

## ...น่าสนใจ

นำเสนอเมื่อ : 8 ม.ค. 2552

John Patitucci



จอห์น พาทีทุซซี่ เกิดวันที่ 22 ธันวาคม 1959 เป็นมือเบสสาย แจ๊ซ พิวชั่น และ บราซซิลเลียนแจ๊ซ พาทีทุซซี่ มีเชื้อสายอิตาเลียน เริ่มเล่นเบสดังแต่อายุ 10 ขวบ ได้เริ่มแต่งเพลงและแสดงเมื่ออายุ 12 และเริ่มเล่นอคูสติคเบสเมื่ออายุ 15 ตามด้วยเปียโนในอีกหนึ่งปีต่อมา เขาได้เรียน เบสแนวคลาสสิกที่ San Francisco State University และ Long Beach State University พาทีทุซซี่มีอัลบั้มสวนตัวทั้งหมด 12 อัลบั้ม แต่เขายังได้เล่นในอัลบั้มของศิลปินอื่น ๆ อีกมากมาย ทั้ง B.B. King, Bonnie Raitt, Chick Corea, Joanne Brackeen, Harvest (วงดนตรีคริสเตียนซึ่งมีชื่อเสียงอยู่ในช่วงปี 1970s และ 1980s), Wayne Shorter, Herbie Hancock, Michael Brecker, George Benson, Dizzy Gillespie, Was Not Was, Roby Duke, Dave Grusin, Natalie Cole, Bon Jovi, Queen Latifah, Sting, and Carly Simon ในการแสดงสด เขาได้แสดงกับทั้งวงของตัวเอง และกับวงของ Chick Corea, Herbie Hancock, Wayne Shorter, Stan Getz, Wynton Marsalis, Joshua Redman, Michael Brecker, Randy Brecker, Freddie Hubbard, and Tony Williams อีกทั้งยังได้รับเลือกให้เป็นมือเบสใน GRP All-Star Big Band



เขายังได้ร่วมเล่นให้กับศิลปินป๊อปและบราซซิลเลียนมากมาย ทั้ง Sting, Natalie Cole, Carole King, Astrud and Joao Gilberto, Airtó Moreira and Flora Purim พาทีทุซซี่ยังได้ร่วมงานกับผู้ผลิตหนังทั้ง Jerry Goldsmith, Ry Cooder, Henry Mancini, and John Williams พาทีทุซซี่ยังได้สร้างโปรเจกต์นาชั้นซิมอีกมากมายทั้งกับ Chick Corea's Elektric Band and Akoustic Band และโปรเจกต์กับ Stan Getz, Freddie Hubbard, Danilo Pérez, and Roger Waters และปัจจุบันเขาเล่นอยู่กับวงสี่ชิ้น Wayne Shorter ซึ่งได้รับรางวัล Grammy Award for Best Instrumental Jazz Album จากอัลบั้ม Beyond the Sound Barrier ในปี 2006 ในปี 1986 National Academy of Recording Arts and Sciences ไหวตให้พาทีทุซซี่เป็น นักดนตรียอดเยี่ยมในสาขาคูสติคเบส เขาได้รับรางวัลแกรมมี่สองครั้ง ครั้งหนึ่งกับการเล่นเอง และอีกครั้งกับการแต่ง และในอัลบั้มเดี่ยวอัลบั้มแรกของเขา อัลบั้ม John Patitucci ขึ้นอันดับ 1 ของ Billboard Jazz charts เขาออกหาอัลบั้มกับ บริษัท Concord Jazz ได้แก่ One More Angel, Now, Imprint, Communion and Songs, Stories and Spirituals



พาทีทุซซี่ยังได้รับรางวัลมือเบสแจ๊ซยอดเยี่ยมจากนิตยสาร Guitar Player Magazine ในปี 1992, 1994 และ 1995 เป็นมือเบสแจ๊ซยอดเยี่ยมจากนิตยสาร Bass Player Magazine ในปี 1993, 1994, 1995 และ 1996 เขาได้สอนเบสในโรงเรียนดนตรีมากมาย เขาเคยทำงานเป็น Artistic Director ของ the Bass Collective ซึ่งเป็นโรงเรียนสำหรับมือเบสในนิวยอร์ก และเขายังได้มีส่วนร่วมกับ The Thelonius Monk Institute of Jazz and the Betty Carter Jazz Ahead ในปี 2003 เขาได้รับการแต่งตั้งให้เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ด้านการเรียนแจ๊ซ ที่ City College ปัจจุบันจอห์น มีเบส Signature ของตัวเอง คือรุ่น Trb- JP และ JP2 อัลบั้มทั้งหมด

- John Patitucci (1987)
- On the Corner (1989)
- Sketchbook (1990)
- Heart of the Bass (1991)
- Another World (1993)
- Mistura Fina (1995)
- One More Angel (1996)
- Now (1998) • Imprint (2000)
- Communion (2001)
- Songs, Stories Spirituals (2003)
- Line by Line (2006) <http://www.johnpatitucci.com/>  
<http://www.myspace.com/johnpatitucci>