

:

## การพัฒนาการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์สำหรับชั้นอนุบาลปีที่ 2

นำเสนอเมื่อ : 10 ส.ค. 2552

การพัฒนาการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ สำหรับชั้นอนุบาลปีที่ 2

ชื่อเรื่อง : การพัฒนาการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์

สำหรับชั้นอนุบาลปีที่ 2

ผู้ศึกษาค้นคว้า : นางเยาวลักษณ์ อินทรมาตย์

หน่วยงาน : โรงเรียนบ้านสามหนอง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหนองคาย เขต 2

ปีที่ทำการศึกษา : พุทธศักราช 2550

บทคัดย่อ

ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาระดับความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ และเพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ เป็นเด็กปฐมวัย อายุระหว่าง 5-6 ปี จำนวน 40 คน ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2550 ของโรงเรียนบ้านสามหนองสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหนองคาย เขต 2 ซึ่งได้มาโดยการเลือก

แบบเจาะจง 1 ห้องเรียน เพื่อรับการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์เป็นเวลา 8 สัปดาห์ ๆ ละ 5 ครั้ง

เครื่องมือในการศึกษาค้นคว้าครั้งนี้ใช้เครื่องมือ 2 ชุด ได้แก่ (1) เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง คือ แผนการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์จำนวน 40 แผน (2) เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย คือ แบบทดสอบวัดความสามารถการคิดเชิงเหตุผล จำนวน 40 ข้อ สำหรับนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 มีค่าอำนาจจำแนกรายข้อ (B) ตั้งแต่ 0.28-0.94 และ ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบเท่ากับ 0.78การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ ทดสอบสมมติฐานโดยใช้ t-test ชนิดdependent

ผลการศึกษาค้นคว้าปรากฏ ดังนี้

1.

ความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยก่อนได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ในภาพรวมพบว่า เด็กปฐมวัยมีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลอยู่ในระดับปานกลางและเมื่อจำแนกรายดานพบว่าเด็กปฐมวัยมีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลดานการอนุกรม

อยู่ในระดับน้อย ส่วนด้านอื่นๆ อยู่ในระดับปานกลาง และหลังจากได้รับการจัดกิจกรรม ศิลปะประดิษฐ์แล้วในภาพรวม พบว่า เด็กปฐมวัยมีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลอยู่ในระดับดีมาก และเมื่อจำแนกรายด้านพบว่า เด็กปฐมวัยมีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล ด้านการอุปมาอุปไมยอยู่ในระดับดี ส่วนด้านอื่นๆ อยู่ในระดับดีมาก

2. ความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยหลังได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ สูงกว่า ก่อนได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ทั้งโดยรวมและรายด้านทุกด้าน

สรุปได้ว่า แผนการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ที่ผู้ศึกษาค้นคว้าสร้างขึ้น ส่งผลให้ความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัยสูงขึ้นกว่าก่อนการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ ดังนั้นผู้บริหารโรงเรียน ครูผู้สอน และผู้ที่เกี่ยวข้องควรรีบบริการส่งเสริมการจัดกิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ เพื่อพัฒนาความสามารถในการคิดเชิงเหตุผลของเด็กปฐมวัย