองหนึ่งเป็นเนื้อล่วนๆแต่ไขเครื่องในอำพรางไว้ เมื่อเทพซุสเห็นเข้า ก็หลงอุบายและเลือกกองที่มีแต่โครงกระดูก เพราะคิดเอาเองว่าภายในจะซ่อนเนื้อวัวไว้ แต่ภายหลังเจอาวมีแต่กระดูก (โดนมนุษย์ต้มเสียจนเปื่อย) ซุสก็โกรธหัวฟัดหัวเหวี่ยงต่อเทพโพรเมทีอุสในฐานะที่เสียมสอนพวกมนุษย์ ดังนั้นซุสจึงลงโทษเทพโพรเมทีอุส โดยการจับตรึงเอาไว้กับเทือกเขาคอคเคซัส และปล่อยให้เหยี่ยวนกกาบินมาแทะกินตับของเทพโพรเมทีอุสในทุกๆวัน

ซึ่งเรื่องราวของกล่องแพนดอร่าก็ต่อเนื่องมาจากเรื่องที่เล่าให้ฟังในข้างต้น คือ เมื่อล้างแค้นโพรเมทีอุสเรียบร้อยแล้ว คราวนี้ก็มาถึงวาระของมนุษย์ แผนของซุสคือ พระองค์ได้ส่งกล่องใบหนึ่งมาให้ชายาของเทพเอพิเมทีอุสมีนามว่า แพนดอร่า ซึ่งซุสวางยาไว้ว่าเมื่อใดที่เปิดกล่องนี้ออกมา ความชั่วร้ายทั้งหมดทั้งมวลจะออกมาจากกล่องนี้ วันหนึ่งแพนดอร่าอดรนทนไม่ได้ ด้วยความอยากรู้อยากเห็นจึงได้เปิดกล่องนี้ออก และเมื่อเปิดก็สัมผัสบรรดาทวยเทพ คือความฉิบหาย ความเลวร้ายทั้งปวงก็ออกมาสู่โลก

และเมื่อแพนดอร่าตกใจก็ปิดกล่องใบนั้นในทันที แม้จะเข้าไปที่ความชั่วร้ายได้ออกมาจนเกือบหมดแล้ว แต่การปิดของเธอมันก็ทันท่วงทีที่จะไม่ให้สิ่งหนึ่งออกมาจากกล่องนั้นก็คือ ความสิ้นหวังซึ่งเป็นสิ่งเดียวที่เหลืออยู่ในกล่อง ด้วยเหตุนี้เองแม้ว่าเธอจะมีความฉิบหายแก่โลกมนุษย์แค่ไหน แต่มนุษย์นั้นก็ยังมีความหวังที่จะทนอยู่ได้ภายใต้ความเลวร้ายทั้งหมดทั้งปวง (เพราะความสิ้นหวังไม่ได้ออกมาจากกล่อง มนุษย์จึงมีความหวังตลอดเวลา)

จากเรื่องกล่องแพนดอร่านี้เอง นัยยะหนึ่งอาจจะดูเหมือนไม่เกี่ยวกับ Single Gateway แต่บางทีอาจจะเตือนสติภาครัฐได้บางว่า ไอซีทีไม่รู้อีโหน่อีเหน่ กล่องแพนดอร่าในศตวรรษที่ 21 ได้ปลดปล่อยแนวคิดเสรีออกมาจากกล่องตั้งนานแล้ว (จริงๆกล่องถูกเปิดออกมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 18) ผลจากการปลดปล่อยนี้มันก็ทำให้โลกของเราไม่เหมือนเดิมอีกต่อไป กระทบวงไอซีทีจะมาไขว้วิวิคคุมแบบงายๆอย่างในยุคสงครามเย็นไม่ได้อีกแล้ว ไอซีทีไม่เห็นหรือว่า ด้วยวิวิค Single Gateway นี้ มันได้นำเด็กติดเกมส์ หรือ พวกนิยมดูหนังไปออนไลน์ หรือคนประเภทอื่นๆที่ไม่เห็นด้วยกับการควบคุมแบบไม่คอยฉลาดนี้ ซึ่งแต่เดิมพวกเขาไม่สนใจการเมืองเลยก็ว่าได้ กลับมาสนใจการเมืองและดาทอกระทบวงไอซีทีจนฉิบหายบรรลัย์จักร และนำไปสู่ปรากฏการณ์ F5 อย่างที่เห็น

และจากการที่กล่องแพนดอร่าเปิดแล้ว สำหรับตัวผมเองคิดว่า ในโลกปัจจุบันวิวิคแบบเบ็ดเสร็จไม่สามารถที่จะควบคุมความคิดของคุณแบบที่อู๋ได้อีกต่อไป ถ้าท่านจะทำ ท่านต้องปิดประเทศไม่ยุ่งกับใครครับ ประธานโทษนะครับ อันนี้ผมคิดว่า ผู้ปกครองควรปรับปรุงวิวิคให้ทันกับโลกและยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลงไป มากกว่าที่จะไม่ยอมเปลี่ยนแปลงและจมตัวเองให้เป็นการเมืองควบคุมเบ็ดเสร็จแบบยุคสงครามเย็น หรือเผด็จการตกยุค

อันนี้พูดจากใจจริงๆเลย ภาครัฐควรจะตระหนักไว้เถอะว่ากล่องแพนดอร่ามันเปิดแล้ว ซึ่งต่อให้ปิดทันด้วยกะลา Single Gateway แต่ห้ามลืมนะครับว่า แนวคิดเสรีมันออกมาจากกล่องมาแล้ว และมันก็แพร่ระบาดรวดเร็วไปทั้งโลกยิ่งกว่าเชื้อโรคใดๆ มากไปกว่านั้นมันก็จะไม่กลับมาไปในกล่องอีก พวกพี่ๆไม่เชื่อผมก็ตามใจ

ที่มา [มติชนออนไลน์ วันที่ 3 ตุลาคม 2558](#)