

ข้อสอบภาษาไทย

นำเสนอเมื่อ : 3 ก.ย. 2552

| | |
|--|--|
| <p>1. คำว่าของชาวโนซอใดมีความหมายต่างจากพวก</p> <p>ก. เขาขอของชาวเพื่อจำหน่ายของจดหมาย ข. บัตรเชิญงานฌวนกิจศพไซของชาวขอบดำ ค. ของขาวนิยมไซสำหรับส่งหนังสือราชกวร ง. เขาตกใจคิดวาเจานายจะยื่นของขาวให้เสียอีก</p> <p>2. คำที่ขีดเส้นใต้ขอใดมีความหมายโดยนัย</p> <p>ก. ฉันทนาเป็นญญแลสำคัญในการจับคนราย ข. จรวดลำนันบินเข้ากลีบเมฆไปแล้ว ค. ธรรมชาติของไถเวลาหลังจะเอาหัวผูกอก ง. พระทานเดือนอะไร ควรเชื่อฟัง ไม่ควรดื้อดิ่ง</p> <p>3. ขอความตอไปนี้ไซอธิบายและสนับสนุนความคิดในข้อใด</p> <p>“จึ่งนี้กไวเสมอวาเงินทองที่แลเห็นมาก ๆ ไม่ได้เป็นของหามาได้ง่ายเหมือนเวลาที่จ่ายไปง่ายนั้นเลย...”</p> <p>ก. ซื้อง่าย ขายคล่อง ข. เวลาเป็นเงินเป็นทอง ค. เงินทองเป็นของหายาก ง. ต้องมีธัญสตรจักคยาของเงิน</p> <p>4. ขอความตอไปนี้ควรรตั้งชื่ออย่างไร</p> <p>“สารอาหารในชาวกลองจะชวยไทรงกายแข็งแรงและป้องกันโรคอ้วน ชาวกลองมีสารเสนไยมากกว่าชาวขาว 8 เทา ชาวกลองจะชวยดูดซับไขมันและน้ำตาลในอาหารแล้วขับออกมาเป็นกากอาหาร ทำให้ไขมันและน้ำตาลซึมเข้ากระแสเลือดน้อยลง”</p> <p>ก. ประเภทของสารอาหารในชาวกลอง ข. ประโยชน์ของสารอาหารในชาวกลอง ค. สารอาหารในชาวกลองชวยป้องกันโรค ง. ร่างกายแข็งแรงดวยสารอาหารในชาวกลอง</p> | <p>5. ใจความสำคัญของขอความตอไปนี้คือข้อใด</p> <p>“มนุษย์ได้ยูกันมาอย่างนี้นับเป็นพัน ๆ ปีแล้ว อยู่กับความทุกข์เศก ความสับสน และทุกขระทม ซึ่งเป็นการประพฤติที่ก่อภัยพิบัติให้แกตนและคนอื่น ดังนั้น การปฏิบัติแต่เพียงภายนอก จึงไม่สมควรนำมาไซ หลักใหญ่ในการแก้ปัญหา การปฏิบัติควรนำมาไซให้มากคือ การปฏิบัติภายในจิตใจ”</p> <p>ก. การแก้ปัญหาของมนุษย์คือการปฏิบัติ ข. มนุษยอยู่กับความทุกข์เศกมานานแล้ว ค. การปฏิบัติความทุกข์ที่ดดีที่สุดคือการปฏิบัติที่จิตใจ ง. ความทุกข์ระทมก่อภัยพิบัติให้แกตน</p> <p>6. แนวคิดสำคัญของขอความนี้คืออะไร</p> <p>“พวกเรามาถึงอัมพวาตอนสาย แวะชมสวนสมและชมการเคียวน้ำตาลมะพร้าว การทำน้ำตาลมะพร้าวนาสนใจมาก เมื่อไดน้ำตาลมาแล้วก็เทใสกระทะไปบัวเคียวจนงวดเป็นสีเหลืองจัด และมีฟองเดือดปุด ๆ ไซสุมน้ำตาลกระทะทออย่างรวดเร็วจนน้ำตาลข้นแข็งก็จะได้น้ำตาลแท้”</p> <p>ก. เวลาที่เดินทางถึงอัมพวา ข. การแวะชมสวนสมโอ ค. การทำน้ำตาลมะพร้าว ง. ลักษณะของน้ำตาลมะพร้าว</p> <p>7. ข้อใดไซนำเสียงแสดงความรู้สึกเห็นอกเห็นใจ</p> <p>ก. โถ ! เป็นอย่างนี้จะยูกินกันนอย่างไร ข. อ้าว ! เธออีกแล้วหรือ คราวนี้เดือดรอนเรื่องอะไร อีกละ ค. พุทุโธ! ตอนนีผมกลับตัวกลับใจแล้วไปรดให้อภัย ผมดวย ง. โอ! ฉันทอยากเป็นนารายณ์สักรเหลือเกินงานนี้จะ ได้เสร็จเร็ว ๆ</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| <p>8. ขอความเข้าใจภาษาเหมาะสมในด้านใด “ชาวเขาเคยเตือนคนหนุ่มสาวเสมอว่า อย่าทอดทิ้งของเก่า ๆ ของไทยเราอย่างไม้อาลัยไยดี เพราะของเก่าเป็นเครื่องแสดงวัฒนธรรมของชาติ ทั้งนี้ได้หมายความว่าชาวเขาไม่นิยมของใหม่เลย”</p> <p>ก. ความเข้าใจง่าย ข. ความสมเหตุสมผล ค. ความคิดสร้างสรรค์ ง. ความเหมาะสมแก่กาลและบุคคล</p> <p>9. ข้อใดเรียงประโยคต่อไปนี้ เป็นข้อความที่มีใจความสมบูรณ์ถูกต้อง</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) เพราะนอกจากจะเดินทางสะดวกและประหยัดแล้ว 2) เกษะลานเป็นเกาะที่รู้จักกันดีในหมู่เกาะท้องเที่ยว 3) บรรยากาศเหมาะกับนักท่องเที่ยวที่ต้องการพักผ่อน 4) ที่นี่ยังมีหาดสวยงามอยู่รอบเกาะ เช่น <p>หาดแสมหาดทรายขาว เป็นต้น</p> <p>ก. 2 1 3 4 ข. 2 3 1 4 ค. 3 2 1 4 ง. 3 1 2 4</p> <p>10. ข้อใดใช้ภาษาไม่กำกวม</p> <p>ก. คุณนี่เงิฟี่หม่อ ข. ผู้หญิงคนนั้นหน้าตาดี ค. ผมขอฝากฝังคุณยายด้วย ง. ราคาขวดกลองสองพันบาท</p> | <p>11. ขอความโฆษณาในข้อใดให้ความรู้แก่ผู้รับสาร</p> <p>ก. เอ็นจีวี ขับขี่ปลอดภัยสบายใจไร้กังวล ข. ไบโกลอน ช่วยทำให้ลำไส้ใหญ่บีบตัว ค. สบลาบูมีคอลลาเจนทำให้ผิวพรรณผ่องใสนุ่มเนียน ง. ครีมย้อมผมใหม่ปิดผมขาวใน 5 นาที ใช้ง่ายสีผมสวย นุ่มเงางาม</p> <p>12. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของภาษาหนังสือราชการ</p> <p>ก. สุภาพ ข. กะทัดรัด ค. ตรงไปตรงมา ง. ไพเราะสละสลวย</p> <p>13. ใจความสำคัญของข้อความนี้คืออะไร</p> <p>“จงอย่าฝากชีวิตไว้กับหมอละยาเพราะหมอละยาไม่ใช่เทวดาหรือสัพพัญญูและยาย่อมมีทั้งคุณและโทษ”</p> <p>ก. ยาย่อมมีทั้งคุณและโทษ ข. อย่าฝากชีวิตไว้กับหมอละยา ค. หมอละยาไม่ใช่เทวดาหรือสัพพัญญู ง. มนุษย์ต้องรู้จักดูแลรักษาตนเอง</p> <p>อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อที่ 14-15 “ความสัมพันธ์ระหว่างความสุขกับความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่นั้น มีความสอดคล้องกันเป็นอย่างดีเพราะจะทำให้จิตใจของเราสูงขึ้นจนเกิดความชุ่มชื้นเบิกบาน”</p> <p>14. ผู้เขียนใช้กลวิธีนำเสนอแบบใด</p> <p>ก. อธิบาย ข. บรรยาย ค. ยกตัวอย่าง ง. เปรียบเทียบ</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| <p>15. ผู้เขียนต้องการนำเสนอเรื่องใด</p> <p>ก. ความสุขกับจิตใจ</p> <p>ข. ความเอื้อเฟื้อกับจิตใจ</p> <p>ค. ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่กับความสุข</p> <p>ง. ความซุ่มซ่อนเบิกบานกับความสุข</p> <p>16. ขอความต่อไปนี้เป็นคำกล่าวที่มีจุดประสงค์เพื่ออะไร</p> <p>“...คุณพ่อบ้าเพี้ยน ฆ อบล มีปรัชญาชีวิตว่าปากจริงใจซื่อ ถือศีล เกิดกรรม ปัญญาดีกว่าทรัพย์ การศึกษาคือชีวิตและรักสามัคคีมีน้ำใจซึ่งกันและกันทานเป็นผู้มีอหิชาศัยไมตรี โอบอ้อมอารีหวังดีกับทุก ๆ คน ด้วยความจริงใจ...”</p> <p>ก. ยกย่อง</p> <p>ข. แนะนำ</p> <p>ค. เตือนใจ</p> <p>ง. โห้ขอคิด</p> <p>17. ข้อใดเป็นการพูดให้เกียรติผู้ฟัง</p> <p>ก. คุณจะไปบรรยายเรื่องเด็กไทยกับไอทีเมื่อไหร่ครับ ผมสนใจจะไปฟัง</p> <p>ข. คุณเคยอ่านหนังสือเล่มนี้ไหมคะ น่าจะเคยได้ยินชื่อ นะคะ</p> <p>ค. คุณได้รับเชิญไปงานวันเกิดหรือเปล่า คุณปลงศรีเชิญแต่เพื่อนสนิทไม่กี่คน</p> <p>ง. คุณไปไหนมาจะ ผมมารอคคุณอยู่นานแล้วครับ</p> | <p>18. ส่วนไหนที่มีความหมายแสดงว่าต้องใช้ ศิลปะการพูดมากที่สุด</p> <p>ก. เป็นต้อยห้อย</p> <p>ข. ชักแม่น้ำทั้งห้า</p> <p>ค. เป็นคุงเป็นแคว</p> <p>ง. ใส่คะแนนไม่ทัน</p> <p>19. ประโยคข้อใดเป็นประโยคความซ้อนที่มีประโยคย่อยทำหน้าที่ต่างจากข้ออื่น</p> <p>ก. คุณแม่มองดูลูก ๆ วิ่งเล่นกลางสนาม</p> <p>ข. ลูกแมวกินปลาเป็นเรื่องราวชีวิตของสัตว์เลี้ยง</p> <p>ค. ปาทองดีตำหนิหลาน ๆ ที่ไม่รดน้ำต้นไม้หน้าบ้าน</p> <p>ง. เราควรหวงแหนแผ่นดินอันเป็นที่รักยิ่งของเรา</p> <p>20. ข้อใดอธิบายลักษณะของตัวละครสำคัญในเรื่องสั้นต่อไปนี้ได้ชัดเจนที่สุด</p> <p>“กะทิเลาเจ็ยแจ่วไปเรื่อย ๆ บางทีแม่ก็จะขัดการพูดและตั้งคำถามอย่างเซ่นทำไมเพื่อนของกะทิกุณนี้ยมแปลก ๆ</p> <p>ออพี่ราวูรรณหกลุมคะแม ตกบันได้ลีนลงมาขากรรไกรหัก ต้องใส่อะไรไม่รู้ไว้ในปาก นำลายไหลตลอดเวลาเลย เพื่อน ๆ เลยเรียกว่า ยายเออ”</p> <p>ก. กะทิเป็นเด็กช่างพูดและช่างสังเกต</p> <p>ข. แม่เป็นคนที่รักและเอาใจใส่ลูกเสมอ</p> <p>ค. แม่เป็นคนที่เข้มงวดและคอยจับผิดลูก</p> <p>ง. กะทิเป็นเด็กที่มีมนุษยสัมพันธ์และเป็นที่รักของเพื่อน</p> |
|--|---|