


...รักที่รอคอย...October Sonata ...ความรัก ที่คาดไม่ถึง

นำเสนอเมื่อ : 22 พ.ย. 2552

ถ้าเส้นทางสุดท้ายของการ "รอคอย" อย่างยาวนาน 

มันสิ้นสุดที่ความสมหวัง และนำพามาซึ่งความสุข คงจะดีมาก

และคงจะยังมีคุณค่ามากขึ้น

หากการเดินทางนั้น

ต้องผ่านบททดสอบ บทแล้วบทเล่า

แต่ยังคงมุ่งมั่นกับการ "รอคอย" นั้นต่อไป

เพียงเพื่อให้พบกับจุดหมาย แห่งความฝัน

October Sonata รักที่รอคอย อีกหนึ่งของการ "รอคอย" ที่ทำให้ 1 ผู้กำกับ 2 ผู้สร้าง และ 3 นักแสดงนั้น สมหวัง เรื่องราวความรัก ความซื่อสัตย์ การยึดมั่นในคำสัญญา ผลงานหนังรักดีดี ที่กลางารันตีให้เป็นหนังรักของคนรุ่นใหม่ แห่งปี 2009

MAJOR ภูมิใจเสนอ October Sonata รักที่รอคอย ภาพยนตร์ที่ทุกคนรอคอยที่จะทำ และอยากให้ทุกคนรอคอยที่จะดู

MAJOR กับ การ "รอคอย" ที่จะสร้างภาพยนตร์ไทยเรื่องแรก!

การจะสร้างหนังสักเรื่องถือเป็นเรื่องใหญ่และต้องคิดไตร่ตรองอย่างรอบคอบ โดยเฉพาะอย่างยิ่งถ้าเป็นหนังเรื่องแรก เพราะนั่นคือความเป็นหน้าตา และภาพลักษณ์ขององค์กร รวมถึงเป็นขวัญและกำลังใจของคนทำงาน เม็ดเงินที่ต้องลงทุนไปโดยที่ไม่มีทางรู้เลยว่าผลลัพธ์จะออกมาเป็นอย่างไร คือที่มาของเหตุผลที่ต้องคัดเลือกมาอย่างดี

...แต่สำหรับ October Sonata รักที่รอคอย เราสังเกตเห็นถึงความงดงามของหนัง และยังได้ "ผู้ร่วมงาน" ที่ดี มีประสบการณ์ มีความตั้งใจ อย่าง NGR ที่จะมาสรรสร้างให้หนังเรื่องนี้ก้าวขึ้นสู่มาตรฐานสากลในสไตล์แบบไทย ๆ หนังเรื่องนี้จึงเป็นคำตอบสุดท้ายที่สมกับการรอคอย และสมศักดิ์ศรีกับการเป็นภาพยนตร์สำหรับการเปิดตัวเป็นเรื่องแรกของบริษัทอย่างน่าภาคภูมิใจ

สมเกียรติ วิทุรานิช กับการ "รอคอย" ที่จะกำกับฯ หนังเรื่องนี้นานเกือบ 10 ปี จากผลงานการเขียนบท "ไอฟัก" ที่ขยี้หัวใจคนทั้งประเทศให้หามาแล้ว และกับ "มะหมา 4 ขาครึ่ง" ที่ทั้งกำกับและเขียนบทให้หมา ๆ แสดง แต่ทำให้คนซึ่งใจทั้งในประเทศและต่างประเทศ มาครั้งนี้ การ "รอคอย" อันแสนยาวนานของเขา กับการกำกับและเขียนบทผลงานของเขาเองได้เป็นจริงขึ้นแล้ว สมเกียรติมั่นใจว่า ผลงานชิ้นนี้จะทำให้คุณต้องประทับใจไปกับความรักที่รอคอย...ในหนังเรื่องนี้ได้อย่างแน่นอน

ก้อย - รัชวิน วงศ์วิริยะ กับการ "รอคอย" ที่จะได้เล่นบทแบบนี้ หลังได้รับรางวัลสุพรรณหงส์ทองคำ ในฐานะนักแสดงนำหญิงยอดเยี่ยมมาแล้ว กับบท "แสงจันทร์" บทที่เธอรอที่จะมีให้เล่น และเธออยากเล่นมากที่สุดในชีวิต

บอย - พิษณุ นิ่มสกุล กับการ "รอคอย" ในการเล่นหนังแนวดราม่ามาตลอด ทั้ง ๆ ที่ผ่านมามีคนเสนอและหยิบยื่นบทต่าง ๆ มาให้มากมาย แต่หลังจากที่อ่านบทเรื่องนี้ ก็ตอบตกลงรับเล่นทันที เพราะประทับใจในบท และรู้สึกอินมากที่จะได้รับบท "ลิ้ม" ในแนวที่รอคอยมาตลอดชีวิต

โป๊ป - ธนวรรธน์ วรรณหะภูมิ กับการ "รอคอย" ของผู้กำกับที่เฝ้าหาพระเอกในฝัน พระเอกที่จะทำให้นางเอกสามารถสละพื้นที่ในหัวใจ ที่เดิมมีไว้ให้กับพระเอกในตำนานอย่าง มิตร ชัยบัญชาเพียงผู้เดียว มาให้เขาเข้ามากุมหัวใจเธอได้อีกคน และ "โป๊ป" คนนี้คือพระเอกที่เรารอคอย...

October Sonata รักที่รอคอย ภาพยนตร์ที่มีคุณค่า สมการรอคอย 23 ธันวาคม นี้ รอคอยกันทุกโรงภาพยนตร์

เรื่องย่อ หนัง October Sonata รักที่รอคอย

อีกหนึ่งบทนิยาม...ความรัก ที่คาดไม่ถึง

อีกหนึ่งมุมมอง...ที่จะทำให้ความรักของคุณมันคง

เรื่องราวชีวิตรักของสาวโรงงาน "แสงจันทร์" กับหนุ่มซึ่งกำลังจะไปเรียนต่อเมืองนอก "รวี" ที่มาพบกันโดยบังเอิญ ในงานศพพระเอกดัง มิตร ชัยบัญชา เมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2513

จากนั้น วันที่ 8 ตุลาคมของทุกปี จึงกลายเป็นวันนัดพบ ณ บังกะโล แสนมุก ไฮเต็ล ที่ต่างฝ่ายต่างเฝ้ารอที่จะมาพบกัน โดยมีหนุ่มลูกครึ่งจีน "ลิ้ม" ซึ่งถูกเปรียบเสมือนมือที่สาม

เพียงเพราะเขาเห็นเธอแล้วทำความรู้จัก... ฝ่ายหนึ่งมองเห็นเป็นเพื่อน เพราะเธอมีเขาอีกคนอยู่ในหัวใจแล้ว ขณะที่อีกฝ่ายถือเป็นรักแรกพบ...

อีกหนึ่งเรื่องราวของความรักที่จะทำให้เกิดความซาบซึ้ง ที่จะยอมรับและเข้าใจ กับความรักที่มั่นคงของคนทั้ง 3 เหมือนถูกโชคชะตาเล่นตลก สุดที่จะคาดเดา

ร่วมพิสูจน์และค้นพบรักแห่งทศวรรษ **October Sonata รักที่รอคอย 23 ธันวาคมนี้**
ทุกโรงภาพยนตร์



ณภัทร ภาณุตานนท์ ณ มหาสารคาม ผู้อำนวยการสร้าง

จากผู้สร้างละครน้ำดีทางจอแก้ว สู่อัจฉริยะครั้งแรกด้วยภาพยนตร์ขวัญผวา "Ghost Game ล่า-ทั-
-ผี" ต่อด้วยภาพยนตร์ที่ดูได้ทั้งครอบครัวอย่าง "มะหมา 4 ขาครึ่ง"
ที่ไปกวาดรางวัลจากต่างประเทศมาแล้วมากมาย ตามมาด้วยเรื่อง "คริตกะจา บ้าสุดสุด"
และภาพยนตร์รวมทุนกับต่างประเทศ ของผู้กำกับ เอกชัย เอื้อครองธรรม กับเรื่อง "โลงต่อตาย" และล่าสุด
อีกหนึ่งผลงานที่ภาคภูมิใจมาก กับภาพยนตร์เรื่อง "October Sonata รักที่รอคอย"
ที่ยกให้เป็นหนังรักแห่งทศวรรษ เป็นหนังรักที่มั่นใจเหลือเกินว่าจะทำให้คุณจดจำ และประทับใจไปอีกนาน...

"การมาทำหนังเรื่องนี้ เหมือนเป็นโชคชะตา ทุกคนที่รู้จักอยากทำหนังเรื่องนี้กันหมด
เลยรู้สึกว่ามันต้องมีอะไรดี ที่คนเหล่านี้ยอมเอาชื่อเสียงมาถ่วง แต่พอได้อ่านบท... ถึงได้เข้าใจ
ตอนนั้นรู้สึกเลยว่าต้องทำ ไม่ทำไม่ได้แล้ว! มันเกิดแรงบันดาลใจอยากทำขึ้นมาทันที ด้วยเหตุผลที่ว่า

...อยากทำให้หนังเรื่องนี้เป็นหนังที่ยิ่งใหญ่ในหัวใจของคนดู

...อยากทำให้หนังเรื่องนี้เป็นหนังไทยดี ๆ อีกเรื่องในยุค พ.ศ. นี้

...อยากเห็นหนังเรื่องนี้ผงาดบนเวทีตลาดโลกภาพยนตร์

แล้วก็ไม่น่าผิดหวังเพราะทีมงานทั้งหมดที่คัดสรรมานั้น เป็นระดับกระบี่มือหนึ่งทั้งสิ้น เรียกว่าเป็น Dream Team ก็ว่าได้ เปรียบเสมือนเอานักเตะซูเปอร์สตาร์ของแต่ละทีมมาชอมและลงเตะด้วยกัน ไม่ว่าจะเป็นผู้กำกับภาพ, Production Design, ฝ่าย Art Direction, เสื้อผ้า หน้า ผม, Location ทุกๆ ฝ่าย และที่ขาดไม่ได้กับ 3 นักแสดงของเรื่อง ที่นับว่าโชคดีมาก ๆ เพราะทั้ง 3 คนแสดงได้ดูกลมกลืน เป็นส่วนผสมที่ลงตัวจริงๆ พวกเขาไม่ได้มาแสดง แต่พวกเขาทำให้เราเชื่อว่าพวกเขาเป็นตัวละคร.....