

## ทายนิสัย....จากลายมือ (การเขียน)

นำเสนอเมื่อ : 6 ต.ค. 2552

**ลายมือที่คุณเขียนหนังสือ ทายนิสัยคุณได้นะ.....**



### เขียนตัวหนังสือผอม

สำหรับคนที่เขียนตัวหนังสือที่มีลักษณะผอมสูงจนสามารถแลเห็นได้อย่างชัดเจนนั้น อุปนิสัยนั้นมักจะเป็นคนที่มีความอ่อนไหว จิตใจจะเปราะบางมาก ชอบชีวิตที่เรียบง่ายสบายๆ ที่ไม่มีความเปลี่ยนแปลงอะไรมากนัก และคนบางจะเป็นคนที่เก็บตัวอยู่ในโลกของตัวเอง ไม่ค่อยสนใจหรือเข้าไปวนวายกับเรื่องคนอื่น ในขณะที่เดียวกันก็เป็นคนที่ออกจะขี้อาย ไม่มีความมั่นใจในตัวเองนัก ทั้งยังถือสาในคำพูดของคนอื่นที่มีต่อตนเอง คนรอบข้างจะเขามามีอิทธิพลในชีวิตสูง



### เขียนตัวหนังสือบาง

คนที่เขียนตัวหนังสือบางนั้น มีความแตกต่างจากตัวหนังสือแบบผอมสูง เพราะตัวหนังสือบาง หมายถึงเส้นที่เขียนจะเบา ไม่มีความหนักแน่นชัดเจน ส่วนอุปนิสัยของคนที่มีลายมือแบบนี้ บ่งบอกถึงการเป็นคนช่างคิด จนออกไปทางการเป็นคนที่คิดมาก แต่ในขณะที่เดียวกัน ก็จะมีสภาพอ่อนน้อมถ่อมตน ดัดจะขี้อายพอสมควรทีเดียว ให้พูดหรือแสดงออกท่ามกลางผู้คนจำนวนมาก มักจะไม่ประสบความสำเร็จ แต่จะชอบทำในสิ่งที่คุ้นเคยอยู่เสมอๆ



### เขียนหนังสือตัวหนัก

สำหรับข้อนี้หมายถึงถึงตัวหนังสือที่เวลาเขียนผู้เขียนจะกดเส้นลงหนักมาก ส่งผลให้ตัวหนังสือมีความชัดเจนเป็นอย่างดี ส่วนอุปนิสัยของคนที่มีลายมือลักษณะนี้

จะเป็นคนที่เชื่อมั่นในตัวเองมาก แต่ในขณะที่เดียวกันก็เป็นคนที่มีความสามารถด้วยเช่นกัน  
จึงไม่ค่อยรับฟังความคิดเห็นของคนอื่นมากนักแต่จะเป็นคนที่สามารถวางแผน  
และจัดการทุกอย่างอย่างเป็นระบบระเบียบเสมอ มักมีเป้าหมายในชีวิตและค่อนข้างจะคาดหวังในชีวิตมาก  
ชอบการเป็นคนโดดเด่นและมีความสำคัญ



### เขียนตัวหนังสือโต

ตัวหนังสือตัวโต หมายถึงตัวหนังสือที่มีขนาดใหญ่แต่จะมีขนาดของตัวอักษรที่สมดุลย์พอดีกัน  
อย่างสม่ำเสมอทุกตัว สำหรับอุปนิสัยของคนที่มีลายมือเช่นนี้ บ่งบอกถึงการเป็นคนใจกว้าง มีน้ำใจไมตรี  
สามารถเข้าได้กับคนทุกระดับ ชอบการมีคนรักใคร่ชอบพอมากๆ  
และมีความสามารถในการควบคุมสถานการณ์อันคับขัน เพราะจะเป็นคนที่มีความหนักแน่นเยือกเย็นอยู่เสมอ  
นอกจากนี้ยังเป็นคนที่มีความรอบคอบ ถึกทน และไม่ชอบให้เกิดสิ่งที่ผิดพลาดกับตัวเองอีกด้วย



### เขียนตัวหนังสืออ้วน

คนที่เขียนตัวหนังสือออกมาทางอ้วนหมายถึงตัวหนังสือที่มีขนาดความกว้างมากกว่า  
ความยาวนั่นเอง ส่วนอุปนิสัยนั้นบ่งบอกถึงการเป็นคนมองโลกในแง่ดี ไม่เล่ห์เหลี่ยมใดๆ กับใครทั้งสิ้น  
ทั้งยังเป็นคนใจอ่อน ใจดีชอบช่วยเหลือเอื้อเฟื้อเพื่อนนั้นคนนี้อยู่เสมอ จนบางที่ตัวเองถึงกับเดือดร้อนอยู่บ่อยๆ  
และเมื่อต้องตัดสินใจในเรื่องใดสักเรื่อง จะมีความลังเลใจสูงทำให้คนที่ไม่ชอบรับผิดชอบเรื่องใหญ่ๆ  
ที่ต้องใช้การตัดสินใจแบบเด็ดขาดแต่มักได้รับความเอ็นดูจากคนใกล้ชิดเสมอ



### เขียนตัวหนังสือหวัด

สำหรับคนที่ลายมือหวัดเขียนตัวหนังสือติดพันกันแทบทุกตัว บ่งบอกถึงอุปนิสัยของการเป็นนักคิด  
นักวางแผนที่ดี แต่ถาไหลงมือปฏิบัติเองมักค่อยประสบความสำเร็จ  
นอกจากนี้ยังเป็นคนที่เชื่อมั่นในความคิดของตัวเองมาก และมองการณ์ไกลทั้งยังมีอุดมการณ์ที่สูงส่ง  
แต่มักเป็นคนที่ไม่ชอบเปิดเผยตัวเองนัก ชอบอยู่ในโลกส่วนตัว และหมกมุ่นทำในสิ่งที่ชื่นชอบครั้งละนาน ๆ  
ในบางครั้งจะเป็นคนที่ใจร้อนกับเรื่องของคนอื่นไม่ค่อยคาดคิดหรือคิดไม่ถึง



### เขียนตัวหนังสือโยเย

คนที่เขียนตัวหนังสือเตี้ยตัวโตเตี้ยตัวเล็กไม่มีความสม่ำเสมอกันเลยนั้น  
บอถึงนิสัยของการเป็นเด็กไร้เดียงสา และไม่คอยคิดอะไรที่ซับซ้อนนัก และยังคงชอบตามใจตัวเอง  
โดยไม่คอยคำนึงถึงจิตใจคนอื่นสักเท่าไร แต่ในขณะที่เดียวกันก็เป็นคนที่ใจกว้าง เปิดเผย  
ยอมรับความคิดของคนได้ง่าย แต่มักจะมีอารมณ์ที่เปลี่ยนแปลงเร็ว ไม่เอาจริงเอาจังหรือลึกลับซึ้งกับสิ่งใดมากนัก  
โดยเฉพาะถ้าไม่ใช่ว่าสิ่งที่ตนชอบหรือสนใจและยังไม่ใช่ว่าคนที่มีเหตุผลอะไรเลย



### เขียนหนังสือเป็นระเบียบ

คนที่เขียนหนังสืออย่างเป็นระเบียบเรียบร้อย เท่ากันทุกวรรค ทุกตอน บ่งบอกถึงนิสัยที่เป็นคนเอาจริงเอาจังกับการทำงาน และเชื่อมั่นในสิ่งที่ตัวเองเป็นแม้ว่าจะมีความแตกต่างจากคนอื่น โดยไม่สนใจว่าใครจะคิดอย่างไรกับตน ทั้งยังเป็นคนที่มีความทะเยอทะยานสูง และไม่ใช่นคนที่ยอมแพกับอะไรง่าย ๆ จะมีความอดทนได้ยาวนานจนน่าประหลาดใจกับสิ่งที่ตนมุ่งมั่น นอกจากนี้ยังเป็นคนที่มีความมั่นคงในจิตใจสูงมาก

จะไม่เปลี่ยนแปลงอะไรง่าย ๆ ถ้าไม่ใช่เรื่องร้ายมากนัก



### เขียนตัวหนังสือเฉียงขึ้น

คนที่เขียนหนังสือโดยตัวหนังสือจะค่อย ๆ เียงขึ้นทุกทีนั้น บ่งบอกถึงการเป็นคนที่มีความมุ่งมั่นในชีวิตสูงมาก และมีความอดทนพยายามเป็นอย่างมาก ที่จะค่อย ๆ ไล่เต้านำพาชีวิตของตนให้ไปสู่จุดสูงสุดที่มั่นคงปลอดภัยและเหนือกว่าคนอื่น ทั้งยังเป็นคนที่ให้ค่ากับเรื่องของวัตถุค่อนข้างมาก แต่ในขณะที่เดียวกันก็จะเป็นคนที่ยืนอยู่บนความเป็นจริงของชีวิต ไม่มีความซบซอนอะไรมากนัก สิ่งใดถูกก็คือถูกและผิดก็คือผิด และจะเชื่อมั่นในความคิดเช่นนี้โดยไม่สนใจรายละเอียดใดๆ



### เขียนตัวหนังสือเฉียงลง

ส่วนคนที่เขียนตัวหนังสือในลักษณะที่ทะแยงลงจากระดับของบรรทัดนั้น มักเป็นคนที่ใช้ชีวิตอยู่ในวันนี้หรือในปัจจุบันมากกว่าที่จะคิดคำนึงไปถึง สิ่งที่ยังมาไม่ถึง และมีความพอใจในสิ่งที่ตนมีอยู่ ชอบใช้ชีวิตแบบง่าย ๆ ไม่มีระเบียบแบบแผนอะไรมากนัก ทั้งยังไม่ใช่นคนที่ทะเยอทะยานอะไรเลย แต่ในขณะที่เดียวกันก็เป็นคนที่ชื่นชมชีวิต มีความสุขได้จากทุกสิ่งรอบตัว และมีน้ำใจเข้ากับผู้คนได้ทุกระดับ และยังชอบหยิบบ่นมิตรภาพแก่ทุกคน



### เขียนตัวหนังสือเป็นเหลี่ยม

ส่วนคนที่เขียนตัวหนังสือมีลักษณะเป็นเหลี่ยมเป็นมุมอย่างชัดเจนนั้น บ่งบอกถึงนิสัยที่เชื่อมั่นในความคิดของตนอย่างรุนแรง จนออกไปทางคนที่แข็งกระด้าง และไม่ยอมรับความคิดของใครโดยง่าย นอกจากนี้ยังเป็นคนที่เอาจริงเอาจังเคร่งเครียดไปเสียแทบทุกเรื่อง ทั้งยังเป็นคนเจาะระเบียบมองโลกแต่ในแง่ร้าย ทำให้หวาดระแวงคนง่าย ไม่ค่อยมีความสุขในชีวิตเท่าที่ควร



### เขียนตัวหนังสือมน

ส่วนคนที่เขียนตัวหนังสือออกมาทางมน ๆ กลม ๆ นั้นบ่งบอกถึงนิสัยของการเป็นคนที่มีมองโลกในแง่ดี ชอบแสวงหาความรื่นรมย์ให้ชีวิต ทั้งยังเป็นคนใจดี ใจอ่อน ชอบการรับใช้บริการ และตามอกตามใจคนรอบข้าง นอกจากนี้ยังเป็นคนที่ปรับตัวเก่ง สามารถเปลี่ยนแปลงตัวเองได้เร็ว ทั้งยังเป็นคนที่มีความอิสระในตัวเองสูง ไม่ชอบการโดนจำกัดให้อยู่ในกรอบความคิดใดความคิดหนึ่งเท่านั้น จึงสามารถยอมรับความคิดของคนได้ได้อย่าง



## เขียนตัวหนังสือเล่หาง

สำหรับคนที่เขียนตัวหนังสือที่ลักษณะตัวดมีหางมาก ๆ นั้น บ่งบอกถึงนิสัยของการเป็นคนช่างฝัน และโรแมนติก ชอบในเรื่องรัก ๆ ใคร ๆ จนดูเหมือนคนเจ้าชู้ นอกจากนี้ยังเป็นคนที่อารมณ์แปรวนแปรรวดเร็ว มีความต้องการในเรื่องของรูป รส กลิ่น เสียงสูง ชอบชีวิตที่มีสีสันหรือหา ให้ตื่นเต้นเราใจอยู่เสมอ ชอบการพบปะกับผู้คน มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีแต่เป็นที่ไม่ระเบียบแบบแผนในชีวิตเท่าที่ควร

ที่มา [women.kapook.com/view759.html](http://women.kapook.com/view759.html)