

"สุสานชานติกาผ้า" ^๑

นำเสนอเมื่อ : 15 ม.ค. 2552

ไฟไหม้ Zantika ผับดัง กลางกรุง ต้อนรับปีใหม่ 2009 (คืนเค้กดาวนปีใหม่)

Zantika (ชานติกา) เป็นผับแอนด์เรสเทอรรองอีกแห่งหนึ่งที่เพิ่งเปิดให้บริการได้ไม่ถึงเดือน แต่ได้รับการกล่าวขานถึงเป็นอย่างมากในหมู่นักเที่ยว ส่วนหนึ่งอาจจะมาจากสาเหตุที่ว่าเป็นผับแอนด์เรสเทอรรองที่มีอาณาบริเวณกว้างขวางเป็นอย่างมาก อีกทั้งยังตั้งอยู่ติดถนนเอกมัย นั่นก็คืออยู่ระหว่างเอกมัยซอย 9 กับเอกมัยซอย 11

**ยอดเสียชีวิตนรกชานติกา 62 ราย บาดเจ็บกว่า 200 “นายกข-ผบ.ตร.” ลงตรวจพื้นที่
สั่งตั้งศูนย์ตรวจพิสูจน์เอกลักษณ์บุคคล เขี่ยอศพเผาที่เกิดเหตุ ตนเพลิงเกิดจากการจุดไฟเย็นบนเวที
นักเที่ยวราตรีหนีตายอลหม่าน “โจอี้ บอย” - 2 ดีเจตั้งรูดहुุดหวัด “พัชรวาท”
ปิดไม่เชื่อเป็นเหตุลอบวางเพลิง หลังมีข่าวเปลี่ยนมือเจ้าของ**



ภาพโปสเตอร์โฆษณางานเค้กดาวนที่ ชานติกาผ้า คืนวันเกิดเหตุ

จากที่ดินทำเลทองย่านเอกมัย เพียงชั่วข้ามคืนของวันแรกที่ย่างเข้าสู่ศักราชใหม่ปี 2552 กลับกลายเป็นสุสานของเหยื่อเพลิงนรก นำมาสู่การผูกโยงถึงความเชื่อของชาวบ้านที่อาศัยอยู่ใกล้กับ "สุสานชานติกาผ้า" ด้วยความหวาดผวา และบอกเล่าถึงเรื่องราวอาถรรพณ์ที่เกิดขึ้น รวมถึงลางร้ายบอกเหตุที่อาจจะป็นสาเหตุที่นำมาสู่โศกนาฏกรรมครั้งนี้แมลางร้ายบอกเหตุจะมีหลายประการ แต่ข่าวลือที่พูดกันว่า ที่ดินบริเวณนี้เคยเป็น กุโบรเกา หรือ สถานที่ฝังศพชาวมุสลิม มาก่อนนั้น กลับไม่ใช่เรื่องจริง!! ตามที่ "ชินแส" ทานหนึ่งออกมาเปิดเผยต่อสังคม

**สุธี ผลทวี ทายาทของเจ้าของที่ดินมาตั้งแต่รุ่นดั้งเดิม ออกมายืนยันว่า
แม้ที่ดินแถวนี้จะเป็นชุมชนของพี่น้องมุสลิม แต่ที่ดินทั้งหมดนี้เป็นที่มีโฉนด ไม่ใช่ที่สาธารณะ
จึงไม่มีทางเป็นกุโบรเกามาก่อนได้**

คลิปไฟไหม้ผับ Zantika (ชานติกาผ้า) : zantika bangkok fire new year 2009

ถึงแม้จะไม่ใช่ที่กุโบรเกา แต่ทายาทของเจ้าของที่ดิน เล่าว่า เรื่องราวความเข็ญบนที่ดินผืนนี้

มีการเล่าขานกันมาตลอด โดยเกิดขึ้นหลังจากชายที่ดิ้นให้แก่วแม่ทัพเรือที่เข้ามาอยู่เมื่อกว่า 40 ปีก่อน
ต่อมาแม่ทัพเรือคนนี้ได้ถูกรายมาตายภายในบ้าน หลังจากนั้น
ชาวบ้านก็มักจะเห็นเงาคนเดินไปเดินมาอยู่ในบ้านร้าง จนต้องทำพิธีทางศาสนาทั้งหมด
ต่อมาแม่ทัพเรือมีความพยายามเข้ามาไซ้ประโยชน์จากที่ดินผืนนี้หลายครั้ง แต่ก็ไม่เคยทำสำเร็จ
และปล่อยให้ร้างว่างเปลามาจน ก่อนจะมาเปิดเป็นสถานบันเทิง "ซานติกาผับ" เมื่อกว่า 5 ปีที่แล้ว

"ที่ตรงนี้เป็นของคุณยายมาก่อน ซึ่งคุณยายขายต่อให้แม่ทัพเรือ ซึ่งท่านเป็นคนเจ้าชู้
ภรรยาจึงเกิดการหึงหวง ต่อมาแม่ทัพเรือคนนี้ได้ถูกรายมาตายภายในบ้าน
หลังจากนั้นชาวบ้านก็มักจะเห็นเงาของคนที่เดินไปเดินมาอยู่ในบ้านร้าง จนต้องมีการทำพิธีทางศาสนาทั้งหมด
แม่ทัพเรือซานติกาที่เหมือนกัน ที่ดินตรงนี้แต่เดิมเป็นที่ดินแปลงเดียวกัน
ที่บอกว่าเป็นที่โบโรเก่านั้นไม่ใช่อย่างแน่นอน ที่ดินเดิมของซานติกาเป็นของคนที่ป่วนมาก่อน
แต่เจ้าของคนเดิมตายไป ลูกหลานก็เลยให้ซานติกาเช่าที่ดินผืนดังกล่าว ซานติกาที่ยังเชิญไปอ่านบทสวดให้ประจำ
โดยส่วนตัวไม่เชื่อเรื่องผีปีศาจ แต่ก็ไม่ลบหลู่ แม่ทัพเรือซานติกาไม่ได้ทำพิธีพวกเราก็อำนาจอยู่ดี เพราะอยู่ใกล้กัน
ต้องช่วยเหลือกัน" หายาทเจ้าของที่ดินกล่าว



ภาพไฟไหม้ซานติกา (Zantika Pub) ผับหรู กลางกรุง

นอกจากเรื่องราวความอัศจรรย์ของที่ดินตามความเชื่อแล้ว
ลางร้ายบอกเหตุที่เกี่ยวกับการออกแบบภายในซานติกาผับ
ก็เป็นอีกความเห็นหนึ่งที่น่าสนใจของช่างตบแต่งซานติกาผับรายนี้บอกว่า การปรับโฉมใหม่
มีการตกแต่งภายในร้านด้วยไม้กางเขนขนาดใหญ่และทำเสียบแบบโล่งศพ ซึ่งเขามองว่าไม่เหมาะสม
เช่นเดียวกับป้ายประชาสัมพันธ์งานกูดบาย และเคาน์เตอร์ขนาดใหญ่
ที่ทางผับออกแบบให้ดูเจ๋มหน้าตาเป็นสายเลือดและนักรองมีคราบหน้าตาเป็นสีดำ
"เห็นภาพที่ออกมาเห็นแล้วก็ตกใจ กลัวว่าจะเป็นการบงบอกถึงลางร้าย
แต่ก็ไม่เคยคาดคิดมาก่อนว่าจะเกิดเหตุร้ายแรงขนาดนี้" สุทธิกล่าวด้วยอาการสลด

ขณะเดียวกัน ชาวบ้านแถวนี้หลายคนถึงกับนอนไม่หลับ พวกเขายอมรับว่า กลัวเจอดี
บ้างก็ยังติดต่อกับภาพสลดใจที่เกิดขึ้น การแผ่เมตตา
หรือแม้แต่ทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้ผู้ตายจึงเป็นวิธีเดียวที่จะทำให้สบายใจ

อย่างไรก็ตาม ชาวบ้านส่วนใหญ่ยังเชื่อว่า เหตุร้ายครั้งนี้หน้าจะเป็นเพราะอุบัติเหตุและความประมาท
มากกว่าจะเป็นเพราะเรื่องราวความอัศจรรย์ แต่ถึงจะไม่เชื่อ ชาวบ้านแถวนี้ก็ไม่เคยหลบหลู่
โดยตั้งใจว่าจะหมั่นทำบุญให้ผู้ตายอย่างสม่ำเสมอ และหากเป็นไปได้ ที่ดินผืนนี้ไม่อยากให้มีใครมาสร้างเป็นผับอีก

"เราก็ออยู่แบบถ้อยที ถ้อยอาศัยกัน เขาก็ปฏิบัติกับเราดี เด็กในละแวกนี้ก็มีการทำ
ถึงเวลาที่ร้านของเขาครบรอบก็มีเลี้ยงละแบร์ตามศาสนา ช่วงงานวันเด็กก็มีแจกอกรายงานทำอะไรให้ ช่วยเหลือกัน
ที่จริงที่ดินตรงนี้เป็นของ ผบ.ตร. เกา สมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม ในความรู้สึกผมปล่อยให้
มีฝรั่งคนหนึ่งมาจากภูเก็ต ผมก็ถามว่าญาติเสียหรือเปล่า เขาก็บอกวามาสวดมนต์ให้เสียชีวิตชาวต่างชาติ
เจ้าของเดิมตั้งใจทำเป็นคนโต แต่ไม่ได้ทำ เพราะเจอพิษทางเศรษฐกิจ จริงๆ แล้วที่ดินตรงนี้ไม่ใช่ของซานติกา
แต่ทางซานติกาเขาเช่าอยู่ ไม่ใช่ที่ของเขา" ฉลอม เพ็ชรหิน ชาวบ้านในพื้นที่ซานติกาผับ ยอมรับเรื่องราวในอดีต

ไม่ต่างไปจาก ภาณุภัทร มีสถานทรัพย์ ชาวบ้านในพื้นที่ใกล้เคียงซานติกาผับ
สะท้อนความเชื่อ ลางบอกเหตุที่รูปดีเจภูมิ ที่มีเหมือนเลือดไหลออกจากตา
แล้วพื้นหลังก็สีดำหมดเลย เห็นตั้งแต่แรกก็ว่าจะไปทักถามมันไม่เป็นมงคลเลย ก็ไม่นึกว่าเรื่องมันจะขนาดนี้
เวลาเคาน์เตอร์เขาก็จะจุดพลุใหญ่ๆ จุดเรื่อยๆ เป็นระยะ ปกติวันที่ 31 มกราคม เขาจะเปิดถึง 6
โมงเช้า แต่ปีนี้เขาเลิกกิจการพอดี ก็เลยมีนักท่องเที่ยวแอบเอาไปจุดข้างในลูกหนึ่ง

" เขาว่าในร้านที่เพิ่งตกแต่งปรับโฉมใหม่ไม่นานนี้ ก็มีรูปเหมือนโลงศพ
แล้วก็มีไม้กางเขนขนาดใหญ่อยู่อันหนึ่งข้างใน มันก็เป็นเรื่องสุดวิสัย เพราะเขาของเองยังไม่ถึงว่าจะเป็นแบบนี้
แล้วคนก็ไม่รู้ว่าทางด้านหลังก็มีประตูทางออกอีกทาง ก็เลยมารูกันอยู่ที่ประตูทางเขาด้านหน้าหมดเลย"
ภาณุภัทรทกลาวในตอนท้าย

ไม่ว่าสิ่งที่เกิดขึ้น ณ "ซานติกาผับ" ในคำคืนแห่งการฉลองเทศกาลปีใหม่ จะเป็นอุบัติเหตุ
หรือเป็นอาถรรพณ์ ทว่าความจริงคือ เหตุการณ์ครั้งนี้ต้องสังเวยด้วย 61 ชีวิต และเจ็บกว่า 2 รอยคน



รูปภาพไฟไหม้ Zantika (ซานติกา) ผับดังกลางกรุง

โดย ทีมข่าวอาชญากรรม : komchadluek.net

VN:F [1.0.8_357]