

អន់សីវិ.....រាជាមិរាជ

ដំឡើងទី៤ ទ.គ. ២៥៥២

ราชานิราช

ราชាណิรัช เป็นหนังสือเดิมมีตนฉบับเป็นภาษาอัญชี ซึ่งได้เคยแปลเป็นภาษาไทยตั้งแต่ก่อนเสียกรุงศรีอยุธยา ว่าแก่พมารัชกาลที่๗ ครั้นเมื่อพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ได้เสวยราชสมบัติเป็นปฐมกษัตริย์ของพระราชวงศ์จักรี ณ กรุงเทพฯ ทรงพยายามรวบรวมหนังสือและตำราต่างๆ ที่กระจัดกระจายหายไปในยามสงเคราะห์ ทรงพระราชนม์ทิ้งไว้ หนังสือเรื่อง ราชាណิรัช เป็นหนังสือดี เคยได้รับการยกย่องมาแล้ว จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีการแปลและเรียบเรียงใหม่

เนื้อเรื่องของ ราชาริวัช นั้นยาวมาก สุ่นไปทุกกล่าวถึงการทรงครัวระหว่างราชอาณาจักรพม่าและ มองยู สนับเนิษฐานว่าเหตุการณ์เกิดในสมัยไกล เคียงกับสุเมียอยุ ด้วยของไทย พม่าและมองยูทำสงครามกันเป็นเวลานาน ในตอนต้นมองยูมักเป็นฝ่ายชนะและพม่าเป็นฝ่ายพ่ายแพ้แล้วก็พักรบ กันไปบ้างเป็นระยะๆ

เริ่มตั้งแต่สัมภัยของ มหาภีร์อสูรทุกชั้นของประเทศไทย เชือสายมอญได้สืบท่องกษัตริย์อยู่จนถึงพระยาชา้ง เป็นอุปราชชา้งเพื่อกู้ภัยราบศรีด้านนามว่า มังสรมณีจักร แฉประยาชา้งเพื่อก้มเชือบจึงเบี้ลี่นเป็น พระยาน้อย พระยาน้อยมี มเหสี 2 พระองค์ คือนางตะละมุงท้าวซึ่งเป็นลูกสาวของพระยาเมอยมี พระราชนิรสนาจักร พอลุจแกนท้าว และนางแมเมยกุนนิกเป็นหนาที่ในราชสำนัก ทรงดูแลเรื่องห้องหอ รวมด้วยให้ตระกะมุงท้าวไม่พอยใจในด้านแมเมยกุนนิก พระราชนิรสนาจักรได้มีเชือกษัตริย์ เมื่อก็เงาภิรากษา ตะละมุงท้าวไม่ยอมเข้าร่วมพิธีภิรากษาทำให้พระยาน้อย ก็ริบมาแต่ยังคงการมโนทิว

เมื่อได้ฤกษ์อภิเษกด้วยแสงทั่วจีนไม่ได้รับการอภิเษก แต่ตั้งเป็นเมศี และพระยาน้อยก็ได้เปลี่ยนพระนามใหม่ว่า สีทรชาธิราชแต่นิยมเรียกว่า พระเจ้าวชราธิราช

“ คุ่มมาฟ่อนลาวแก่นท้วงชี้เป็นพระโอรุขของพระยาณอัยและน างดะละแม่ท้วงได้เอ่ยถมาราด้าว่า ทำไม่ถึงไม่ไปเข้าเฝ้าเลสติพ่อบ้าง ตะละแม่ท้วงได้ฟังที่พ่อลาวแก่นท้วงคนอ้าย นัก จึงดัวสบกุญราชโซรสา พ่อเจห์เป็นกาจีกว่างส รั้วเมเม่มีมานิกมากกวัดน เมื่อตัวแล้วกีทรงพระกันแสงเมืองพ่อลาวแก่นท้วงได้ท รับความทุกขของมาราด้ากีทรงพระกันแสงร ำให้แสงสารพระมา รดา

อยู่ม้วนหนึ่งพ่อลาภแก่นท้าวไฉไลเปาผู้พระเจ้าชาธิราช ณ ที่สุวิชีมีแม่เมยมุงนิก ประทับอยู่ด้วยเมือง
พ่อลาภแก่นข้าวต้องถวายความเคารพก็เนื้อกันนานเหมือนเมย มะนิก เป็นแคลสาวาขามานธรรมาจังในครัวพระราชและคิดว่าพรา^ว
มีเมียอยู่จังต้องใช้ลาภกัดนิ้วพระหัตถ์ทิ้งเสี้ย พราชาธิราช ก็สะดูงพระทัยว่าอย่างลูกคนนี้ขนาดนี้มีอ้มันบังไม่รักแล้วมันจะรักพ่อกับแม่เลี้ยงรี
ขั้กวันมีแต่คงคิดถางพอ เมื่อมึงไม่ไหวก็ไม่ต้องเป็นพ่อลูกกันอีก

ผู้นำพม่าประอัครมเหลือของพระเจ้ารัชมังฆจังกีทรงตั้ง ครุภากีทรงอยากร่วมดินในกลางเมืองหงสาวดีตั้งที่ป้อม
ลาแกนทาวน์นาวด้วยและเมื่อครบกำหนดคลอดก็ได้พระราชโอรสนามว่า มังรายกุญญาลดา เมื่อยังเยาว์ทรงพระกันแสงเมือง
เสวยนมก็มีเสวย ให้สมบูรณ์แก่แวงเหวนก็มีหยุด แต่สถาปนาเจ้าเมืองหงสาวดีมาให้ก็จะหยุดกันแสงแล ทรงพระสรวราลซอนใจ
จึงเป็นที่ชื่นชมแก่ใหญ่ทรงหลาภูมาก

เมื่อ มีร้ายกาจอยู่ในราชอาณาจักร ได้ 22พระราชาที่ได้มีเรื่องบ่อนำมันดินเกิดขึ้นทำให้มีเรื่อง
ของขัดแย้งระหว่างพวกมอยุและพมาการ์ได้เล่าที่ข้องพระราชวัง สวยงามเมืองพมานาม มีร้ายกาจอยู่ในราชอาณาจักร ได้ทำศึกกับพระเจ้าราชากิริราชให้สมความตั้งใจ

วัดนี้เป็นวัดใหญ่และสำคัญมากในอดีต แต่ปัจจุบันเป็นวัดร้างจากหลักฐานพบว่า เมื่อพระยาธิชธิรราช ราชนครินทร์ทรงขอสูญเสียพระบรมราชโองการที่ ๑ (ขุนหลวงพระเจ้า) ได้ทรงเมืองกำแพงเพชร สมเด็จพระบรมราชโองการที่ ๑ ทรงประทับอยู่ที่วัดนี้เป็นเวลานาน จึงทรงสถาปนาวัดนี้เป็นวัดพุทธศรัทธา ให้เป็นที่ประดิษฐ์ของชาวไทย ที่มีความเชื่อถือในพระพุทธศาสนา

