

## หน้ากากคน...คนผี...

นำเสนอเมื่อ : 1 พ.ย. 2551

### หน้ากากคน...คนผี



### วันผีๆ อย่างฮาโลวีนผ่านพ้นไปเมื่อไม่นานมานี้.....

งานสนุกสนานของฝรั่งมั่งค่าที่ทำให้กับเด็กๆ

เหมือนกับงานผีตาโชนของเมืองไทย

สนุกสนาน รื่นเริง และมีชีวิตชีวา

และกลายเป็นงานประเพณีที่สืบทอดกันมานานแสนนาน

งานผีๆ อย่างนี้ คนที่จะแปลงกายเป็นผี

ก็ต้องใส่หน้ากาก ให้ดูน่ากลัวเข้าไว้

หน้ากากของผีตาโชนนั้นดูไม่น่ากลัวเท่าหน้ากากผีฝรั่ง

ที่ดูจะสยดสยองมากกว่า

หน้ากากของผีตาโขนที่เมืองเลย( จังหวัดเลย ) เรา  
จะออกแบบสร้างสรรค์และประกอบด้วยลวดลายงดงามมาก  
แต่ในเมื่อทำเป็นหน้าผี ก็จะต้องทำให้ดูน่ากลัวไว้สักหน่อย  
มันถึงจะดูขลัง ว่าจั้นเถอะ..

### หมดวันฮาโลวีนและวันผีตาโขน

ทุกคนก็ถอดหน้ากากที่น่ากลัว  
กลับไปมีหน้าเดิมของตน หน้าดั้งเดิมที่เคยมีมา  
แต่จะน่ากลัวกว่าหน้ากากผีหรือเปล่าก็ไม่แน่ใจนัก  
คนเราเกิดมานั้น มีหน้าตาแตกต่างกันไป  
ตามเพศและพันธุ์ของตน อย่างที่กลอนท่านเขียนว่า

ฝูงชนกำเนิดคล้าย.....คลึงกัน

ใหญ่ย่อมเพศผิวพรรณ.....แพกบ้าง

ความรู้อาจเรียนทัน.....กันหมด

เว้นแต่ชั่วดีกระด้าง.....หอนแก่ฤาไหว

นั่นแปลว่า..ใครจะเกิดมามีหน้าตาอย่างไรนั้น

ไม่สำคัญเท่ากับหน้าตาที่แท้จริงของคนเรา

ก็คือจิตใจที่อยู่ภายในหน้านั้น

ปราชญ์ท่านจึงว่า... จิตมนุษย์นี้ไซ้ ยากแท้หยั่งถึง

ไม่มีใครรู้ใจใคร ว่าลึกลงไปที่ซ่อนอยู่หลังใบหน้าเหล่านั้น

จิตใจของคนๆ นั้นเป็นอย่างไร

หน้าตาสะสวย จิตใจอาจจะไม่ได้งดงามเหมือนใบหน้า

หรือหน้าตาอัปลักษณ์ซีเหวจะเป็นผู้มีจิตใจประเสริฐ

ก็ไม่อาจจะหาอะไรมาวัดสิ่งเหล่านี้ให้ประจักษ์ได้

เพราะบางสิ่งบางอย่างไม่อาจเห็นได้ด้วยตา

แต่จะสัมผัสได้ด้วยใจเมื่อสิ่งนั้นแสดงออกมาต่างหาก

## หน้าตาคนเราเปรียบได้กับหน้ากากของจิตใจ

ที่ใครหลายคนพร้อมที่จะสวมหน้ากากที่มองไม่เห็น  
ทับลงไปได้อีกหลายต่อหลายชั้น  
จนบางทีตัวเองก็ยังไม่รู้เลยว่า  
หน้าตาที่แท้จริงของตนนั้นเป็นอย่างไร  
ต่อให้ตัวเองยื่นส่องกระจกอยู่ก็ตามที่เถอะ  
กลับหาหน้าของตัวเองไม่เจอ

## ในสังคมทุกหนทุกแห่งล้วนแล้วมีคนที่มีหน้ากากเข้าหากัน

โดยเรียกชื่อสิ่งเหล่านั้นอย่างสวยหรูว่า  
วัฒนธรรมการเข้าสังคม  
วัฒนา หรือ พัฒนา น่าจะแปลว่าเจริญขึ้น ดีขึ้น  
แต่กลับเป็นเรื่องด้อยพัฒนา เพราะหน้ากากคนในสังคมนี้แหละ  
สังคมที่เอารัดเอาเปรียบซึ่งกันและกัน  
สังคมที่ฟาดฟันกันเพื่อผลประโยชน์นานัปการ  
สังคมที่พร้อมจะยิ้มด้วยปาก ถากด้วยตา  
และสังคมที่หลอกหลวงผู้คนไปวันๆ  
คนชื่อและใจจึงตกเป็นเหยื่อของสังคมนี้นับไม่ถ้วน  
กว่าจะรู้ตัวก็สายเกินไป  
หรือไม่ก็ต้องเจ็บปวดรวดร้าวกับความรู้สึกละเอียด  
อย่างไม่มีวันจะกลับคืนมาได้เหมือนเดิม

## หน้ากากผิวน้ำแก้วแค่นั้นก็ไม่แน่ว่าเท่ากับหน้ากากคน

เพราะผิวนั้นยังกำหนดวันเวลาที่จะมาหลอกคน  
ดูน่ารัก และ เป็นเรื่องที่สนุกสนานมากกว่า  
แต่คนหลอกคนด้วยกันทุกวี่ทุกวันนี่  
มันน่ากลัว...ยิ่งกว่าผีเป็นไหนๆ

ถึงกับว่า...ใครเจอเข้าก็หนาวเยือกเข้าไปถึงชั่วหัวใจทีเดียว

ว่าแต่ว่าวันนี้คุณถอดหน้ากากของคุณออกแล้วหรือยังเออะ !!!???

ฝากให้อ่านเพื่อคิด..ถึงสภาพของสังคมยุคปัจจุบัน ในทุกวันนี้.....???

ครูรัชนี้ คุณหนูวัฒน์