

เทคนิคการแต่งหน้าเสริมจุดเด่น-กลบจุดด้อย ให้เข้ากับรูปหน้า

นำเสนอเมื่อ : 13 พ.ย. 2555

1. บลัช

หากอยากจะปิดบลัชให้แก้มระเรื่อสวย และเข้ากับรูปทรงของใบหน้าด้วย ให้เริ่มจากแตะแปรงบลัชที่พวงแก้ม (apple of the cheek) แล้วทำตามคำแนะนำต่อไปนี้เลย

หน้ารูปไข่ - วนบลัชให้ทั่วทั้งพวงแก้ม

หน้ายาว - ปิดออกไปหากกหู

หน้ารูปเหลี่ยม - ปิดจากพวงแก้มเฉียงขึ้นไปหาขมับ

หน้ากลม - ปิดคล้ายกับรูปหน้าเหลี่ยม โดยระวังไม่ปิดชิดจมูกเกินไป

2. คิ้ว

การกันคิ้ว รวมทั้งเขียนคิ้วให้เข้ากับรูปหน้า ก็จะช่วยให้โครงหน้าของคุณดูคม และสวยเนียนมากยิ่งขึ้น

หน้ารูปเหลี่ยม - ดูสวยเมื่อเขียนคิ้วหนา

หน้ายาว - คิ้วบางและตรง

หน้ากลม - คิ้วโก่ง หัวหนา ปลายเรียว

หน้ารูปหัวใจ - คิ้วโก่งเหมือนคันศร

3. เรียวปาก

การเลือกใช้สีสันทึมฝีปากก็ส่งผลต่อเรื่องของรูปหน้าโดยรวมได้เช่นกัน

หน้ารูปกลม - สวยโดดเด่นกับลิปสติกสีสด อย่างสีแดง หรือชมพู

หน้ารูปหัวใจ - ดูน่ารักในลิปสติกสีเข้ม โดยเน้นที่ริมฝีปากล่าง
อันจะช่วยสร้างสมดุลให้กับใบหน้าช่วงล่างได้

หน้ายาว - ดูสวยที่สุดกับลิปสติกที่ดูเป็นธรรมชาติ เพราะฉะนั้นควรเลือกใช้ลิปสติกเนื้อเชิยร์

หน้ารูปเหลี่ยม - ดูดีในลิปสติกสีอ่อน ๆ อย่างสีชมพูอ่อน ซึ่งจะช่วยให้ดูสบายตาที่ครึ่งล่างของใบหน้า
มากกว่าความองที่หน้าผากยาวคิบบของคุณ

4. ไฮไลท์

การไฮไลท์ช่วยเสริมเน้นให้บางส่วนของใบหน้ามีมิติ ดูหุ่นเด่นขึ้นมา ทำให้หน้าดูสมดุลขึ้น

หน้ารูปหัวใจ - เน้นไฮไลต์ที่ด้านข้างริมฝีปาก

หน้ากลม - ทำให้หน้าดูยาวขึ้นได้ ด้วยการไฮไลต์ที่คาง

หน้ารูปเหลี่ยมผืนผ้า - ไฮไลต์ที่ขมับ และด้านข้างของริมฝีปาก

หน้ารูปเหลี่ยม - ไฮไลต์ที่ขมับ

5. จุดที่ควรเน้นตามรูปหน้าแต่ละแบบ

เรียนรู้ที่จะเน้นส่วนที่โดดเด่นน่าโชว์ของรูปหน้าตัวเอง ดังต่อไปนี้

หน้ากลม - เน้นจุดโดดเด่นที่ดวงตา ด้วยคิ้วโก่งปลายเรียว เพื่อให้หน้าดูยาวขึ้น

หน้ารูปหัวใจ - เน้นแต่งตาเข้ม ๆ จะโดนใจคนมองยิ่งนัก

หน้ารูปไข่ / หน้ารูปเหลี่ยม - รูปหน้าทั้งสองแบบเน้นความสวยด้วยการใช้บรัช เพื่อดึงความสนใจให้มาตกอยู่ที่กึ่งกลางของใบหน้า

6. จุดที่ควรเลี่ยงในการแต่งหน้า

ถ้าไม่ชอบแต่งหน้าออกมาแล้วพลาด หรือดูดับ ต้องหลีกเลี่ยงตามนี้เลย

หน้ายาว - ไม่ปิดบรัชไปตามแนวโหนกแก้ม เพราะจะทำให้หน้าดูเป็นเหลี่ยมมุม สูงวัย

หน้ากลม - เลี่ยงการเน้นแต่งหน้าหนักบริเวณกลางใบหน้า

หน้าเหลี่ยม - เลียงการเพิ่มเหลี่ยมมุมให้ใบหน้า เลียงเขียนตัวโก่ง และแต่งหน้าในโทนสีอ่อน

หน้ารูปไข่ - ให้แต่งหน้าโดยเน้นความสมดุล มากกว่าการเน้นไปยังจุดใดจุดหนึ่งบนใบหน้าโดยเฉพาะ

ขอบคุณที่มาจาก [กระปุกดอทคอม](#)