


นางในวรรณคดี...สุวรรณมาลี

นำเสนอเมื่อ : 27 ก.ย. 2552

นางสุวรรณมาลี

 **นางสุวรรณมาลี** เป็นธิดาของท้าวสีลราช กษัตริย์เมืองผลึก กับนางมณฑา นางมีรูปโฉมงามมาก แต่มีนิสัยขี้อิ่ง ไตหมั่นหมายไวกับอุศเรนโอรสกษัตริย์เมืองลังกา นางลงเรือไปเที่ยวทะเลกับท้าวสีลราชแล้วได้ไปพบกับพระอภัยมณีที่เกาะแก้ว พิศดาร สินสมุทรบุตรของพระอภัยมณีพยายามเป็นสื่อให้นางรักใคร่กับพระอภัยมณี ครั้นได้กลับไปถึงเมืองผลึกนางก็ได้อาใจพี่เลี้ยงนางกับพระอภัยมณี ทั้งสองมีริษยาแฝดชื่อสรวยสุวรรณและจันทร์สุดา ต่อมาพระอภัยมณีตัดสินใจบวชเป็นฤๅษีบำเพ็ญศีลอยู่ที่ เขาสิงคุตร นางสุวรรณมาลีก็บวชตามไปปรนนิบัติด้วยความจงรักภักดี นางสุวรรณมาลีนั้นกล่าวได้ว่านางเป็นผู้หญิงที่มีรูปโฉมงาม เห็นได้จากกลอน บทที่ว่า

พระเลื้อนองค์ลงจากบัลลังก์อาสน์
หวังสวาทว่าจะโลมนางโฉมฉาย

ครั้นเข้าซัดคิดได้ไม่ไกลกราย

แต่เดินชายชมนางไม่วางตา
พระโอรสเยี่ยมเทียบสลัดน้ำจิ้ม
เป็นลักยิ้มแย้มหมายทงชายชวา
ชงนงเนตรเกศกรกลยา

ดั่งเลขาผุดผ่องละอองนวล

นอกจากนางจะเป็นหญิงที่มีความงามแล้ว นางยังมีความสามารถมีสติปัญญาเทียบเท่าผู้ชาย มีความรู้ในการรบ รู้ตำราพิชัยสงคราม และยังมีความเฉลียวฉลาดสามารถเอาตัวรอดได้ ส่วนด้านความรู้ด้านการรบนางก็มีความวิเศษลูกกษัตริย์ ตามที่จะเห็นได้จากตอนที่นางช่วยสินสมุทร กับอุศเรน

ลักษณะนิสัย

1. นางเป็นผู้มีความกตัญญู หลังจากเรือแตกนางก็เฝ้าเป็นห่วงพระบิดาของตนเสมอ

2. นางเป็นคนที่มีจิตใจเมตตา นางรักสินสมุทรเหมือนลูกของตัวเอง โดยที่นางไม่ความรังเกียจเลยแม้แต่น้อย ความรักที่นางมีให้สินสมุทรนั้นเหมือนนางเป็นแม่แท้ ๆ ของสินสมุทรเลย ที่ ดียว

3. นาง มีความเข้มแข็งเด็ดเดี่ยวและกล้าหาญในเรื่องการปกครอง งบานเมือง หรือ บัญชาการทัพ สุวรรณมาลีก็ได้อาศัยความเด็ดเดี่ยวให้ประจักษ์ นางสามารถเป็นแม่ทัพบัญชาการรบได้โดยไม่ต้องพึ่งพาพระอภัยมณีเลย ในครั้งที่อุศเรนยกมาตีเมืองผลึก พระอภัยมณีเป็นเพียงทัพหนุนคอยโจมตีข้าเมื่อทัพลังกา แตก ส่วนสุวรรณมาลีเป็นทัพที่ต้องเขาสอบอย่างเต็มที่ และในการรบครั้งนี้ นางเองเป็นฝ่ายอาสาในขณะที่พระอภัยมณีปรึกษานางว่า จะรบหรือจะหนี สุวรรณมาลีกลับอาสาเขาต่อสู้ด้วยโดยไม่ลังเลใจ แสดงว่า ไม่เพียงแต่รู้วิชาการ หากยังมีใจเป็นนักรบ คือมั่นคงพูดคำไหนเป็นคำนั้น ไม่โลเล หรือตัดสินใจไม่เด็ดขาดเหมือนพระอภัยมณี จากทั้งหมดนี้จะเห็นได้ว่านางสุวรรณมาลี เป็นหญิงที่เพียบพร้อมไปทั้ง รูปโฉม สติปัญญา และชาติตระกูล

อีกทั้งยังเป็นหญิงที่มีจิตใจเข้มแข็งเด็ดเดี่ยว สามารถพึ่งพาตนเองได้ ซึ่งทั้งหมดเป็นลักษณะที่โดดเด่นของนางในวรรณคดีตัวน
ที่เห็นได้ชัดเจนที่ เดียว
