

ไอเดีย...ตกแต่งบ้าน..สไตล์...เก๋ไก๋...เจ๋งสุดๆๆๆ จาก roommag

นำเสนอเมื่อ : 14 ส.ค. 2552



เวลาที่ใครสักคนคิดจะสร้างบ้านสักหลัง
เหตุผลนั้นเกิดจากอะไรบางนะ เพราะบ้านหลังเดิมมีขนาดเล็ก
จึงคิดอยากขยับขยาย
หรืออยู่คอนโดมาตลอดจึงอยากได้บ้านมีพื้นที่กว้างๆบ้าง
กำลังคิดที่จะมีลูก หรือ กำลังจะแต่งงาน
สำหรับเจ้าของบ้านหลังนี้เหตุผลสุดท้ายดูจะใช้และลงตัวมากที่สุด
แล้วการเริ่มต้นชีวิตคู่ในบ้านหลังใหม่จะเป็นอย่างไร
เราลองไปหาคำตอบกันค่ะ

บ้านหลังนี้มีเนื้อที่ทั้งหมด 97 ตารางวา
แบ่งเนื้อที่ออกเป็นบ้าน 2 หลังที่ถูกเชื่อมต่อกันด้วยระเบียงไม้
หลังแรกที่เราพบตั้งอยู่ด้านหน้าสุด เป็นของพี่ชาย คือ คุณตง -
พงศกร กิจจรพงษ์ ซึ่งเป็นผู้ออกแบบบ้านหลังนี้
ส่วนหลังที่สองที่เราพาคุณมาเยี่ยมชมนั้น เป็นบ้านของคุณสามี - ภรรยา
ชาวใหม่ปลื้มกัน ที่แต่งงานและใช้ชีวิตรวมกันได้ปีกว่าๆ คือ คุณบิน
กิจจรพงษ์ และคุณพลอย - มณฑิลา มัลลิกะมาส
เมื่อทั้งคู่วางแผนที่จะใช้ชีวิตคู่ จึงคิดอยากมีบ้านสักหลัง
และอยากให้บ้านเสร็จก่อนวันแต่งงานเพื่อใช้เป็นเรือนหอนั่นเอง
หลังจากที่ทั้งสามคนช่วยกันเสาะแสวงหาที่ที่จะปลูกบ้านที่อยู่ใจกลาง
เมืองได้แล้ว จึงเริ่มวางแผนแปลนของบ้าน
และกำหนดพื้นที่ใช้สอยหลักๆภายในบ้าน
โดยบ้านถูกออกแบบให้มีดีไซน์สูงคล้ายกับบ้านทรงไทย
มีพื้นที่ใช้สอยหลักๆอยู่บริเวณชั้น 2 ส่วนบริเวณใต้ถุนบ้านนั้น

ใช้ทำเป็นห้องครัวและห้องรับประทานอาหาร ซึ่งคุณตงและคุณพ่อ
ก็มักจะมานั่งคุยและรับประทานอาหารร่วมกันอยู่เป็นประจำ



สำหรับโจทย์ในการแต่งบ้านหลังนี้ดูจะไม่มีอะไรยุ่งยาก
เนื่องจากทั้งคู่ชอบความเรียบง่าย และชอบบ้านที่ดูสบายๆ
ไม่ยึดติดกับสไตล์ใดๆ โดยเห็นได้จากการออกแบบห้องนอน
ซึ่งบ้านหลังอื่นมักจะให้ความสำคัญเป็นอันดับต้นๆ แต่บ้านหลังนี้ก็กลับมี
ห้องนอนขนาดกระทัดรัดที่ตกแต่งแบบสบายๆและเป็นกันเอง ‘
ผมกับพลอยไม่ค่อยเห็นเรื่องห้องนอนมากนัก
เราจะใช้ชีวิตส่วนใหญ่อยู่ที่ห้องรับแขกหรือห้องทำงานมากกว่า ’
พื้นที่ที่สำคัญจึงเป็นบริเวณชั้น 2

ที่ออกแบบให้เป็นห้องรับแขกและห้องทำงาน
ภายในห้องทำงานนั้นออกแบบให้มีตู้หนังสือสูงจรดฝ้าเพดาน
ซึ่งภายในตู้ก็เต็มไปด้วยขาวของจากการเดินทางและหนังสือทุกแบบทุก
กสไตล์ไม่ว่าจะเป็น หนังสือแต่งงาน ภาพถ่ายหรือนวนิยายต่างๆ
เพราะทั้งคู่ชอบอ่านหนังสือมากนั่นเอง โดยเฉพาะคุณพลอย
ซึ่งมีอาชีพเป็นนักเขียนเกี่ยวกับเรื่องการไปท่องเที่ยวต่างประเทศ
ซึ่งมีพ็อคเก็ตบุคออกมาแล้วมากมาย
การเดินทางไปต่างประเทศบ่อยๆนั้นทำให้คุณพลอยเก็บเกี่ยวประสบการณ์
ชีวิตกลับมา รวมไปถึงของแต่งงานเก๋ๆ
ซึ่งคุณพลอยแอบกระซิบว่า ไม่มีชิ้นไหนที่ราคาแพงเลย
เพราะอาศัยซื้อตามตลาดขายของเก่านั้นเอง
ส่วนคุณบินนั้นทำอาชีพผู้กำกับโฆษณา
ทำให้มีความชอบเกี่ยวกับหนังต่างๆจึงมักเก็บสะสมโปสเตอร์หนัง และ
DVD เป็นจำนวนมาก ‘ ตอนทำบ้านจะบอกพี่ชายว่า
อยากได้ห้องทำงานที่มีที่เก็บหนังสือเยอะๆ หรือตู้สำหรับเก็บพวก
DVD ภาพยนตร์ต่างๆ
เพราะเวลาไปต่างประเทศที่ไรต้องแวะร้านหนังสือทุกที่
ผมไม่เคยเสียตายนเงินในการซื้อหนังสือเลย ’

หลังจากที่แต่งงานและใช้ชีวิตอยู่ในบ้านหลังนี้ได้ปีกว่าๆ
ทำให้ทั้งคู่เกิดการเปลี่ยนแปลงในชีวิตอย่างหนึ่ง คือ
การอยู่ติดบ้านมากขึ้น โดยเฉพาะคุณพลอย ซึ่ง
ปกติมักจะใช้ชีวิตอยู่นอกบ้าน
เพื่อไปทำงานหรือพบปะสังสรรค์กับเพื่อนฝูง
จากที่ชอบรับประทานอาหารนอกบ้านบ่อยๆ
กลับกลายเป็นเริ่มทำอาหารทานเองที่บ้าน
จนมีความคิดที่อยากจะขยับขยายครัวให้มีพื้นที่มากกว่านี้
ที่มงานถามถึงสไตล์ในการตกแต่งบ้านหลังนี้ว่าให้คำแนะนำว่าอย่างไร
คุณบินกล่าวว่า ‘ ถ้าเอาเฟอร์นิเจอร์และของแต่งงานออกจนหมด
เหลือแต่บ้านเปล่าๆมันก็คงเหมือนกับบ้านหลังอื่นทั่วไป
แต่เมื่อได้ลงลายละเอียดกับมัน ได้ซื้อของมาแต่ง
ได้จัดวางทุกอย่างลงไป บ้านก็จะสะท้อนความเป็นเราได้อย่างชัดเจน
ผมไม่ได้กำหนดกะเกณฑ์ว่าบ้านจะต้องออกมาเป็นอย่างไร

อย่างของแต่งบ้านต่างๆ จะเรียกว่าสะสมก็ไม่เชิง
เพราะหลายๆชิ้นเราซื้อมาเราใช้ทำงานด้วย บางชิ้นเราก็ไม่ได้ตั้งใจซื้อ
แถมองแล้วรู้สึกชอบก็ซื้อ
ไม่ได้มานั่งคิดมากว่ามันจะเข้ากับบ้านของเราหรือเปล่า '

หลังจากวันที่ได้เข้ามาอยู่ในบ้านหลังนี้
และหลังจากวันแรกที่ได้เริ่มต้นใช้ชีวิตรวมกัน
ทั้งคู่อุมีความรู้สึกที่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิมอีกอย่างหนึ่ง นั่นก็คือ
ความรักที่มีต่อกันเพิ่มพูนมากขึ้นและความรู้สึกผูกพันกับบ้านหลังนี้
ซึ่งเป็นความรู้สึกดีๆที่พร้อมจะเติบโตไปด้วยๆกันนั่นเอง

เจ้าของ คุณบิณ กิจจรพงษ์ และคุณ มนพันธ์ มัลลิกะมาส

ออกแบบตกแต่ง คุณพงศกร กิจจรพงษ์ โทร.08 -1867 -
6848

ภาพ จิระศักดิ์ ,ดำรง

สไตล์ ประไพวดี โภคสวัสดิ์



<a.ตู้เก็บของเรียบๆที่บ้าน
ลองเพิ่มไอเดียดูด้วยการนำแผ่นเหล็กมาติดลงไปบนหน้าบาน
แล้วนำไปสกราดสวยๆมาติดไว้ เทานี้ก็ทำให้ตู้มีดีไซน์มากขึ้น

b.คุณพลอยชอบงานศิลปะประเภท Collage มาก เลย
ตัดรูปต่างๆมาติดที่ผนัง
เป็นการเพิ่มลูกเล่นๆให้กับบ้านได้เป็นอย่างดี
สวนวอลเลย์เปเปอร์दानขางซื้อมาจากต่างประเทศ

นำมาติดไว้ที่บริเวณขอบหน้าต่างเป็นไอเดียการแต่งผนังด้วยการใช้วอลล์เปเปอร์ที่ไม่จำเป็นต้องติดจนเต็มผนังห้องทั้งหมด

C. บริเวณช่องแสงของบ้าน
เพิ่มลูกเล่นด้วยการทำชั้นปูนกวาดประมาณ 25-30 เซนติเมตร
เพื่อใช้สำหรับวางกระเบื้องไม้
ก็ช่วยทำให้ตัวอาคารที่ดูแข็งกร้าวนุ่มนวลขึ้นทันตา

ลิงค์ดูแบบบ้าน

http://www.kroobannok.com/blog/view.php?article_id=16862

ขอบคุณพิเศษ roommag