

## หากคุณ..อยู่หวังวังค์อารมณ์..ผ่อนคลายด้วยเสียงเพลง...

นำเสนอเมื่อ : 22 ก.พ. 2552

### ปาฏิหาริย์

เมื่อเราเจอกันเจอกันแค่ครั้งเดียวก็ผูกพันเหมือนใกล้ชิดมานาน  
บอกไม่ถูกกว่าทำไมหรือเราจะเคยเจอเจอกันชาติก่อน

ต่างใจตรงกัน มองตาก็มองใจ แต่อาจเป็นเพียง ได้แค่มองตา  
อยากจะกอดเก็บเธอไว้ แต่พบกันเมื่อสาย ไม่อยากจะแย่งใคร

น่าจะเจอกันมาตั้งนาน ก่อนที่เธอจะเป็นของใคร  
อยากให้มันมีปาฏิหาริย์ ให้ตัวฉันย้อนเวลากลับไป  
จะไม่ยอมให้เราพรากกัน ฉันคงจะพบรักเธอก่อนใคร  
มันน่าเสียดาย

น่าจะเจอกันมาตั้งนาน ก่อนที่เธอจะเป็นของใคร  
อยากให้มันมีปาฏิหาริย์ ให้ตัวฉันย้อนเวลากลับไป  
จะไม่ยอมให้เราพรากกัน ฉันคงจะพบรักเธอก่อนใคร  
พบกันสายไป มันน่าเสียดาย ปาฏิหาริย์ไม่มีจริง

(ซ้ำ ทั้งหมด)

### ขอเพียงที่พักใจ

เดินอยู่กลางลมฝน ลู่ทันทันฝ่า ภายที่มันอ่อนล้า แทบยืนไม่อยู่  
เดินต่อไปคงล้มน มันหมดแรงจะสู้ เปิดประตูรับหน้อย ได้ไหม

ยืนอยู่ตรงประตู เนื้อตัวหนาวสั่น ช่วยแบ่งปันห้องใจ ให้พักสักครู่  
ข้างนอกมันเหน็บหนาว ถ้าเธอนั้นเอ็นดู เปิดประตูรับหน่อย ได้ไหม  
อย่าปล่อยให้ฉันยืน อยู่คนเดียวเปลี่ยวใจเหลือทน  
ฝ่าพายุฝ่าแดดลมฝน จนมาพบเธอ  
อย่าปล่อยให้ฉันรอ ด้วยใจท้อและทรमान  
เปิดประตูให้ฉันพักพิงอิงแอบ สักครั้ง ถ้าหากใจเธอนี้ มีผู้ใดครอบครอง  
มีเจ้าของ จับจองเอาไว้ก่อน ขอชอกเพียงเล็กเล็ก ที่จะพอสุกนอน  
ตื่นขึ้นมา ก็พร้อมจะจากไป ยืนอยู่ตรงประตู เนื้อตัวหนาวสั่น  
ช่วยแบ่งปันห้องใจ ให้พักสักครู่ ข้างนอกมันเหน็บหนาว ถ้าเธอนั้นเอ็นดู  
เปิดประตูรับหน่อย ได้ไหม อย่าปล่อยให้ฉันยืน อยู่คนเดียว เปลี่ยวใจเหลือทน  
ฝ่าพายุฝ่าแดดลมฝน จนมาพบเธอ อย่าปล่อยให้ฉันรอ ด้วยใจท้อและทรमान  
เปิดประตู ให้ฉันพักพิงอิงแอบ สักครั้ง  
ถ้าหากใจเธอนี้ มีผู้ใดครอบครอง มีเจ้าของ จับจองเอาไว้ก่อน  
ขอชอกเพียงเล็กเล็ก ที่จะพอสุกนอน ตื่นขึ้นมา ก็พร้อมจะจากไป  
ถ้าหากใจเธอนี้ มีผู้ใดครอบครอง มีเจ้าของ จับจองเอาไว้ก่อน  
ขอชอกเพียงเล็กเล็ก ที่จะพอสุกนอน ตื่นขึ้นมา ก็พร้อมจะจากไป จะจากไป

## พรุ่งนี้จะรักฉันไหม

ทุกสิ่งที่ดีที่เธอและฉัน เคยมีให้กันเรื่อยมา

ไม่ต้องมีคำใดใด เราเข้าใจแค่สบตา

ก็ลึกซึ้งความในใจ

ยิ่งผ่านไปนาน ยิ่งทำให้รู้ว่าดีแสนดีเพียงใด

ที่มีเธอคอยดูแลและไม่เคยจะห่างไกล

ยังจริงใจยังเหมือนเดิม

แต่จะนานไหม จะเปลี่ยนแปลงไหม

บอกให้ฟัง สักครั้งได้หรือเปล่า

สิ่งที่ดี วันที่เป็นเรา แต่พรุ่งนี้ฉันไม่รู้ จะเป็นอย่างไร

พรุ่งนี้เธอจะยังรักฉันไหม พรุ่งนี้เธอจะทำเพื่อฉันไหม

พรุ่งนี้ พรุ่งนี้ จะเป็นอย่างไร ได้ไหม ให้ฉันยังมีเธออย่างเดิม

แค่อยากมีเธอ แบบเธอวันนี้ มันคงไม่มากเกินไป

อยากให้เธอยังเป็นเธอ และเหมือนเดิมตลอดไป

เป็นคนเดิมที่แสนดี

จะอีกนานไหม จะเปลี่ยนแปลงไหม

บอกให้ฟัง สักครั้งได้หรือเปล่า

สิ่งที่ดี วันที่เป็นเรา แต่พรุ่งนี้ฉันไม่รู้ จะเป็นอย่างไร

พรุ่งนี้เธอจะยังรักฉันไหม พรุ่งนี้เธอจะทำเพื่อฉันไหม

พรุ่งนี้ พรุ่งนี้ จะเป็นอย่างไร ได้ไหม ให้ฉันได้มีเธออย่างเดิม

โห้..... ได้ไหม ให้ฉันได้มีเธออย่างเดิม

## วิมานดิน

ฝากรักเอาไว้ ฝากไปในแสงดวงดาว ที่ส่องประกายวิบวาว-วาว อยู่บนฟากฟ้า

ให้แสงสุกใส ได้เป็นเสมือนดวงตา คอยส่องมองเธอด้วยแววตา แห่งความรักดี

เก็บฟ้ามาสาน ถักทอด้วยรักละมุน คอยห่มให้เธอได้อบอุ่น

ก่อนนอนคืนนี้ ให้เสียงโบไม้ ชับกล่อมเป็นเสียงดนตรี

คอยกล่อมให้เธอฝันดี ดี ให้เธอเคลิ้มไป

เป็นวิมานอยู่บนดิน ให้เธอได้พักพิงพิง และนอนหลับไหล  
เก็บดาวเก็บเดือนมาร้อย มาลัย เก็บหยาดน้ำค้างกลางไพร มาคล้องใจเราไว้รวมกัน  
ก่อนฟ้าจะสาง ก่อนจันทร์จะร้างแรมไกล ยังอยู่กับเธอข้างเคียงกาย  
อยู่ในความฝัน ผากเสียงกระซิบ ผากไปในสายลมผ่าน  
ข้ามขอบราตรีที่ยาวนาน ให้เธอฝันดี

เป็นวิมานอยู่บนดิน ให้เธอได้พักพิงพิง และนอนหลับไหล  
เก็บดาวเก็บเดือนมาร้อย มาลัย เก็บหยาดน้ำค้างกลางไพร มาคล้องใจเราไว้รวมกัน  
ก่อนฟ้าจะสาง ก่อนจันทร์จะร้างแรมไกล ยังอยู่กับเธอข้างเคียงกาย  
อยู่ในความฝัน ผากเสียงกระซิบ ผากไปในสายลมผ่าน  
ข้ามขอบราตรีที่ยาวนาน ให้เธอฝันดี

ให้เธอได้อบอุ่น และนอนฝันดี  
ให้เธอได้อบอุ่น...อยู่ในวิมาน

### ครึ่งหนึ่งของชีวิต

เมื่อความรักมันพังลง เราเหมือนคนไม่เต็มคน  
เหมือนครึ่งหนึ่งชีวิตนี้หล่นหาย  
แบ่งชีวิตให้เขาแล้ว เขาก็พามันจากไป  
ไม่มีทางจะทำใจได้เลย

ไม่เคยหันมองดูตัว มัวเสียตายวันเวลา  
ฝันว่าอาจจะคืนมาเหมือนเคย  
เพิ่งจะรู้ว่ารักแท้ มันไม่ไกลไม่ห่างเลย

แค่เพียงกลับมาสนใจตัวเอง

ครึ่งหนึ่งของชีวิต ที่เราทำหายไป  
ต่อให้นอนเสียดายไปจนตายมันก็เท่านั้น  
เหลืออีกครึ่งชีวิต ที่มันยังต้องการ  
ความรักตัวเองกลับมา ชีวิตมันมีคุณค่ากว่านี้

นั่งดูแขนมองคู่มือ ดูหน้าตามองตัวเอง  
จ้องกระจกดูสักครั้งนั้นใคร  
เก็บชีวิตที่เหลือๆ ทำให้ดีจะได้ไหม  
แล้วไม่นานจิตใจจะเต็มเหมือนเดิม

ครึ่งหนึ่งของชีวิต ที่เราทำหายไป  
ต่อให้นอนเสียดายไปจนตายมันก็เท่านั้น  
เหลืออีกครึ่งชีวิต ที่มันยังต้องการ  
ความรักตัวเองกลับมา ชีวิตมันมีคุณค่ากว่านี้

นั่งดูแขนมองคู่มือ ดูหน้าตามองตัวเอง  
จ้องกระจกดูสักครั้งนั้นใคร  
เก็บชีวิตที่เหลือๆ ทำให้ดีจะได้ไหม  
แล้วไม่นานจิตใจจะเต็มเหมือนเดิม

เก็บชีวิตที่เหลือๆ ทำให้ดีจะได้ไหม  
แล้วไม่นานจิตใจจะเต็มเหมือนเดิม

ทำใจให้เป็นเพื่อนเธอ

ได้เป็นเพื่อนเธอคนหนึ่งเดินเคียงข้างกันไม่ห่าง  
ไปด้วยกัน ได้แค่นี้ก็อุ่นใจเธอเพียงให้ความสนิท เธอไม่คิดมีเยื่อใย  
ฉันเข้าใจ และยังย้ำไว้ทุกวัน

วันเวลาที่ได้มีความสุข คงไม่ขอมากไปกว่านี้ ไม่อยากต้องเสียใจ

จะทำใจให้เป็นเพื่อนเธอ หากว่าเธอให้เป็นเพื่อนกัน  
ตอบแทนที่เธอให้ฉันได้มากเท่านี้ ก็ไม่รู้ว่าอยู่ได้ไหม  
หากวันหนึ่งที่เธอพบใคร แต่ฉันจะทำทุกอย่าง  
ให้วันนี้เป็นวันที่เธอไม่เหงาใจ

การมีเพื่อนแท้คนหนึ่ง มันคงลึกซึ้งถึงกัน  
นานเท่านั้น มากกว่าการเป็นเพื่อนใจ เธอเพียงให้ความสนิท  
เธอไม่คิดมีเยื่อใย ฉันเข้าใจ และยังย้ำไว้ทุกวัน

วันเวลาที่ได้มีความสุข คงไม่ขอมากไปกว่านี้ ไม่อยากต้องเสียใจ

จะทำใจให้เป็นเพื่อนเธอ หากว่าเธอให้เป็นเพื่อนกัน  
ตอบแทนที่เธอให้ฉันได้มากเท่านี้ ก็ไม่รู้ว่าอยู่ได้ไหม  
หากวันหนึ่งที่เธอพบใคร แต่ฉันจะทำทุกอย่าง  
ให้วันนี้เป็นวันที่เธอไม่เหงาใจ

รักเธอ...อย่างมากมาย มากจนเกินจะพูดไป ไม่อยากต้องเสียเธอ

จะทำใจให้เป็นเพื่อนเธอ หากว่าเธอให้เป็นเพื่อนกัน  
ตอบแทนที่เธอให้ฉันได้มากเท่านี้ก็ไม่รู้ว่าอยู่ได้ไหม  
หากวันหนึ่งที่เธอพบใคร แต่ฉันจะทำทุกอย่าง  
ให้วันนี้เป็นวันที่เธอไม่เหงาใจ

## รักในซีเมเจอร์

แอบรักเธอ อยู่ในใจ  
เก็บหัวใจ ไว้ที่เธอ  
วันทั้งวัน ฉันมองเหม่อ  
คิดถึงเธอ ทุกคืนวัน

เธอเหมือนฉัน หรือเปล่า  
รักครั้งแรก แปลกหนักหนา  
สุขสุขซึ้งซึ้ง ดั่งอุรา  
สองสายตา ประสาน หวานเสียจริง

แอบรักเธอ สุขเกินใคร  
อยู่ไหนใด หมายถึง  
ใจฉันยัง หวังเธอยิ่ง  
ขอรักจริง รักเพียงเธอ

เธอเหมือนฉัน หรือเปล่า  
รักครั้งแรก แปลกหนักหนา  
สุขสุขซึ้งซึ้ง ดั่งอุรา  
สองสายตา ประสาน หวานเสียจริง

แอบรักเธอ สุขเกินใคร  
อยู่ไหนใด หมายถึง  
ใจฉันยัง หวังเธอยิ่ง  
ขอรักจริง รักเพียงเธอ  
ขอรักจริง รักเพียงเธอ  
ขอรักจริง รักเพียงเธอ

## คนใช้...ในวงเล็บ

คำร้อง: สลา คุณวุฒิ

ทำนอง: สลา คุณวุฒิ

(อดีตครูอีสานคนหนึ่ง)

=====

พบคนดีในวันที่สาย จึงต้องมีวงเล็บใจครอบไว้ห้ามใจแทรกซ้อน  
ให้เป็นคนใช้เสียตายที่เขาเจอก่อน ทางใจจึงถูกตัดตอนก่อนที่จะได้สบตา

ภาพในใจผู้ชายที่รอ พิสูจน์ผ่านเกณฑ์ทุกข้อหากใจไม่โดนตีตรา  
งานพาชีวิตไกลแต่ใจต้องลือควันลา ไม่อาจตามใจสายตาเมื่อยามที่เจอหน้ากัน

จดชื่อในใจต้องวงเล็บต่อท้ายแฟนเขา เพื่อให้สะกิดใจเหงาย่าก้าวข้ามเกินแนวกัน  
เบอร์โทรที่ให้ติดต่อได้เฉพาะเรื่องงาน น้องไม่ใช่เธอคนที่บ้านสื่อสารเรื่องใจไม่ดี

\* ได้ไกลพีที่เท่านี้ที่ขอยึดเป็นต้นแบบใจรอ รอใครสักคนถ้ามี

สำหรับคนที่ใช่แต่เลือกไม่ได้คนนี้ เก็บความรู้สึกดีใส่วงเล็บในใจก็พอ



