

10 เทรนด์หลุดกระแส... ที่ปีหน้าต้องมาแน่ๆ

นำเสนอเมื่อ : 30 ธ.ค. 2552

10 เทรนด์หลุดกระแส
ที่ปีหน้าต้องมาแน่ๆ....มีอะไรบ้างมาดูกันคะ



เทรนด์หลักๆ ที่น่าจะเกิดขึ้นในปี 2553 หรือ ปี 2010 ตามปฏิทินฝรั่ง ไม่ว่าจะเรื่องแฟชั่น ธุรกิจการตลาด ไอที หรือโซเชียล เน็ตเวิร์ก อาจผานตากันไปบางแล้ว

แต่ 'ความเป็นไป' ที่ไม่น่าจะเป็นเทรนด์ อย่างเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้นอย่างเจียบๆ ในสังคม ไม่ได้ถูกโหมกระพือหรือสร้างความน่าสนใจด้วยกลยุทธ์การตลาด คนอาจมองว่าแปลก ไรสาระ ไมเท ไมเก หรือไม่คูล เช่น ปีหน้าหลินปิงจะมีเวนต์เรียกรอยยิ้มอะไรอีกบาง มุกโจรมุมตึกในชายหัวเราจะมียูโหม หรือหนังสืออะไรจะขายดีที่หมอชิต

คงไม่สามารถปฏิเสธ 'ความมียู' ของมันได้ เพราะลึกๆ แล้ว ทุกสิ่งที่เป็นไปย่อมมีเหตุและผลและเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กันอย่างเลี่ยงไม่ได้

10 เทรนด์แปลก แหวก สุดแนว ของสิ่งที่คนอาจมองข้ามเหล่านี้ อาจช่วยให้เข้าใจโลกในมุมที่ต่างออกไป



'หนังสือบรุษ' ความบันเทิงดีดล

แม้พนักงานบริการบรุษจะ 'หน้าไม่บอกบุญ' เมื่อขอความช่วยเหลือเล็กๆ น้อยๆ แต่หากหนังสือดีดล รายการตลก หรือคอนเสิร์ต ที่เปิดบรุษสร้างความรื่นรมย์ให้ใครบางคน ผู้โดยสารก็พร้อมให้อภัยจริงๆ ไหม?

เมื่อต้องขึ้นบรุษกลับบ้านต่างจังหวัด ความบันเทิงที่เดินทางไปด้วยหนังสือพิมพ์ โซนของคณะตลก คอนเสิร์ตจากค่ายดัง หนังสือฝรั่ง หนังสือไทยตลกไปกษา รายการตลกเก็บตกจากจอทีวี หรือคาราโอเกะนักร้องลูกทุ่ง

เทียนชัย รัตนมณี นายท่าบริษัท แอร์ชัยภูมิ จำกัด บอกถึงแนวโน้มความบันเทิงบรุษปีหน้า

“โซนของคณะตลกน่าจะได้รับความนิยมอยู่ เพราะผู้โดยสารทุกเพศทุกวัยชอบเหมือนกัน กลับบ้านทุกคนก็อยากผ่อนคลายครับ บางคนอาจไม่ชอบดูหนัง และมีบางเหมือนกันที่บรุษราคาแพงที่เปิดเพราะเสียงประกอบมันดัง”



เบสท์ เซลเลอร์ที่สถานีขนส่ง

ยอดขายหนังสือ 'The Lost Symbol' ของ แดน บราวน์, 'ลับ ลวง พราง ฉบับมหากาพย์' ของ วาสนา นาน่วม หรือ 'ขบวนการลมเจ้า' ที่ร้านหนังสือในห้างสรรพสินค้าจะพุ่งกระฉูดเพียงใดไม่แน่ใจ แต่สงสัยกันไหมว่า หนังสือแบบไหนขายดีที่หมอชิต-หัวลำโพง หรือสถานีรถไฟสามเสน

นั่งรอรถจนเห็นบิกัน การหาหนังสือมาอ่านฆ่าเวลาเป็นทางเลือกของหลายคน โดยเฉพาะนิตยสารบันเทิง ถือว่าขายดีเป็นเทน้ำเทท่า

“ที่วิบูลย์ขายดีสุด วันละ 10 กว่าเล่มเลยครับ รองลงมาคือสร้างคู่สม หนังสือรวมเรื่องแปลกก็ขายดีนะ ส่วนใหญ่ผู้หญิงซื้อ ส่วนปีหน้าคิดว่าคู่สมน่าจะยังขายดี คนเรารู้สึกมีความสุข มีความรัก มีครอบครัว และชอบอ่านเรื่องราวชีวิตจริงของคนอื่นกันอยู่แล้วครับ” **จันดี คุณมาลวง** คนขายหนังสือในหมอชิตพันธุ์

“หนังสือพิมพ์หัวสี ไทยรัฐ เดลินิวส์ ไม่ต้องพูดถึง ขายดีอยู่แล้ว นอกนั้นก็หนังสือบันเทิง เช่น สยามบันเทิง ที่วิบูลย์ ปีหน้าหนังสือบันเทิงน่าจะมีคนซื้อเยอะอยู่” **ปัตติยา สุขศรีวัน** คนขายหนังสืออีกแผงในสถานีขนส่งเดียวกันเสริม



หลินปิง สำลักความดังข้ามปี!

27 พฤษภาคม 2552 เจ้าหมีแพนด้าน้อยลี้มตาตุโลกที่สวนสัตว์เชียงใหม่ ต่อมๆได้รับชื่อว่า 'หลินปิง' จากนั้นเป็นต้นมา เหมือนว่าขาวของหลินปิงจะแยงพื้นที่หนาหนึ่งของหนังสือพิมพ์แทบทุกฉบับ ไม่ว่าจะลี้มตา กิน ลูก เดิน ยิ้ม หัวเราะ หรืออุจจาระ เป็นอันต้องตกเป็นขาวอยู่ร่ำไป!

หลินปิงกลายเป็นหมีดัง (และทำเงินเป็นกอบเป็นกำ) มีการประกวดตั้งชื่อ มีเรียลตี้โชว์ของตัวเองทางเคเบิลทีวี งานฉลองครบรอบวันเกิด 101 วันสุดยิ่งใหญ่ พร้อมควยเคกคอนมัทสีมา มีวิมานโดมหิมะ ได้เป็นพรีเซ็นเตอร์งานลอยกระทง และอีกหลายอย่างนับไม่ถ้วน...

การเติบโตของ 'หมีน้อย' ที่จะกลายเป็น 'หมีใหญ่' ในอนาคต เชื่อว่ากระแสความฮิตคงไม่หยุดหรือหมดลงเพียงแคปลายปีหรือหก เดือนจะยังแรงต่อเนื่องไปอีกนาน จนกว่าคนไทยจะเริ่มเบื่อ

หลินปิงน่าจะมีคิวโชว์ตัว อดทนสวย เกะกะไม่โหน กิ่งไม้ให้นักท่องเที่ยวได้ชมไปจนถึงวันที่ 3 มกราคม ปีหน้า หลังจากนั้นคงไม่พบที่จะเข้าร่วมในเทศกาลต่างๆ ของคนไทยเป็นแน่ เช่น สวมมงกุฏนางสงกรานต์ขึ้นรถกระบะแห่ไปรอบเมืองเชียงใหม่

ปีหน้า เทรนด์หลินปิงยังร้อนแรงเช่นเดิม



มุกเก่าๆ ในปีใหม่

เมื่อใหม่กับมุกโจรมุดตึก หนูมุดตึกเกะ หรือล้อเลียนละคร-โฆษณา ของการ์ตูนขาวหัวเราะ มหาสนุก บังปอนด์ ฯลฯ ของสำนักพิมพ์บรรลือสาสน์ ปีขาลคิดว่าจะมีมุกใหม่ๆ ไหวฮาตลกเก๋ไหม?

กองบรรณาธิการสำนักพิมพ์บรรลือสาสน์ให้ข้อมูลว่า แนวทางการเขียนการ์ตูนในแต่ละปีจะเน้นล้อเลียนเหตุการณ์ปัจจุบันเป็นหลัก ทั้งนี้ทั้งนั้นการล้อเลียนต้องไม่กระทบกับผู้ที่เกี่ยวข้อง หากเรื่องไหนละเอียดอ่อน กอง บก. จะหลีกเลี่ยง เช่น พ.ร.บ.คนขอทาน หรือการเมืองรอนระอุ

“มุกตลกที่เคยมีก็จะยังคงไว้เช่นเดิม เช่น มุกโจรมุดตึก หนูมุดตึกเกะ ล้อเลียนละคร-โฆษณา ปัญหาโลกร้อน บังปอนด์แกล้งน้อง หัวหมูเซ่นเทพารักษ์ขอห่วย สาวอกโตกับชายหิน หรือผู้ชายมีซูกับคนไซ้ แต่จะเกะกะกระแสสถานการณ์ปัจจุบัน และปีหน้าจะเพิ่มการ์ตูนที่สอดแทรกความรู้ เช่น เรื่องกีฬาฟุตบอล เรื่องหลินปิงที่น่าเสนอเรื่องราวความเป็นมาของหมีแพนด้า” เตรียมขำลวงหนาได้เลยเจ้าขา!!!



'ทำธุระ' เสร็จแล้วลืมนของ

คงไม่น่าพิสมัยเท่าไร หากไปทำธุระในห้องน้ำห้างฯ แล้วลืมนแบล็กเบอร์รี่เคิร์ฟที่เพิ่งถอยมาได้ไม่กี่วัน
มันเป็นเรื่องจริงจากปาก **บานเย็น ไชยสิต** พนักงานทำความสะอาดในห้างเซ็นทรัลเวิลด์

“มีทุกยี่ห้อเลยคะ ทั้งที่ราคาถูกและแพงหลายหมื่น ห้องน้ำหญิงเจอเยอะกว่าห้องน้ำชายคะ ในห้องน้ำนั้นแหละ
ไม่ใช่ตรงอ่างล้างมือ อีกอย่างที่คนชอบลืมนคือกระเป๋าสตางค์” บานเย็นคิดว่าปีหน้าคนจะลืมนโทรศัพท์ไว้ในห้องน้ำมากขึ้น
ทางสยามพารากอน ไม่นอยหนา ลูกคาก็ลืมนของไว้ในห้องน้ำเป็นประจำ

“ลูกค้าลืมนของที่ซื้อมาไว้ในห้องน้ำบ่อยมาก วันศุกร์ เสาร์ อาทิตย์จะเยอะเป็นพิเศษ
ห้องน้ำหญิงเกือบทุกชั้นเลยอีกอย่างก็มีถือคะ ลืมนกันบ่อยๆ ปีหน้าคงไม่ต่างกัน ลืมนของที่ซื้อมานั้นแหละ” **ปฎิมา
ภูวิเศษ** แม่บ้านของห้างฯ วา



ลีลาเด็ดหลังยิงประตู

ท่ากล่อมลูกของเบเบโต้ อดีตกองหน้าบราซิล, ท่าดีลังกา ของซูโก้, ท่ายิงปืนกลของ**ดิดิเยร์ ดร็อกบา**
ศูนย์หน้าตัวเก่งเชลซี, ทาวิ่งไปซอมูซุมวยที่มูมรง ของ **ทิม เคฮิลล์** แห่งเอฟเวอร์ตัน หรือท่าถอดกางเกงโชว์ กกน. ของ**สตีเฟน
ไอรแลนด์** กองกลางแมนเชสเตอร์ซิตี

เหล่านี้คือตัวอย่างท่าดีใจหลังส่งลูกเข้าประตูของนักเตะ...บางท่าก็ชวนอมยิ้มไม่น้อย
ปีหน้าฟ้าใหม่ท่าดีใจของนักฟุตบอล น่าจะเป็นท่าล้อเลียนอะไรตอมืออะไร เพราะเริ่มเผยแพร่กลางให้เห็นในช่วงปลายปีนี้แล้ว

เริ่มที่ **จิมมี่ บูลลาร์ด** นักเตะทีมฮัลล์ซิตีแห่งพรีเมียร์ลีกอังกฤษ ที่ทำท่าล้อเลียนผู้จัดการทีม ฟิล บราวน์
โดยเรียกเพื่อนมานั่งล้อมแล้วชี้หน้าด่ากราดเรียงตัว เหมือนอย่างที่บราวน์เคยทำไว้เมื่อฤดูกาลที่แล้ว
หลังตีเสมอด้วยจุดโทษในเกมพบแมนเชสเตอร์ซิตี

ยิ่งปี 2010 เป็นปีแห่งฟุตบอลโลก นักเตะทั้งหลายอาจมีท่าล้อเลียนผู้นำประเทศทั้งหลายของตนให้เห็นกันบ้าง เช่น
เราอาจได้เห็นนักฟุตบอลทีมชาติอิตาลีทำท่าล้อเลียนแบร์ลุสโคนีผู้นำอิตาลีที่โดนปาของเลือดกบปากก็เป็นได้
และอีกหลากหลายท่าขึ้นกับสถานการณ์จะพาไป



การเมืองไทยยังลึกลับเป็นไฟ

หากบอกว่าการเมืองไทยปี 2552 ไม่ต่างจากคนไข้ที่รักษาตัวในห้องไอซียู ทุกคนคงไม่เห็นต่าง เพราะมีเรื่องวุ่นวายเกิดขึ้นมากมายเต็มไปหมด เช่นเสื้อแดงชุมนุมปิดถนนและป่วนการประชุมอาเซียนเสียราบคาบ

แน่นอนว่าปีหน้าทุกคนคงคาดหวังว่าสิ่งต่างๆ น่าจะดีขึ้นกว่านี้ แต่ **ดร.บุญเลิศ ไพรินทร์** เจ้าของฉายา 'โทรกรการเมือง' กลับเชื่อว่า คงไม่เป็นเช่นนั้น เพราะความขัดแย้งจะคงมีอยู่เช่นเดิม แต่ไม่นานจะมีเรื่องรุนแรง เพราะดวงเมืองและดวงของนายกรัฐมนตรีอยู่ในดาวดี แต่หลังวันที่ 25 เมษายนไปแล้ว ต้องระวังให้ดี เพราะอาจเกิดการพลิกผันขึ้นได้ เพราะดวงเมืองเริ่มมีดาวมฤตยูเขาแทรก

ส่วนลางบอกเหตุทำนองว่า ฟ้าผ่าทำเนียบ หรือมีสัตว์เลื้อยคลานเข้าไปนอนเล่นในสภา โทรกรการเมืองบอกวាយไปใสใจมาก เพราะนั่นเป็นแคเหตุการณธรรมดาจ สามัญแทนตนเอง



1...2...3...เตะทำหน้ากลอง

เมื่อใดก็ตามที่เห็นเพื่อนถือกลองแล้วเตรียมกดชุดเตอร์ เป็นไปไม่ได้ที่วัยรุ่นยุคไฮไฟฟ์จะไม่เตะทำลูกลอง ที่ผ่านมามี 'ทำหน้ากลอง' ที่ดูจะฮิตติดลมบน ไม่พันทาแอบแบบ ทำตาโตแกมปอง และทำปากจุก

จารุภัทร หนูแดง นักศึกษาปี 4 คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย บอกถึงท่าใหม่ๆ ที่คิดว่าวัยรุ่นและตัวเองจะใช้ในการถ่ายรูปในปีหน้า

"อาจจะเป็นท่ามองไปไกลๆ ชื่นๆ ไปข้างหน้า เหมือนกับว่าชี้และมองไปที่อนาคตของตัวเอง หรือไม่ก็อาจจะเป่าทาลูกๆ ทำหน้าบูดๆ เบี้ยวๆ แต่ท่าแอบแบบยังคงฮิตอยู่นะ เนื่องจากกระแสเกาหลียังคงมาแรง"



แบ่งกันยล คนพันธุ์เอ็กซ์

ที่ผ่องๆ มาเว็บไปส่วนใหญ่มักให้บริการภาพและคลิปไปประดาจากผู้ให้บริการที่เป็นแอดมินของเว็บเสียเป็นส่วนใหญ่ แต่ก็ยังมีบางเว็บจัดเตรียมเว็บบอร์ดเอาไว้ให้สมาชิกมาพูดคุยแลกเปลี่ยนกัน ซึ่งที่ผานมา ไอ้เจ้าเว็บบอร์ดนี้เอง ที่เปลี่ยนรูปแบบการสื่อสารของชุมชนในเว็บ จากเดิมที่เป็นการสื่อสารทางเดียว กลายมาเป็นการสื่อสารสองทาง

และเทคโนโลยีเว็บบอร์ดก็มีพัฒนาการในตัวเอง จากเดิมที่เคยโพสต์ได้แต่ตัวอักษร ปัจจุบันสามารถแนบรูปภาพ แบนลิงก์เว็บ และฝากไฟล์ต่างๆ รวมไปถึงการโพสต์คลิปภาพเคลื่อนไหวแถมมาได้อีกมากมาย

ด้วยเหตุนี้เอง เนื้อหาของเว็บไปต่างๆ ในปีหน้า น่าจะเปลี่ยนไปเป็นเว็บที่มีเนื้อหา 'จากทางบ้าน' มากขึ้น แทนที่จะเป็นการเข้าไปดูเนื้อหาที่สรรหามาโดยเจ้าของเว็บแบบเดิมๆ

ปีหน้าเมื่อเข้าเว็บไป อาจเห็นหัวข้อบอร์ดที่มีชื่อชวนคลิกทำนอง 'ทางบ้านอยากโชว์', 'เมียเพื่อนเอามาจากกล่องมัน' หรือ 'หลุดจากมือถือ รีบมาดูก่อนโดนลบ'



ศักราชใหม่ วร. เพียวฟ้าวกว่าเดิม

เดิมทีเวลาพูดถึงกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) มักจะงงๆ นี้ก็ม่ออกว่าทำงานอะไรบ้าง แต่ในช่วงปีที่ผ่านมา กระทรวงนี้ดูจะเพียวฟ้าวมากเป็นพิเศษ เพราะขยันทำหน้าที่ไม่วินแต่ละวัน ทั้งลุกขึ้นมาจัดเรตคุณภาพดนตรี วอนให้ละครหลังข่าวเลิกตบจูบกันไต่แล้ว หรือกระตุ้นให้จัดคอนเสิร์ตตามแบบไทยๆ หลายคนเฝ้าติดตามด้วยใจระทึกกว่าปีซาล วร. จะออกมา 'โปยตี' อะไรในสังคมอีกบ้าง

ธีระ สลักเพชร เจ้ากระทรวงคนเดิมเปิดเผยว่าในปีหน้า เน้นสานต่อนโยบายเดิมเป็นหลัก โดยเฉพาะเรื่องสื่อสร้างสรรค์ เช่น การhamnักเรียนไซนริการูรานเกมเกิน 3 ชั่วโมง ซึ่งอยู่ระหว่างการศึกษาปัญหาทางเทคนิค นอกจากนี้ยังเล็งจัดเรตสื่อสิ่งพิมพ์ ซึ่งตอนนี้งางโครงสร้างไวแล้ว เหลือเพียงแกกฏหมายให้ครอบคลุมกว่านี้

ขอบคุณเนื้อหาข่าวจากเอเอสผู้จัดการทีวี