

ວັນນີ້ຄຸນຄາມຕົວເອງຫີ່ອຍັງ??...ວ່າຄຸນເປັນຄົນໄກລົ້ວດ...ຫີ່ອຄົນໄກລົ້ວດ

>>>

ນຳເສນອເມື່ອ : 15 ພ.ຍ. 2552

ຂ້ອຄວຣປົງບົດເມື່ອໄປວັດ

១. **ກາຮແຕ່ງກາຍ** ດຽວໃຊ້ເສື້ອພ້າສື່ອ່ອນໆ ຄໍາມີລາຍກີເປັນລາຍເຮັບງາ ເນື້ອພ້າໄມ່ຄວຣໂປ່ງບາງຈົນເກີນໄປ
ໄມ່ຫຽວຮາຈົນເກີນໄປ ເສື້ອພ້າໄມ່ຄວຣໜົມຫີ່ອວັດຫຼູປັຈນເກີນໄປ
ເພື່ອຄວມສະດວກໃນກາຮກຮັບໄຫວພະແລະນັ່ງສມາັືສໍາຫັບຜູ້ທີ່ຢືນຄວຣແຕ່ງກາຍໃຫ້ສຸພາພເຮັບຮ້ອຍ
ແລະໄມ່ຄວຣຕົກແຕ່ງດວຍເຄື່ອງປະຕັບແລະເຄື່ອງສໍາວາງ ຕລອດຈົນໄສ່ນໍ້າທອມມາກຈົນເກີນໄປ ໄມ່ຄວຣແຕ່ງຫັນ
ເຂົ້ານີ້ວ່າຫຼາກທາເລັບຈົນເກີນນຳມາ ແຫຼຸກທີ່ຄວຣປົງບົດເຫັນນີ້ພະວັດເປັນສັຖານທີ່ປົງບົດຮຽມ ດັນໄປວັດເພື່ອທຳນຸ່ງ
ທຳຈິຕໃຈເຫັນ ຈຶ່ງຄວຣຕັດເຮືອງປຽງແຕ່ງກີເລັສເຫຼານີ້ອອກໄປເສີຍກອນ

២. **ກາຮນໍາເດັກຫີ່ອນຸຄຄລື່ອນໆໄປວັດ**



ເປັນກາຮປຸກຜັ້ນນີ້ສັຍທີ່ດີແກ່ເດັກ ເພື່ອກາຮໃຫ້ເດັກໄດ້ໄກລົ້ວດພະສາສນາ ຕັ້ງແຕ່ອໝູ້ໃນວ້າຍອັນສມຄວຣ ແຕ່ມີຂໍອະວັງຄືອີ້ນ
ອຍານໍາເຖິງກອນໄປວັດໂດຍໄມ່ຈຳເປັນ ເພື່ອກາຈົກອີ້ນເຖິງກີ່ໃຫ້ເກີດຄວມຮ້າຄາງ ຫຼືວິນກຣົນທີ່ເດັກຊຸກໜຸນ
ອາຈະສັງເສີຍງົດໜົມກວນສມາັືຂອງຜູ້ອີ້ນທີ່ຕູ້ອງກາຮຄວມສັງໃນກຣົນທີ່ມີຄວມຈຳເປັນຕູ້ອງນຳນູ້ຄຸຄລື່ອນໆ ຫຼືນ
ພັກການຂັ້ນຮັບຫີ່ອຄົນຮັບໃຫ້ໄປວັດ ອົງ ກີ່ຄວຣເປີດໂອກາວໃຫ້ເຂົ້າໄດ້ຮັມທຳນຸ່ງດູວຍ
ແລກວຸດໜັນເຮືອງກີ່ຮຽມມາຮຍາທແລກວຸດໜັນເຮືອງກີ່ຮຽມມາຮຍາທແລກວຸດໜັນເຮືອງກີ່ຮຽມມາຮຍາທແລກວຸດໜັນ
ກາຮເຮັງເຄື່ອງຍິນຕີ ເສີຍງົດໜັນ ໂດຍເລັກພະອຍງາງຍິ່ງໃນຂະນະທີ່ພະກຳລັ້ງສວດ
ແລກວຸດໜັນເຮືອງກີ່ຮຽມມາຮຍາທແລກວຸດໜັນເຮືອງກີ່ຮຽມມາຮຍາທແລກວຸດໜັນເຮືອງກີ່ຮຽມມາຮຍາທແລກວຸດໜັນ

៣. **ກາຮເຕີຍມອາຫາຮໄປວັດ**



ອາຫາຮທີ່ເໝາະສົມສໍາຫັບກົງນໍາໄປກວຍພຸະກິກໜຸນນັ້ນ ດຽວເປັນອາຫາຮທີ່ເຮັບປະທານກັນທົ່ວໄປ ຄື້ອີ້ນ ປຽງຈາກພື້ນ ພັກ
ຫີ່ອນີ້ເສົ້ວຕົວທີ່ມີຂາຍອູ້ໃນທອງຕາດ ແຕ່ຄວຣະມັດຮະວັງອາຫາຮທີ່ປຽງດ້ວຍເນື້ອສົ້ວຕົວທີ່ເປັນທີ່ຕອງກາມສໍາຫັບພຸະກິກໜຸນ
ອັນໄດ້ແກ່

1.ເນື້ອມນຸ່ງຍົງ

2.ເນື້ອໜ້າງ

3.ເນື້ອມ້າ

5. เนื้องุ้ง

7. เนื้อเสือโครง

9. เนื้อเสือดาว

4. เนื้อสุนัข

6. เนื้อรำขสีห์

8. เนื้อเสือเหลือง

10. เนื้อหมี

อย่างน้ำอาหารที่ปูรุ่งจากเนื้อดิบๆ เสือดิบๆ ไปถวายพระภิกษุสงฆ์ เช่น ปลาดิบ กุ้งดิบ ฯลฯ จนกว่าจะทำให้สูกด้วยไฟ
นอกจากนั้น ไม่ควรนำอาหารที่ปูรุ่งด้วยสุราที่มีสีหรือกลิ่นหรือรสประกายฉั่ดไปถวายพระภิกษุสงฆ์
และอย่างมาสัตว์โดยจำเพาะจะจะนำเนื้อนั้นไปทำอาหารถวายแด่พระภิกษุสงฆ์

๔. การเตรียมตัวก่อนไปวัด อาจจะทำได้ดังนี้ คือ

๑. จัดทำการกิจของตนให้เรียบร้อยเพื่อจะได้มีต้องเป็นที่กังวล

๒. ทำจิตใจให้แจ่มใส โดยการระลึกถึงบุญกุศลและคุณงามความดีที่เคยได้ทำมาแล้ว

๓. รำลึกถึงคุณพระรัตนตรัยเพื่อทำใจให้บริสุทธิ์

๕. การปฏิบัตินโดยทั่วไปภายในวัด



วัดเป็นที่รวมของคนหลายประเภทซึ่งแตกต่างกันมาก ทั้งอายุ ฐานะ และความเป็นอยู่ การศึกษา อาชีพ¹
ตลอดจนนิสัยใจคอ โอกาสที่จะกระทบกระซิบกันยอมเกิดขึ้นได้ง่าย จึงจำเป็นต้องระมัดระวังสำรวมตน²
โดยปฏิบัติดังนี้

๑. สำรวมกาย วาจา ใจ ให้สงบเรียบร้อย งดอาการคะนองด้วยประการทั้งปวง ทั้งนี้เพื่อให้กาย วาจา
ใจ ของเรามา晦เสสมที่จะป่าเป็นบุญกุศล

๒. งดสูบบุหรี่โดยเด็ดขาด

๓. ควรนั่งให้เป็นระเบียบในสถานที่ที่กำหนดไว้

๔. ใน การประกอบบุคลานพิธี เช่น สวดมนต์ สามารถศีล ถวายสังฆทาน ฯลฯ
ควรเปล่งเสียงอย่างชัดเจนโดยพร้อมเพรียงกัน

๕. เมื่อมีสิ่งใดทำให้ขุนข้องมองใจ เช่น อาการร้อน กระหายน้ำ³
เห็นหรือได้ยินกริยาอาการที่ไม่เหมาะสมของคนอื่น หรือการไม่ได้รับความสะดวกในเรื่องต่างๆ
ขอให้อดทนและแผลเมตตา ให้ความเห็นอกเห็นใจทุกสิ่งทุกอย่าง อย่าให้เกิดโภสขึ้นได

๖. การสนทนากับพระ ใน การสนทนากับพระนั้น หากเป็นผู้ชายไม่ค่อยมีระเบียบปฏิบัติที่เคร่งครัดนัก
เพียงแต่ให้ตระหนักว่าเป็นการสนทนากับพระ ซึ่งเป็นปูชนียบุคคลของสังคม มีเพศ คือ⁴
สถานะทางสังคมเหนือกว่าตน

เมื่อเข้าไปถึงที่อยู่ของท่าน

ควรจะกราบพระพุทธปฏิมาที่ประดิษฐานอยู่ในนั้นก่อน

แล้วจึงกราบพระสงฆ์

ซึ่งนิยมกราบแบบเบญจจากประดิษฐ์สำหรับคนที่ต้องแสดงความเคารพอย่างสูง

ทุกครั้งที่พูดกับท่านควรพนมมือไหว้ ใช้สรรพนามที่ใช้เรียกคุณเอง เช่น "กระผม" "ดิฉัน" โดยมองที่สถานะของพระเป็นตัวกำหนด
หากท่านเป็นพระธรรมดา สรรพนามที่เรียกท่านมักนิยมคำว่า "ท่าน" "พระคุณเจ้า" หากเป็นพระที่มีสมณศักดิ์สูงก็อาจจะใช้คำว่า
"ใตเทหา" "พระเดชพระคุณ" "พระคุณ" "เจ้าพระคุณ" สำหรับสมเด็จพระสังฆราชใช้คำว่า "ฝ่าบาท" สรรพนามแทนตนเองใช้คำว่า
"กระหม่อม"

ในกรณีที่เป็นสูตรนี้นั้น ควรมีผู้ช่วยไปด้วยจะเป็นการดี เพราพระท่านอาจจะมีปัญหาทางพระวินัย
ต้องอาบดีได้ง่ายเมื่ออัญ กับสตวีสองต่อสอง

ขอบคุณที่มาข้อมูล : หนังสือวิถีธรรมวิถีไทย(พระพุทธศาสนา) โดย สุชาดา วราหพันธ์

<http://charyen.com/jukebox/play.php?id=4275>