

เปิดเว็บฤๅษีตัดตนดิจิทัล สอนท่ากายบริหารไทยทั่วโลก

นำเสนอเมื่อ : 19 พ.ย. 2552



เปิดเว็บ"ฤๅษีตัดตนดิจิทัล" สอนท่ากายบริหารไทยทั่วโลก

"เนคเทค" เปิดเว็บไซต์ "ฤๅษีตัดตนฉบับดิจิทัล"
สอนวิธีการทำท่ากายบริหารแบบไทยเป็นครั้งแรกของโลก

เมื่อเร็ว ๆ นี้ ที่อุทยานการเรียนรู้ "ทีเคปาร์ค" ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ คุณหญิงกัลยา โสภณพนิช รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (วท.) พร้อมด้วยนายมานิต นพอมรบดี รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงสาธารณสุข (สธ.) และดร.พันธ์ศักดิ์ ศิริรัชต พงษ์ ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์แห่งชาติ (เนคเทค) สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.) ร่วมแถลงข่าวการเปิดตัวเว็บไซต์ www.rusiedotton.thai.net

คุณหญิงกัลยา กล่าวว่า หลังจากเนคเทคได้รับประสานจากคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยแผนงานความทรงจำแห่งโลกของประเทศไทย เพื่อพัฒนาท่ากายบริหาร "ฤๅษีตัดตนฉบับดิจิทัล" ซึ่งเป็นที่ทราบกันดีว่า คณะกรรมการองค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือ "ยูเนสโก" ได้มีมติรับรองศิลาจารึกวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราช วรมหาวิหาร (วัดโพธิ์) ขึ้นทะเบียนเป็นเอกสารมรดกความทรงจำของโลก ซึ่งการจารึกโคลงประกอบรูปฤๅษีตัดตน ถือเป็นส่วนหนึ่งของศิลาจารึกดังกล่าวด้วย ดังนั้นนอกจากจะเป็นการเผยแพร่ท่าฤๅษีตัดตนไปทั่วโลกแล้วยังช่วยอนุรักษ์มรดกภูมิปัญญาของไทยไว้ในรูปแบบดิจิทัลออนไลน์เป็นครั้งแรกของโลก



ดร.พันธ์ศักดิ์ ผอ.เนคเทค กล่าวว่า ในการวิจัยและพัฒนาภาษาตัดตนฉบับดิจิทัล แบ่งวิธีการออกเป็น 3 ขั้นตอน ประกอบด้วย ขั้นตอนที่ 1 ใช้ซอฟต์แวร์สามมิติขึ้นรูปภาษาจำลองตามแบบ การขึ้นรูปจะใช้ลักษณะโครงสร้างแบบไวรเฟรม และใช้เทคนิคการปั้นโพลีกอนในการสร้างโมเดลภาษาสามมิติ คำนึงถึงการสร้างโพลีกอน 2 ประเภทหลัก คือ 1.ใช้ Face แบบ 3 จุด (Triangle) 2.ใช้ Face แบบ 4 จุด (Quad) ซึ่งทั้ง 2 แบบจะให้ผลที่ดีในการทำโมเดลสามมิติให้มีความโค้งมนนุ่มนวล

ส่วนขั้นตอนที่ 2

เทคนิคในการสร้างภาพเคลื่อนไหวใช้วิธีเลียนแบบวิดีโอที่เรียบเหมือนการเคลื่อนไหวของมนุษย์ทำให้ได้ภาพที่เหมือนจริงมากกว่า และขั้นตอนที่ 3 ใช้เทคนิคการ Rendering ด้วย Grid Computing ในการทำ Render เป็นการคำนวณแสงเงาตกกระทบบัวตฤในโมเดลสามมิติ ซึ่งอยู่ในรูปโพลีกอน หรือ NURBS ภายในโปรแกรมสามมิติต่างๆ โดยแปรผันการใช้เวลา Render มากหรือน้อยเพียงใด ขึ้นอยู่กับรายละเอียดของ Model, Texture, Shading, Light และคุณภาพของการกำหนดค่า Render โดยจำเป็นต้องอาศัยศักยภาพของเครื่องคอมพิวเตอร์ที่มีความสามารถสูงในด้านความเร็วประมวลผลและความเสถียรของระบบ ได้รับความร่วมมือให้ไซคอมพิวเตอร์กริด ของศูนย์ไทย กริดแห่งชาติในการทำ Render ทั้งหมด

"ภาษาตัดตนในรูปแบบดิจิทัล

เป็นอีกหนึ่งตัวอย่างที่เป็นรูปธรรมของการนำวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีมาใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการพัฒนาประเทศของกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่อเก็บรักษาบรรดกทางปัญญาของชาติไว้ และเพื่อเผยแพร่ให้คนทั่วโลกนำไปใช้เป็นทากายบริหารได้ด้วย" ดร.พันธ์ศักดิ์กล่าว



ขอขอบคุณข้อมูลและภาพประกอบจาก

ศบ.ก.ว.ค.ค.ค.ว.ค.ค.ค.ว.ค.ค.
ข่าวสด

<http://health.kapook.com/view6994.html>