

## รางวัลซีไรต์ปี 2552

นำเสนอเมื่อ : 27 ส.ค. 2552

รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน(ซีไรต์) ประจำปี 2552 เรื่องลับแล แก่งคอย ของ อุทิศ เหมะมูล

### ลับแล,แก่งคอย

นวนิยายเรื่อง ลับแล,แก่งคอย ของ”อุทิศ เหมะมูล”คว้ารางวัลซีไรต์ปี 2552 เป็นเรื่องที่มีความโดดเด่นสมบูรณ์ทั้งรูปแบบเนื้อหา เล่าเรื่องครบครันวิเศษยิ่ง พร้อมทั้งตัวเองสะท้อนถึงท้องถิ่น มีการเล่าผ่านตัวละครที่มีปัญหาทางจิต ใช้วิธีการนำเสนอให้เห็นภาพชีวิตของตัวละครมีชีวิตชีวา และน่าสนใจที่สุดท้ายมีการคลี่คลายปัญหาของตัวละครให้ผู้อ่านได้เข้าใจอย่างถูกต้องแท้ นายอุทิศ เหมะมูล กล่าวว่า รู้สึกดีใจและตื่นเต้นมาก

เรื่องที่เขียนขึ้นมาได้รับแรงบันดาลใจมาจากเรื่องเล่าของพ่อแม่สมัยตอนที่ตนเองยังเป็นเด็กอยู่ พ่อกว๋าวเขาสู่วงการนักเขียนได้เริ่มเขียนนิยายเรื่องแรกเมื่อปี 2547 คือ “ระบำเมถุน” ได้รับการตีพิมพ์ จากนั้นจึงใช้เวลาในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการเขียนเรื่อง “ลับแล, แก่งคอย” ประมาณ 2 ปีและสงขลาประกวดจนประสบความสำเร็จ

**“อย่างไรก็ตามอยากให้คนไทยหันมาสนใจและรักการอ่านหนังสือกันมากขึ้น”**

ที่มา: เดลินิวส์ ฉบับวันที่ 20 ส.ค. 2552-