

พิพิธภัณฑ์"พ่อคุณ" แฝงธรรม"ยิ่งสละ-ยิ่งได้"

นำเสนอเมื่อ : 7 ก.ย. 2552



"ทุกวันนี้ ภูมิเงินเพราะพวกมึงช่วยเหลือ"

พวกมึงบริจาคกันเป็นล้านๆ

กูก็เอาไปให้คนที่มันลำบากเดือดร้อน

แต่ถ้ากูเห็นแก่ได้ ก็เก็บเอาไว้คนเดียว

ใครจะมาบริจาคให้กูอีก

เพราะให้มาไม่เอาไปเผื่อแม่แก่คนทุกข์ยาก

ยิ่งเอามันยิ่งอด ยิ่งสละให้หมดมันยิ่งได้"

หลวงพ่อคุณ ประสิษฐุโธ

เป็นภาพที่เห็นกันชินตา พระเกจิอาจารย์ชื่อดังรูปหนึ่ง ถือกิ่งไม้ขนาดเล็กๆ ในมือ เดินเคาะประตูระฆังลูกศิษย์ลูกหาที่เลื่อมใสศรัทธา ไม่วินแวนแต่หนักการเมือง ข้าราชการ ทหาร ตำรวจ ก็ต้องมาไหวทานเคาะหัวให้ เพื่อความเป็นสิริมงคล

ด้วยความเมตตาเปี่ยมล้น จนได้ชื่อว่า "เทพเจ้าแห่งด่านขุนทด"

พระเทพวิทยาคม หรือ หลวงพ่อคุณ ประสิษฐุโธ วัดบ้านไร่ ต.กุดพิมาน อ.ด่านขุนทด

จ.นครราชสีมา

เนื่องในโอกาสที่ท่านมีสิริอายุครบ 7 รอบ เมื่อวันที่ 4 ตุลาคม 2550 คณะศิษยานุศิษย์และสาธุชนที่เคารพในหลวงพ่อกุณ ใต้ดำริที่จะจัดสร้าง "พิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณ ปรีสุทโธ" เพื่อเป็นอนุสรณ์สถานแห่งความศรัทธาและบารมีท่านอันยิ่งใหญ่ของพระเทพวิฑูยาภรณ์ (หลวงพ่อกุณ ปรีสุทโธ) เจ้าอาวาสวัดบ้านไร่และพระเกจิอาจารย์ชื่อดัง ซึ่งเป็นที่เลื่อมใสศรัทธาของมหาชนทั่วทุกสารทิศ

พิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณ ปรีสุทโธ ตั้งอยู่ที่ศาลาการเปรียญ (หลังเดิม) ณ วัดบ้านไร่ จัดสร้างขึ้นเพื่อนำเสนอเรื่องราวชีวิตประวัติของหลวงพ่อกุณ ตั้งแต่เยาว์วัย การอุปสมบทเป็นพระภิกษุ วัตรปฏิบัติในสมณเพศที่ถือสันโดษและเป็นพระนักพัฒนา แรงศรัทธามหาชนที่มีต่อหลวงพ่อกุณ รวมทั้งการบริจาคทานจำนวนมหาศาล เพื่อเป็นสาธารณประโยชน์ให้แก่ประชาชนทั่วทุกภูมิภาคของประเทศและบางส่วนในต่างประเทศ

การจัดแสดงพิพิธภัณฑสถานได้สะท้อนเรื่องราวต่างๆ ของหลวงพ่อกุณ ผ่านภาพจิตรกรรมที่สร้างสรรค์ขึ้น บอกเล่าภาพชีวิตในอดีต สิ่งของเครื่องใช้จำนวนมากมาย ซึ่งผู้มีจิตศรัทธานำมาถวาย อัฐบริวารและเครื่องใช้จำเป็นในการครองสมณเพศ

ภาพเสมือนจริงที่จำลองบรรยากาศการออกธุดงค์ของหลวงพ่อกุณ แสดงให้เห็นถึงบารมีธรรมอันยิ่งใหญ่ ประติมากรรมที่สื่อถึงผลบุญของการให้ทานอันเป็นวัตรปฏิบัติสำคัญของหลวงพ่อกุณ มหาทานของหลวงพ่อกุณที่ได้บริจาคเงินจำนวนมหาศาล เพื่อสาธารณประโยชน์

หลวงพ่อกุณยังได้บริจาคร่างกายเพื่อเป็นประโยชน์ในการศึกษา แสดงให้เห็นถึงความ แน่วแน่วในวิถีสันโดษอันเป็นวัตรปฏิบัติที่หลวงพ่อกุณได้ยึดถือมาตลอด



ทั้งนี้ พิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณ แบ่งเป็น 2 ชั้น 11 โซน

ชั้นที่ 1 - โซน 1 ศรัทธามหาชน, โซน 2 ภิกษุสมณะแห่งดินแดนอีสาน, โซน 10 เครื่องยึดเหนี่ยวใจใฝ่ทำดี, โซน 11 ให้แล้วรวย

ชั้นที่ 2 - โซน 3 กำเนิดผู้มีบุญ, โซน 4 ตั้งจิตช่วยคนพ้นทุกข์, โซน 5 ออกธุดงค์, โซน 6 พัฒนาวัดบ้านไร่, โซน 7 ทำบุญกับพระเจ้าอยู่หัว, โซน 8 มรดกทาน มรดกธรรม, โซน 9 ทานบารมีที่วิคุณ

ส่วนรายละเอียดในแต่ละโซน มีดังนี้

โซน 1 ศรัทธามหาชน จัดแสดงหุ่นขี้ผึ้งหลวงพ่อกุณท่านั่งยองๆ ขนาดเท่าจริง มีภาพจิตรกรรมและแสดงภาพประชาชนจากภาคต่างๆ มากרבานมัสการหลวงพ่อกุณ มีบอร์ดกราฟิกเรื่องเอกลักษณ์หลวงพ่อกุณ อาทิ การนั่งยอง รับัจฉัยไบเดียว เขยิบเจอนัด เคาะหัว วัตถุมงคล เป็นต้น

จัดแสดงสิ่งของที่ผู้มีจิตศรัทธานำมาถวายหลวงพ่อกายใต้หัวข้อ "กุทำดี เขาจึงให้ของ ดีแก่กุ"

โซน 2 ภิภุสมณะแห่งดินแดนอีสาน

จัดแสดงสิ่งของจำลองบรรยากาศเหมือนห้องนอนเดิมของหลวงพ่อกพร้อมเสียงบรรยาย มีบอร์ดเล่าเรื่อง "ธรรมะข้างบันได" และภาพแสดงในหัวข้อ เทพเจ้าแห่งที่ราบสูง แบบอย่างของผู้บำเพ็ญทานบารมี

โซน 3 กำเนิดผู้มีบุญ จัดแสดงหุ่นจำลอง ประกอบเทคนิคแสงเสียง ดูนโยบายแม่แผ่นดินดวงแก้ว อันเป็นนิมิตหมายอันดีของผู้มีบุญที่กำลังจะถือกำเนิด และภาพจิตรกรรม กำเนิดผู้มีบุญ

โซน 4 ตั้งจิตช่วยคนพันทุกข์ จัดแสดงภาพจิตรกรรมเมื่อครั้งที่หลวงพ่อกได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุ และตั้งจิตปณิธานช่วยเหลือสรรพสัตว์ไพบนทุกข์

โซน 5 ออกธุดงค์ จัดแสดงหุ่นจำลองย่อส่วนประกอบเทคนิคภาพเคลื่อนไหวและแสงเสียง จำลองเหตุการณ์เทศนาโปรดสัมภเวสี เมื่อครั้งออกธุดงค์ ในช่วงปี พ.ศ.2492-2495 และบอร์ดกราฟิก "จาริกบุญ จาริกธรรม" นำเสนอเรื่องเส้นทางธุดงค์ 3 ประเทศ ไทย-ลาว-เขมร

โซน 6 พัฒนาวัดบ้านไร่ จัดแสดงหุ่นจำลองย่อส่วน 4 เหตุการณ์ ได้แก่ หลวงพ่อกุณสรสร้างโบสถ์ไม้เพื่อใช้เป็นที่ประกอบศาสนกิจของพระลูกวัด, หลวงพ่อกุณนำชาวบ้านขุดสระน้ำเพื่อเป็นที่เก็บน้ำไว้ชานาแลง, หลวงพ่อกุณเป็นขี้เฒ่าไปโรงเรียนวัดบ้านไร่เพื่อความเป็นสิริมงคล และหลวงพ่อกุณไชยยอดสากตำมวลสารศักดิ์สิทธิ์ นำมาสร้างพระเครื่องให้ศิษยานุศิษย์ได้บูชา มีบอร์ดแสดงภาพของการพัฒนาวัดบ้านไร่



โซน 7 ทำบุญกับพระเจ้าอยู่หัว ประมวลภาพพระมหากษัตริย์คุณ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ และพระบรมวงศานุวงศ์ การจัดแสดงวัตถุอันเป็นที่ระลึก วิดีทัศน์ประมวลภาพพระมหากษัตริย์คุณ

โซน 8 มรดกทาน มรดกธรรม จัดแสดงรูปหล่อสำริดหลวงพ่อกุณท่านวิปัสสนา การจัดแสดงวัตถุอันเป็นที่ระลึกถึงคุณูปการ เกียรติคุณของหลวงพ่อกุณที่ได้รับการเชิดชูยกย่องจากหน่วยงาน สถาบันและองค์กรต่างๆ ทั้งภายในและต่างประเทศ รวมทั้งขอความในพินัยกรรม (มรณานุสติ)

โซน 9 ทานบารมีทวีคุณ แสดงงานกราฟิกบนประติมากรรมต้นไม้แห่งทานบารมี วิดีทัศน์ประมวลภาพคอมพิวเตอร์ แสดงข้อมูลเรื่องการบริจาคทานของหลวงพ่อกุณในด้านต่างๆ

โซน 10 เครื่องยึดเหนี่ยวใจไม่ทำดี มีจัดแสดงวัตถุมงคลรุ่นต่างๆ คอมพิวเตอร์เพื่อค้นคว้า สำหรับให้ผู้ชมได้อ่านข้อมูลวัตถุมงคลรุ่นต่างๆ ที่ไตร่ตรองไว้

โซน 11 ให้แล้วรวย จัดแสดงวิถีทัศน์ที่เกี่ยวข้อกับการทำบุญทำทาน

ซึ่งเป็นภาพที่พบเห็นคุณค่าในวิถีชีวิตของคนไทยเมื่อไปทำบุญ

สอดแทรกคำสอนของหลวงพ่อกุณที่พูดถึงการทำบุญมาเป็นประโยคปิดท้ายในแต่ละช่วง

ประติมากรรมตนไม่แพ้ความรวย

สื่อความหมายถึงการรอกงามของบุญกุศลที่ผู้มีจิตศรัทธาทุกคนได้ร่วมสร้างกับหลวงพ่อกุณ นอกจากนี้ได้จัดแสดงผนังภาพ "๙ บุญคุณลาภ" แนะนำจุดทำบุญภายในวัดบ้านไร่ 9 แห่ง เพื่อความเป็นสิริมงคลหลังจากได้ชมพิพิธภัณฑสถานแล้ว และดูหยอดเหรียญที่ระลึกของพิพิธภัณฑสถาน

"ณัฐธร ธรรมบุตร" ที่ปรึกษาบริษัท Aesthetics Architects GO Group Co.,Ltd.

ในฐานะหัวหน้าทีมออกแบบพิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณ เปิดเผยว่า ก่อนออกแบบพิพิธภัณฑสถาน

เราได้มองภาพของหลวงพ่อกุณ พระเกจิชื่อดังแห่งด่านขุนทด เป็นพระที่เปี่ยมไปด้วยความเมตตา

ตั้งนัยการรังสรรค์ตัวอาคารและภายในพิพิธภัณฑสถาน

ควรจะต้องสื่อออกมาให้คนที่เข้ามาชมได้เห็นมิติแห่งพลังความเมตตาของหลวงพ่อกุณ สถาปัตยกรรมที่เรานำเสนอ

จะเน้นถึงความสงบเรียบง่ายเป็นหลัก วัสดุที่ใช้เรียบง่ายให้เหมาะสมกับการดำรงสมณเพศของท่าน

แฝงด้วยหลักธรรม ประยุกต์เข้ากับเทคโนโลยีที่ทันสมัย

ทำให้ผู้ที่เข้ามาชมพิพิธภัณฑสถานจะได้รับทราบข้อมูลในทุกแง่มุมของหลวงพ่อกุณได้อย่างลึกซึ้ง

"สถาปัตยกรรมที่เราได้ออกแบบ เป็นสถาปัตยกรรมยุคกรุงรัตนโกสินทร์

เพราะเราเห็นว่าท่านเป็นพระเกจิชื่อดังรูปหนึ่งแห่งยุคกรุงรัตนโกสินทร์

ที่คนไทยให้การยกย่องและเลื่อมใสศรัทธายิ่ง

สำหรับทีมงานผู้ออกแบบพิพิธภัณฑสถานรู้สึกภาคภูมิใจที่ได้รับงานออกแบบครั้งนี้ ได้ตั้งใจทำงาน

ให้ผลงานออกมาดี และสมเกียรติของพระเกจิที่ได้รับการขนานนามว่าเทพเจ้าแห่งด่านขุนทด"

ประจักษ์ สุวรรณภักดี ผู้ว่าราชการจังหวัดนครราชสีมา ในฐานะประธานมูลนิธิหลวงพ่อกุณ ปริสุทโธ

กล่าวว่า การก่อสร้างพิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณ ขณะนี้ดำเนินการแล้วเสร็จไปกว่าร้อยละ 90

โดยเน้นเพียงงานตกแต่งภายในเป็นหลัก ส่วนการจัดตกแต่งภายนอกยังเหลือการจัดตกแต่งอีกเพียงเล็กน้อย

อย่างไรก็ตาม คาดว่าจะเสร็จไม่ทันฉลองวันเกิดครบ 86 ปีของหลวงพ่อกุณ ในวันที่ 4 ตุลาคม 2552 แต่ทั้งนี้

คณะกรรมการมูลนิธิได้แจ้งให้หลวงพ่อกุณท่านทราบแล้วว่า พิพิธภัณฑสถานไม่สามารถเปิดได้ทันในวันเกิด ท่าน

โดยหลวงพ่อกุณท่านทราบ และยังได้ฝากบอกมาว่า ไม่ต้องรีบร้อน ให้ค่อยๆ ทำให้งานสำเร็จออกมาดี และได้มอบหมายให้

นายมนตรี รัชชาติเจริญ นายอำเภอด่านขุนทด ในฐานะกรรมการและเลขานุการประธานมูลนิธิหลวงพ่อกุณ

เขาไปดูแลการก่อสร้างพิพิธภัณฑสถานในการเก็บรายละเอียดของงานใหญ่เรียบร้อยแล้ว และรายงานให้ตนทราบทุกกระยะทันที

เพื่อให้สามารถเปิดพิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณได้อย่างเป็นทางการก่อนสิ้นปี พ.ศ.2552

"คณะกรรมการมูลนิธิหลวงพ่อกุณ

คณะศิษย์และชาวเมืองโคราชทุกคนรู้สึกภูมิใจกับงานพิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณครั้งนี้

สำหรับเป็นอนุสรณ์สถานและอุทยานธรรมแก่อนุชนคนรุ่นหลังได้ใช้เป็นที่ยึดมั่นและศึกษาคำสอนในพระ

พุทธศาสนาต่อไป"

ทั้งนี้ ขอเชิญชวนผู้มีจิตศรัทธาร่วมสมทบทุนพิพิธภัณฑสถาน หลวงพ่อกุณ ปริสุทโธ โดยโอนเงินเข้าบัญชีชื่อ "ผ้าป่าเพื่อสร้างพิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณ ปริสุทโธ วัดบ้านไร่" ธนาคารกรุงไทย สาขาด่านขุนทด เลขที่ 305-0-122-5-4, ธนาคารกรุงเทพ สาขาด่านขุนทด เลขที่ 564-0-27374-3, ธนาคารออมสิน สาขาด่านขุนทด เลขที่ 06-431-20-086539-4 สอบถามเพิ่มเติมได้ที่ โทร.0-4425-3113

พิพิธภัณฑสถานหลวงพ่อกุณแห่งนี้ เป็นสถานที่สำคัญอีกแห่งหนึ่งของวัดบ้านไร่ที่ได้จารึกตำนานของหลวงพ่อกุณ

เพื่อเป็นแบบอย่างให้สาธุชนได้เจริญรอยตามปณิธานแห่งท่าน บารมีของหลวงปู่คุณให้คงอยู่ตราบนานเท่านาน

http://www.khaosod.co.th/view_news.php?newsid=TUROamlyd3dNVEEzTURrMU1nPT0=§ionid=TURNd013PT0=&day=TWpBd09TMHdPUzB3Tnc9PQ==

<http://www.phatlung.com/music/playnowmusic.php?id=712>