

การทำกรอบรูปวิทยาศาสตร์

นำเสนอเมื่อ : 5 ม.ค. 2551

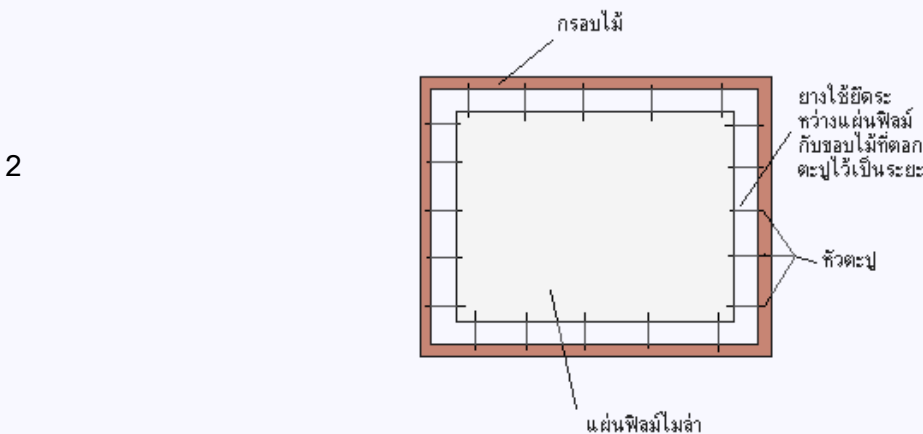
การรับทำกรอบรูปวิทยาศาสตร์เป็นอาชีพที่น่าสนใจอาชีพหนึ่งเนื่องจากลงทุนค่อนข้างน้อยเรียนรู้วิธีการทำง่าย ตลาดกว้าง สามารถทำได้ทั้งแบบเต็มตัวเป็นอาชีพหลักหรือรับจ๊อบเป็นครั้งคราว กำไรต่อหน่วยค่อนข้างสูง เรามาดูกันครับว่าทำกันอย่างไร

วัตถุดิบ

- 1 นำยาเรซินเคลือบรูปหรือที่เรียกว่าโพลีเอสเตอร์เรซิน เป็นเรซินสำหรับงานเคลือบรูปวิทยาศาสตร์โดยเฉพาะ เป็นพลาสติกเหนียว ช้น มีกลิ่นฉุน เมื่อใส่ตัวทำแข็งเขาไปจะจะทำปฏิกิริยาเป็นพลาสติกแข็ง ไซเบอร์ KC - 288
- 2 ตัวทำแข็งหรือเรียกว่าฮาร์ดเดนเนอร์หรือฮาร์ด จะผสมลงในเรซินเพียง 1 % เท่านั้น มีหน้าที่ทำปฏิกิริยากับเรซินทำให้เรซินแข็งตัว

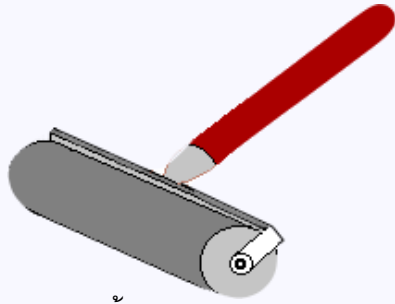
อุปกรณ์ที่ต้องใช้

- 1 แผ่นฟิล์มไมลา เป็นแผ่นฟิล์มบาง ใช้กดนามบนเรซินที่เราเทลงบนภาพเพื่อให้ผิวหน้าเรียบเท่าๆกัน
กรอบไม้ ทำจากไม้ 1 นิ้ว คูณ 1 นิ้ว
ใช้สำหรับขึงแผ่นฟิล์มไมลาให้ตึงเพื่อใช้กดนามลงบนภาพตามข้อ 1
ใช้ตามความเหมาะสมของขนาดภาพ ในที่นี้เราใช้ขนาด 40 คูณ 50 เซนติเมตร



ลูกกลิ้งยาง ใช้ขนาด 8 นิ้ว ใช้สำหรับกลิ้งรีดน้ำยาเรซินให้กระจายทั่วทั้งภาพ

3



ลูกกลิ้งยางขนาด 8 นิ้ว

4

ไม้อัดทำกรอบรูป เป็นไม้หนา 10 มม. ขนาดแล้วแต่ขนาดของภาพที่จะทำ แต่ต้องเผื่อขอบไว้ 1-1/2 นิ้ว กะประมาณให้ดูสวยตามขนาดของภาพ

5

กระดาษลวดลายต่างๆ ใช้สำหรับตกแต่งเพื่อความสวยงาม

6

เส้นทองหรือเส้นเงิน

เป็นเส้นสติ๊กเกอร์สีสำหรับเดินปิดระหว่างรอยต่อของภาพเพื่อความสวยงาม

7

น้ำยากันซึม ใช้กรณีที่นำภาพที่เป็นกระดาษที่น้ำยาเรซินอาจซึมเข้าเนื้อกระดาษได้เช่น กระดาษจากหนังสือ

8

ถ้วยพลาสติกสำหรับใส่เรซิน

9

ไม้กวนเรซิน ใช้ไม้ไอศกรีมหรือไม้อะไรก็ได้

10

หลอดหยด สำหรับหยดตัวทำแข็ง

11

คัตเตอร์

12

ตาชั่ง

13

กระดาษทรายชนิดละเอียดเบอร์ 300

14

อื่นๆ เช่น เทปกาว ขาดังรูป มีดคัตเตอร์ สีน้ำมัน ทินเนอร์ แพลงทาสี

วิธีทำ

1

นำไม้อัดมาตัดให้มีขนาดใหญ่กว่าภาพโดยให้เหลือขอบกว้างกว่าด้านละ 1 - 1.5 นิ้ว

2

นำภาพวางทาบลงบนไม้อัด จัดให้อยู่กึ่งกลางให้ดูสวยงามและขีดเส้นหรือทำเครื่องหมายไว้ก่อน จากนั้นใช้กาวลาเท็กซ์ทาให้ทั่วหลังภาพและนำภาพปิดลงบนไม้อัดตามตำแหน่งที่ได้ทำเครื่องหมายไว้ ปล่อยให้แห้ง

3

นำกระดาษลายมาทำการตกแต่งโดยตัดให้เท่ากับกรอบที่เว้นไว้ จัดลายให้ไปในทิศทางเดียวกันเพื่อให้ดูลงตัว

4

นำเส้นสติ๊กเกอร์สีทองหรือเงินมาติดระหว่างรอยต่อของภาพกับกระดาษลายตลอดทั้งสี่ด้าน ปล่อยให้แห้งไว้หากวางหนังสือประมาณ 2 ชั่วโมง

5

เมื่อกาวแห้งสนิทแล้ว

หากกระดาษหนังสือพิมพ์เก่ามาปูบนโต๊ะที่ให้ทำกรอบรูปเพื่อป้องกันน้ำยาล้นออกมาเลอะเทอะ

นำกล่องหรืออะไรก็ได้มาวางทับบนกระดาษเพื่อรองและยกกรอบรูปให้สูงขึ้นและนำกรอบรูปที่แห้งแล้ววางลงบนกล่องอีกที

6

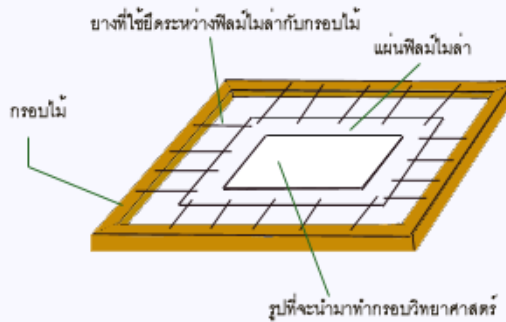
เตรียมเรซินเทใส่ในถ้วยพลาสติก หยดน้ำยาทำแข็งลงไป 1 % ของปริมาณเรซิน ใช้ไม้กวนผสมให้เข้ากัน

7

เทเรซินลงบนกลางภาพ

นำกรอบแผ่นฟิล์มไมล่าวางทับลงบนเรซิน ใช้ลูกกลิ้งยางกลิ้งไล่เรซินให้กระจายทั่วภาพและขอบภาพ
ชั้นตอนนี้จะมีเรซินบางส่วนลงบนพื้นโต๊ะ ตรวจสอบหากมีฟองอากาศอยู่ที่ลูกกลิ้งไล่ฟองอากาศออกให้หมด
ปล่อยให้แห้งแข็งตัวประมาณ 2 ชั่วโมง **ระหว่างนี้ ห้ามขยับเขยื้อนเด็ดขาด**
วิธีตรวจเรซินว่าแข็งหรือไม่โดยหยิกเศษเรซินที่ล้นอยู่บนโต๊ะถ้าแข็งกรอบก็ใช้ได้

8



9

เมื่อเรซินแข็งตัวแล้วค่อยๆดึงแผ่นไมล่ออก ใช้มีดคัดเตอร์ตัดแต่งขอบให้เรียบ
หากดูแล้วเรซินบางเกินไปหรือยังมีฟองอากาศให้ใช้กระดาษทรายเบอร์ 300 ลูบบนเรซินพอเป็นรอยผ้าขาวให้ทั่ว (
อย่าขัดเพราะจะทำให้เกิดรอยมากเกินไป) เสร็จแล้วทำความสะอาดฝุ่นผงออกให้หมดแล้วทำการเคลือบซ้ำอีกครั้ง (ทำข้อ
6-8 ซ้ำอีกครั้ง) เมื่อเสร็จแล้วทำความสะอาดและติดขาตั้งก็เสร็จเรียบร้อย