

ความเชื่อ..จากตำนานผีฟ้า!!...อย่าไว้ใจคนใกล้ตัว..เขาอาจจะเป็นผีฟ้า!!..ก็ได้ใครจะรู!!

นำเสนอเมื่อ : 14 ส.ค. 2552

ผีฟ้า..สืบทอดสู่รุ่นลูกหลานจริงหรือ?...โดยเฉพาะลูกหลานที่เป็นผู้หญิง...

ผีฟ้า คือคำเรียก **เทวดา** ของชาวไทยในภาคเหนือ และภาคอีสาน เป็นการบูชาแบบพื้นบ้านที่มีการนับถือผีกัน

คนที่เป็น**ร่างทรง**ของผีฟ้าจะสืบทอดกันจากรุ่นสู่รุ่นในลูกๆ ที่เป็นผู้หญิง เมื่อมีคนไข้เจ็บไขได้ป่วย ชาวบ้านมักนำมาให้ผีฟ้าเสวยถวาย และช่วยรักษา ผีฟ้าจึงเป็นประเพณีอีกอย่างหนึ่งที่สะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อในเรื่องของ **ไสยศาสตร์** และการทรงเจ้าเข้าผีของสังคมดั้งเดิมของคนไทย



ตำนานผีฟ้า

ชาวอีสานมีความเชื่อถือต่อ **"ผี"** มาก เพราะมีความเชื่อว่าเหตุที่เกิดเภทภัยเจ็บไขได้ป่วย นำท่วม ฝนแล้งนาแลม หรือพืชพันธุ์ ธัญญาหารเหี่ยวแห้ง เป็นสิ่งที่เกิดมาจากอิทธิฤทธิ์ปาฏิหาริย์ของผีบางเทวดาทั้งสิ้น พวกเขาจึงเซ่นไหว้บวงสรวงผีต่างๆ และมีสิ่งที่หามาสังเวยคือ ทุกครั้งที่มีการเซ่นไหว้เป็นประจำทุกๆ ฤดูกาลแล้วจะเกิดแต่ความสุขไปทั่ว ผู้ที่เจ็บไขได้ป่วยก็หาย ชาวกลาในนาที่อุดม สมบูรณ์ดี และการที่มีคติความเชื่อดังกล่าวนี้ ก็ทำให้เกิดประเพณีพิธีกรรมที่เกี่ยวกับผีหลายลักษณะ และ**พิธีบูชาผีฟ้า** ก็เป็นอีกพิธีหนึ่ง

ผีฟ้า หรือ ผีแถน นั้น ชาวอีสานมีความเชื่อว่าเป็นเทวดามากกว่าเป็นผี **ผีฟ้าจึงเป็นผีที่อยู่ระดับสูงกว่าผีชนิด อื่นๆ** ส่วนแถนนั้น มีความเชื่อว่าเป็นคำเรียกรวมถึงเทวดา และแถนที่ใหญ่ที่สุดคือ **"แถนหลวง"** ซึ่ง เชื่อว่าเป็นพระอินทร์ ผีฟ้าหรือผีแถนนั้นแต่ละพื้นที่มีการเรียกที่แตกต่างกันไป และมีความเชื่อว่าเป็นผีฟ้า นั้นสามารถที่จะดับยุคเข็ญหรือทำลายล้างอุปสรรคทั้งปวงได้ และสามารถที่จะช่วยเหลือมนุษย์ที่เดือดร้อนได้ การที่มนุษย์เกิดการเจ็บป่วยนั้นเนื่องจากไปละเมิดต่อผี การละเมิดต่อบรรพบุรุษ การรักษาต้องมีการเชิญผีฟ้ามาสิงสถิตอยู่ในร่างของคนทรง เรียกว่า **"ผีฟ้า นางเทียน"** ในการล่ำผีฟ้าของชาวอีสานนั้นมืองคประกอบด้วย ทั้งหมด ๔ ส่วนคือ หมอล่ำ ผีฟ้า หมอแคน ผู้ป่วย และเครื่องคาย

หมอล่ำผีฟ้า จะ เป็นผู้หญิงที่มีอายุหรือบางท้องถิ่นจะเป็นผู้หญิงสาว โดยเฉพาะที่จังหวัดเลย และจะต้องสืบเชื้อสายมาจาก กลุ่มหมอล่ำผีเทานัน แต่ที่จริงผีฟ้าสามารถสิงได้ทั้งหญิง ชาย และเด็ก โดยไม่จำกัดอายุ หมอแคน (หมอมา) จะต้องเป็นผู้ที่มีประสบการณ์ในการเป่าแคนมาเป็นอย่างดี เพราะในการประกอบพิธีจะต้องใช้เวลานาน จะต้องมีการเป่าอยู่ตลอดเวลา ส่วนผู้ป่วยนั้น จะต้องแต่งกายตามที่ใดกำหนดไว้ คือ มีผ้าไหมหรือผ้าขาวมาพาดบา มีดอกมะละกอ ซึ่งตัดร้อยเป็นพวงทัดหู ผู้ป่วยนั้นสามารถที่จะพ้อนรำกับหมอล่ำได้.. และสิ่งที่สำคัญอีกอย่างคือ เครื่องคาย เป็นสิ่งที่อัญเชิญครูอาจารย์ผู้ลวงลับไปแล้วมาช่วยเหลือ รักษาผู้ป่วย

ในการรำผีฟ้านั้น จะมีความแตกต่างกันตามแต่ละท้องถิ่น เมื่อครูบาเก่าเข้าสิงร่าง
ผู้ทำพิธีจะต้องสวมผ้าซิ่นทับผ้าที่สวมอยู่ (กรณีและผู้ช่วยเป็นชาย)
หรือถ้าผู้ช่วยเป็นผู้หญิงครูบาจะสวมผ้าแพหรือผ้าฝ้าย โดยสวมทับผ้าถุงเดิม ซึ่งจะจัดไว้อยู่ใกล้เครื่องคาย
ในการรักษาทุกคนจะต้องฟ้อนรำ กันทุกคน และขึ้นอยู่กับผู้ช่วย ถ้าผู้ช่วยต้องการดูการฟ้อนรำก็จะทำหน้าที่ต่อไป
แต่ถ้าไม่ต้องการ ครูบาก็จะนำเครื่องคายขึ้นไปเก็บบนหิ้ง และจะมาร่วมกันรับประทานอาหาร

ความ เชื่อของชาวอีสานเชื่อว่า ผีฟ้าสามารถที่จะกำหนดการเกิดการตายของมนุษย์ได้
การที่มนุษย์ตายไปขวัญจะออกจากร่าง เพื่อไปพบบรรพชน แต่ขวัญจะไม่แตกดับเหมือนร่าง
เป็นเพียงการจากไปของร่างแต่วิญญาณยังคงอยู่กับผู้มีชีวิต **สาเหตุที่มีการฟ้อนรำกันนั้น**
ก็เพื่อเป็นการทำให้คุณไสยมีพลังจิตในการต่อสู้กับการเจ็บป่วย มีอารมณ์ผ่อนคลาย ความตึงเครียด จิตใจปลอดโปร่ง
ไร้วิตกกังวล และสร้างจิตสำนึกด้านความกตัญญู เป็นคตินิยมของวัฒนธรรมไทย
ซึ่งได้สืบทอดต่อกันมาจนกลายเป็น ประเพณี จะเห็นว่าผีฟ้า นั้น เป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจมนุษย์ โดยมีคติเตือนใจว่า
"คนไม่เห็น ผีเห็น"

สำหรับ ทุกวันนี้ การรำผีฟ้าดูจะเสื่อมคลายลงไป เพราะความเจริญทางด้านทางการแพทย์
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี แต่สำหรับ ชาวอีสานบางกลุ่ม **การกระทำพิธีกรรมเกี่ยวกับผีฟ้า**
ไม่ใช่เป็นสิ่งมลายหายไปหรือไร้สาระสิ้นเชิงเสียทีเดียว...

ฟังเพลงผีฟ้าต้นตำรับ <http://charyen.com/jukebox/play.php?id=281>



** จากหนังสือชีวิตไทยชุดผีฟ้าภูผาแดน **

www.openbase.in.th/node/8767 -