

ทายนิสัยจากการจับปากกา-ดินสอ

นำเสนอเมื่อ : 16 พ.ย. 2552

ทายนิสัยจากการจับปากกา-ดินสอ

เมื่อจับปากกา-ดินสอ เขียนหนังสือหรือจดหมาย ก็แตกต่างกันไปตามแต่ละคน ทั้งนี้ได้มีผู้วิเคราะห์เอาไว้ว่า ท่าทางการจับปากกา-ดินสอ ของคนเรานั้น สามารถบอกได้ถึงนิสัยใจคอ ของแต่ละคนอีกด้วย

คนที่ใช้นิ้วโป้งกับนิ้วชี้จับปากกา-ดินสอ

มักเป็นคนเรียบร้อย ง่าย ๆ มีบุคลิกธรรมดา พบเจอได้ทั่วไป แต่ขยันขันแข็งเป็นคนทำมาหากิน ไม่ใช่พวกเหยียบขี่ไก่ไม่พ้อ แต่ขอเสียก็คือขาดความละเอียด ลึกซึ้ง รอบคอบ และไม่สนใจในเรื่องที่ละเอียดอ่อนนัก โรแมนติกอันสุนทรีย์ แต่เป็นคนที่รักบ้านรักครอบครัว และมักเป็นที่พึ่งพาของคนอื่น ๆ อยู่เสมอ

คืบปากกา-ดินสอ ด้วยนิ้วชี้-กลาง

ท่านนี้เป็นคนที่เหมือนกับคนทั่วไปใช้คืบบุหรี่ยี่ห้อ และคนที่มีท่าทางถือปากกา-ดินสอ เช่นนี้อุปนิสัยโดยทั่วไปมักจะเป็นคนที่มีความจริงจังต่อคนอื่น เห็นอกเห็นใจคนง่าย ชอบทำงานเพื่ออุดมการณ์ของตนเองมากกว่าเพื่อเงิน บุคลิกภายนอกจะเหมือน คนไม่มั่นใจในตัวเอง ดูท่าทางเป็นคนลึกลับ ตัดสินใจอะไรยาก แต่จริง ๆ แล้วเป็นคนที่มีจุดยืนของตัวเองมั่นคงมากทีเดียว

สอดปากกา-ดินสอ ไว้หว่างนิ้วกลาง-นาง

ลักษณะของคนที่ยึดปากกา-ดินสอตามหัวข้อข้างต้น คือ ชอบสอดปากกา-ดินสอ ไว้ระหว่างนิ้วกลางและนิ้วนาง นิสัยโดยรวมมักเป็นคนค่อนข้าง นิสัยโดยรวมมักเป็นคนค่อนข้างเห็นใจ เห็นใจ รุ้จักและมองเห็นคุณค่าของเงิน และยังเป็นคนทำงานหนักและทำอย่างจริงจัง เพื่อครอบครัวของตน รักญาติพี่น้อง เป็นคนมีนิสัยจริงจังจนบางครั้งอาจดูขึงขัง ชอบคาดหวังคนอื่นว่าจะต้องเหมือนตัวเอง และจะไม่แคร์ใครเลยถ้าไม่มีความสำคัญต่อชีวิต

จับปากกา-ดินสอชิดส่วนล่างสุด

คนที่จับปากกา-ดินสอชิดส่วนล่างสุดหรือใกล้กับตัวปากกา-ดินสอ นั้น มักเป็นคนเปลี่ยนใจง่าย ประเดี๋ยวชอบแบบนี้ แล้วก็หันมาชอบอีกอย่างแทนภายในไม่กี่นาที เป็นคนไม่ค่อยอยู่นิ่ง กระตือรือร้น และมีความเป็นมิตร แต่จะไม่ชอบทำอะไร ตามกำหนดเป๊ะ ๆ หรือทำงานที่ซ้ำซาก จำเจ เพราะจะเบื่อหน่ายง่าย เป็นคนไม่ค่อยมีความพยายามและอดทน จะสนใจอะไรเพียงวูบวาบเท่านั้นเอง

จับส่วนบนของปากกา-ดินสอ

คนที่จับปากกา-ดินสอ ไปทางด้านบนหรือปลาย ๆ ปากกา-ดินสอ นั้นเป็นคนที่มีความช่างฝันแต่ก็จะนิยมความเป็นจริงด้วย เช่นถ้าฝันหรือต้องการอะไรก็จะพยายามจนถึงที่สุดเพื่อให้ได้มา เป็นคนมีความมุ่งมั่นสูงอย่างไม่น่าเชื่อเพราะท่าทางจะเหมือนคนฉาบฉวย ไม่ใส่ใจในอะไรสักอย่างแต่อาจจะไม่ใช่คนที่ลงมือทำอะไรเอง แล้วยัง เป็นคนมีอารมณ์ขัน โดยเฉพาะได้หัวเราะขบขันคนอื่น จะสุขใจเป็นพิเศษ

ชอบกัดปากกา-ดินสอ

คนที่เวลาจับปากกา-ดินสอ เขียนอะไรแล้วก็ชอบกัดปลายปากกา-ดินสอไปด้วยนั้น เป็นคนที่มีความหมกหมุ่นมาก หาความแน่นอนไม่ได้ ไม่เหมาะที่จะไปหวังอะไร มีนิสัยเปลี่ยนแปลงเร็ว แต่เข้ากับคนง่าย และมีความสนใจในเรื่องที่ไม่เคยรู้เคย เห็นสูงมาก เรียกว่า กระจายการเรียนรู้ในทุก ๆ เรื่อง ก็ไม่ผิด แต่ว่าจะ ไม่มีสมาธิอยู่กับเรื่องใดเรื่องหนึ่งนานนัก จะเป็นลักษณะของความสนใจ ที่ฉาบฉวยอยู่สักหน่อย

ขอบคุณที่มาข้อมูล

http://www.horoworld.com/horoscope/first_char/index.php?PHPSESSID=633djsdsiqvd8p53pcq4o58257