

? ช้างเผือกคุณพระ ? ประชันดนตรีไทย-สากล

นำเสนอเมื่อ : 29 ม.ค. 2552

สพฐ.จับมือเวิร์คพอยท์จัด ?ช้างเผือกคุณพระ? เปิดเวทีให้ นร.ประชันดนตรีไทย-สากล

**สพฐ.จับมือ เวิร์คพอยท์-อสมท จัดเวที “ช้างเผือกคุณพระ” ให้เยาวชนแสดงฝีมือด้านดนตรีไทย-สากล
สู่ความเป็นเลิศให้ทั่วโลกได้รับรู้ ทีมที่ชนะเลิศจะได้รับรางวัล “เข็มกลัดช้างเผือกคุณพระ” สมเด็จพระเทพฯ**



ที่กระทรวงศึกษาธิการ วันนี้ (28 ม.ค.) **คุณหญิงกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา** เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (เลขาธิการ กพฐ.) **นายปัญญา นีรันดรกุล** ประธานบริษัท เวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน) **นายศุทธิชัย บุณนาค** ผู้จัดการกรรมการผู้อำนวยการใหญ่ บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน) และ**นายธงชัย ประสงค์สันติ** รวมแถลงข่าวการประชันวงดนตรีไทยรวมสมัยระดับประเทศ **“ช้างเผือกคุณพระ”**

คุณหญิงกษมา กล่าวว่า การแข่งขันช้างเผือกคุณพระเป็นเวทีการแข่งขันในระดับชาติที่มีคุณค่าต่อการศึกษาไทย เพราะเปิดโอกาสให้เยาวชนได้พัฒนาฝีมือตนเองไปสู่ความเป็นเลิศทางด้านดนตรี อีกทั้งยังแรงบันดาลใจให้เยาวชนมุ่งมั่นสืบสานวัฒนธรรมไทย ดนตรีไทยไปอีกยาวนาน แล้วผู้ที่เขาแข่งขันสามารถแลกเปลี่ยนความรู้ในदानวัฒนธรรมไทยได้อีกด้วย

ด้าน **นายปัญญา** กล่าวถึงวัตถุประสงค์ในการแข่งขันครั้งนี้ว่า เป็นเวทีที่เน้นให้เยาวชนที่รักในदानศิลปวัฒนธรรมไทยแต่ขาดโอกาสที่จะนำเสนอความเป็นไทย ดังนั้น รายการคุณพระช่วยจึงเปิดเวทีเพื่อค้นหาช้างเผือกอย่างแท้จริง โดยเป็นการผสมผสานดนตรีไทยกับดนตรีสากลเพื่อให้คนทั่วโลกได้รับรู้ว่าดนตรีไทยกับสากลมีความน่าสนใจ มีความเป็นเอกลักษณ์ของแผ่นดินไทยมากแค่ไหน โดยผ่านเยาวชนที่มีความรักในดนตรีไทย

นายธงชัย กล่าวว่า วงที่ชนะเลิศจะได้รับรางวัลพระราชทาน **เข็มกลัดช้างเผือกคุณพระ** ของ **สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี** ซึ่งรางวัลนี้เป็นรางวัลสูงสุดของการเป็นนักดนตรีและครูผู้สอนที่ต้องภาคภูมิใจ

ฤกษ์ประชันสำแดงเพลง ๑๒ ช้างเผือก

วันอังคารที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒

โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย กับ โรงเรียนเทพศิลา กทม.

วันอังคารที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒

โรงเรียนศึกษานารี กทม. กับ โรงเรียนแก่งคอย จ.สระบุรี

วันอังคารที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒

วิทยาลัยนาฏศิลป์ลพบุรี จ.ลพบุรี กับ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา กทม.

วันอังคารที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒

วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล กับ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ จ.ปทุมธานี

วันอังคารที่ ๓ มีนาคม ๒๕๕๒

โรงเรียนสายน้ำผึ้งในพระอุปถัมภ์ กทม. กับ โรงเรียนชัยภูมิภักดีชุมพล จ.ชัยภูมิ

วันอังคารที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๕๒

โรงเรียนมัธยมสังคีตวิทยา กทม. กับ วิทยาลัยนาฏศิลป์สุโขทัย จ.สุโขทัย

แนะนำคณะกรรมการ



๑.อาจารย์อัษฎาวุธ สาคริก

อาจารย์ประจำสาขาดนตรีไทยและดนตรีตะวันตก วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล
ทนายทูลเกล้าฯ หลวงประดิษฐไพเราะ (ศร ศิลปบรรเลง)
เป็นผู้เขียนกายทอดเรื่องราวเป็นหนังสืออัตชีวประวัติมหาครูวิมลเจ้าพระยาแห่งอุษาคเนย์ ด้วยการเขียนร่วมกับ
อานันท์ นาคคง ซึ่งเป็นหนังสือที่ทำให้อิทธิสุนทร วิชัยลักษณ์ ผู้กำกับภาพยนตร์เรื่องโหมโรง
อ่านแล้วเกิดภาพประทับใจและจินตนาการ ในอันที่จะถ่ายทอดเรื่องราวเป็นภาพยนตร์
ทั้งมอบหมายให้อาจารย์ช่วยดูแลรับผิดชอบงานเพลงทั้งหมด รวม ๒๑ เพลง
และเป็นทีปรึกษาตามเนื้อหาของภาพยนตร์ ซึ่งอาจกล่าวได้ว่า อาจารย์อัษฎาวุธ
คือเบื้องหลังความสำเร็จส่วนหนึ่งของภาพยนตร์เรื่องโหมโรง



๒.อาจารย์ธีระ ภูมิณี

ดุริยางคศิลป์บัณฑิต สำนักการสังคีต เดี่ยวมือหนึ่ง ดนตรี ประเภทเครื่องสายไทยแห่งกรมศิลปากร
ผู้ถวายการสอนขอ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทั้งยังเคยได้รับรางวัลพระราชทาน
มงทองคำ เดี่ยวขออุโน ปี ๒๕๒๘

และในปัจจุบันยังดำรงตำแหน่งอุปนายก สมาคมศิลปะเพื่อเยาวชน
สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติอีกด้วย



๓.อาจารย์ชัยยุทธ โตสง่า

อาจารย์ชัยยุทธ โตสง่า ทายาทมีอระนาตชั้นครู ฉายาระนาตน้ำค้าง ครูสุพจน์ โตสง่า และครูดวงเนตร
ดุริยพันธ์ แห่งบานบางลำภู ซึ่งก็คือสายตระกูลเดียวกับ ดุริยะประณีต

ผลงานทางด้านตรี อาจารย์ชัยยุทธเป็นหนึ่งในผู้ก่อตั้งวงบอยไทย เมื่อปี 2538
โดยรับตำแหน่งโปรดิวเซอร์ และนักแต่งเพลง และนักดนตรีให้วงบอยไทย
ซึ่งมีผลงานเพลงที่มีชื่อเสียงและเป็นที่รู้จักมากมาย อาทิ เช่น พมาปองเงาะ อันดามันชั้น
ความสำเร็จของวงบอยไทยนี้เองที่ทำให้ชัยยุทธ ได้รับรางวัลสี่สนอวอร์ด ประเภทเพลงบรรเลงยอดเยี่ยมจาก เพลง
A DAY ON THE SODOE ISLAND

อย่าลืมติดตามชมกันนะครับ