

ทำผลงานอย่างไร..จึงถูกใจคนรอบข้าง

นำเสนอเมื่อ : 10 พ.ย. 2552

การทำผลงานมีความสำคัญในการเลื่อนวิทยฐานะของเพื่อนครู และส่งผล ต่อการพัฒนาคุณภาพของครู และวงการศึกษ ทำผลงานอย่างไรจึงถูกใจคนรอบข้าง..ซึ่งหมายถึง คนในวงการศึกษ นักเรียน และผู้ปกครอง เรื่องนี้มีกรณีตัวอย่างให้ศึกษากันครับ

ปัจจุบันเสียงวิจารณ์รอบข้างของคนในวงการศึกษ กลับตั้งคำถามต่อครูบางท่านถึงความชอบธรรมในการทำผลงานเช่นกัน ไม่ว่าจะเป็นเรื่อง การใช้งานเด็กเพื่อหวังผลงาน การละเลยชั่วโมงสอน รวมไปถึงการคัดลอกผลงานของผู้อื่น เป็นต้น

การทำผลงานจึงกลายเป็นภาพที่ไม่ งดงาม มากนัก ในความคิดของใครหลาย ๆ คน...

สำหรับผมแล้วมีความคิดเห็นว่า การทำผลงานเป็นสิ่งที่ถูกต้อง ถ้า...เป็นการพัฒนางาน ความชำนาญ ความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ ในอันที่จะส่งผลต่อคุณภาพของนักเรียนและการศึกษาของบ้านเรา

เป็นการวิจัยและพัฒนา..สร้างสรรค์นวัตกรรมทางการศึกษา..ซึ่งตัวอย่างในการทำแบบนี้ไม่ใช่จะไม่มี..

ผมมีตัวอย่างที่อยากเล่าให้ฟังของครูคนหนึ่ง เธอเป็นลูกศิษย์ของผมครับ

ในช่วงที่ผมดำรงตำแหน่งหัวหน้ากลุ่มสาระสังคมศึกษาอยู่นั้น เธอเป็นผู้หนึ่งที่ร่วมกันสร้างสรรค์หลักสูตรเพชรบุรีศึกษาทั้งภาคภาษาไทยและภาคภาษาอังกฤษ (สอนโครงการ English program) ..

ระหว่างการสอนเพชรบุรีศึกษา...เธอจะขับขานปฏิบัติการศึกษาท้องถิ่นด้านประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ เศรษฐกิจสังคม และสิ่งแวดล้อม ในช่วงที่มีการจัดงานพระนครคีรี จะให้เด็กไปศึกษาเรียนรู้กับภูมิปัญญาท้องถิ่น ซึ่งมาแสดงผลงานบริเวณเขาวิ้ง

เมื่อถึงเวลาที่เธอทำผลงาน..ผมได้ให้คำปรึกษาไปว่า บทปฏิบัติการที่ใช้สอนเด็กเหล่านั้นถือเป็นนวัตกรรมที่สำคัญ นำมาพัฒนาให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ หาค่าประสิทธิภาพแล้ว นำมาทดสอบกับนักเรียนได้ผลเป็นอย่างไร แล้วเขียนรายงานส่งให้คณะกรรมการประเมินผลพิจารณา

และก็เป็นไปดังที่คาดหวังไว้ ผลงานของเธอผ่านการพิจารณาได้เลื่อนระดับเป็นครูชำนาญการพิเศษไปเมื่อปีที่แล้ว..

สิ่งสำคัญที่สุดแม้ว่าจะได้เลื่อนระดับแล้ว..เธอก็ยังทำการสอนในรายวิชาที่เธอรับผิดชอบอยู่ และพัฒนากิจกรรมเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ไม่ได้รีบหายไ้เมื่อเสร็จสิ้นกระบวนการประเมิน