

ປະຕູບ້ານ ດືອ ປາກແໜ່ງໂສດລາກ

ນໍາເສນອເມື່ອ : 6 ກ.ນ. 2552

ໃນຫຼັກການທີ່ສໍາຄັນປະກຸງຮ່າງທີ່ຂອງສາສົກຮ່າງຈຸ່ຍ ເກີ່ວກັບກາຈະພິຈາລາດວ່າບ້ານໄທນີ້ທີ່ໄວ້ຮ້າຍມີໂສດເກີ້ວໜຸນຜູ້ອາຍຸຮ້ອງໄມ້ ມາກນອຍເພີ່ຍງໃດນັ້ນ ສິ່ງແຮກທີ່ຈະຕູອງພິຈາລາດແລະຄໍານີ້ເຖິງກີ້ວ່າປະຕູບ້ານ ດືອ ປາກແໜ່ງໂສດລາກ
ຊື່ງຄໍາປະຕູບ້ານຈະຮ່ວມທັງທີ່ສາທາກການຮ້ານແລະຕໍ່ແໜ່ງຂອງປະຕູບ້ານ
ຜູ້ເຂົ້າໃຈເຄີຍເຂົ້າໃຈນຶ່ງປັບປຸງທຸກໆແລະຄວາມສໍາຄັນຂອງກາຮ້ານທີ່ສູງທາງໜ້າບ້ານໄປສູ່ທີ່ຕ່າງໆ ວ່າທີ່ໃຫນໄດ້
ທັງໃນແທກຖານທີ່ມີປາກກູ້ອູ້ໂດຍທ້າວ່າໄປກັບໃນແປປົງບັດຂອງຜູ້ເຂົ້າໃຈ ໃນເຊີງວິເຄຣະທີ່ໃຫຍ່ ຕອນທີ່ຜູ້າມາ
ຊື່ງຈະເຫັນວ່າແຕກຕາງກັນຄອນຂາງໜັດເຈນ

ເນື່ອຈາກທີ່ສູງທາງໜ້າບ້ານ ເປັນພື້ນຖານທີ່ເກີ່ວຂ້ອງກັບກາຈະປະເມີນຄວາມດີ້ຮ້າຍຂອງຮ່າງຈຸ່ຍເກີ້ວບ້ານ
ການສາມາດທຽບເຮືອງທີ່ໄດ້ອ່າຍຸກຕອງຈຶ່ງເປັນເຮືອງສໍາຄັນທີ່ສຸດ
ແຕກກາຈະຮະບູບຊື້ຂັດລົງໄປເລີຍວ່າທີ່ໃຫນໄດ້ທີ່ໃຫນໄມ້ດີໃນແຕລະຍຸດ ເປັນເຮືອງທີ່ກໍາໄດ້ຍາກ
ເພົະະທີ່ສູງທາງໜ້າບ້ານຈະມີຕັ້ງແຕ 0-360 ສິ່ງທີ່ຈະບອກໄດ້ຄື້ອງ ໃຊ້ເຂັ້ມທີ່ຈິນໂບຮານ (ຫລອແກ) ເປັນຕົວບ່ານບອກເທົ່ານັ້ນ
ເພົະະເປັນເຂັ້ມທີ່ລຸ່ມເອີ້ດ ປະກອບດວຍວົງແວນຫລາຍຫຼາຍ
ຈານສື່ເໜີ່ມຂອງຫລວແກຈະແຫັນໂລກທີ່ແພັນດິນທີ່ຢູ່ອາຍຸຮ່າຍ ຈານໝູນວົງກລມຕຽບກລາງຈະແຫັນສວຣົກທີ່ໄວ້ທົ່ວ່າ
(ຕໍ່ແໜ່ງຂອງດວງດາ) ຊື່ງໃຊ້ຄວາມສັນນົມຂອງພ້າດິນ ເພື່ອຫາຕໍ່ແໜ່ງປະຕູບ້ານ

ຄໍາວ່າ “ປະຕູບ້ານ” ໃນສາສົກຮ່າງຈຸ່ຍຈະໝາຍຄື່ງປະຕູບ້ານ ທີ່ໄໝ້ປະຕູບ້ານນັ້ນຂອງຕົວນັ້ນ
ທີ່ສຳນັກງານທີ່ໃຊ້ເປັນທາງສັງຈາກອາກໃນແຕລະວັນ ໂດຍທີ່ປະຕູນນັ້ນຈະມີຄວາມສໍາຄັນໃນແຂງຂອງຮ່າງຈຸ່ຍ ດັ່ງນີ້

ເປັນຈຸດເຊື່ອມໂຍງຮ່າງໂລກກາຍນອກແລະໂລກກາຍໃນບ້ານ
ເປັນຕົວສານຮ່າງຈັກຮາລໄໝ້ແລະຈັກຮາລເລັກ ຖໍ່ມີນຸ່ຍເຮົາອາຍຸຍຸ

ເປັນຈຸດທີ່ກິ່ງພ້າແລະກັນດິນມາບຮັບກັນ ກອໄທ້ເກີດຈຸດແໜ່ງຄວາມເປັນມົງຄລແລະອັປົມຄລເຊື້ນ
ໂດຍຈະສັນນົມກັບຕໍ່ແໜ່ງຂອງດວງດາໃນຈັກຮາລກັບຕໍ່ແໜ່ງບານບັນພື້ນໂລກ

ເປັນດ່ານແຮກທີ່ມີນຸ່ຍເຮົາກ້າວອກໄປໃນແຕ່ລະວັນ ເພື່ອແສງຫາອາຫາຮ ຄວາມກ້າວໜ້າ ຄວາມສໍາເຮົາໃນຫີວິດ

ເປັນທາງເຂົ້າອຳນວຍພົນລັງຈັກຮາລແລະສິ່ງທີ່ເປັນມົງຄລ-ອັປົມຄລທັງຫລາຍ
ຊື່ງລົວແຕຈະຕອງອາຍຸຈຸດທີ່ໄວ້ຮ້າຍນີ້ ໃນຕູ້າມສານຫຼົມ
ວັດວາອາຫາຮຂອງຈິນຈະເຫັນມີຮູປ່ອງເຫັນຈຸດທີ່ທີ່ນ້າປະຕູບ້ານເຂົ້າໄວ້ທີ່ທີ່ນ້າປະຕູບ້ານເຂົ້າໄວ້
ຂັ້ນໄລສິ່ງໜີ້ມີ້ໄວ້ເຂົ້າໄວ້ ດັ່ງນີ້ຈະຕັ້ງແຕກຈັກສັນນົມກັບຕໍ່ແໜ່ງບານບັນພື້ນໂລກ
ທີ່ມີນຸ່ຍເຮົາກ້າວອກໄປໃນແຕ່ລະວັນ ເພື່ອແສງຫາອາຫາຮ ຄວາມກ້າວໜ້າ ຄວາມສໍາເຮົາໃນຫີວິດ

จะมีการจัดปู้กเอาไว้ที่ประตูทางเข้า เพื่อกราบไหว้สิ่งศักดิ์สิทธิ์และการขออนุญาตให้ดวงวิญญาณของผู้ตาย ผ่านเข้าไปในบ้านได้ เป็นตน

ประตูบ้านเจิงเปรียบได้กับปากของคุณเรา โดยสัตว์โลกหงายลัวแต่จะมีปากไว เพื่อกินอาหารให้สามารถถ่ายชีพอยู่ได แต่ประตูบ้านนี้จะรับประทานอาหารที่ผิดไปจากสัตว์โลก คือจะรับเอาและความศักดิ์สิทธิ์ของพื้นปู้พื้นที่ดี เพื่อผู้อยู่อาศัยจะได้รุ่งเรือง ร่ำรวย ทั้งจะเคยทำหน้าที่ดูดซับเอาสารศีภายนอกและภายในเชิงเป็นนามธรรม เกี่ยวกับสรรค์และพื้นโลก เช่น ความคงทนของสายนำ ภูเขา สภาพแวดล้อมของเดียงเข้าสู่ตัวบ้าน ประตูบ้านเจิงถือเป็นปากแห่งโชค และปากแห่งโชคตัวนี้จะต้องถูกต้องทั้งเรื่องทิศทาง ตำแหน่ง ขนาดและมีลมถังของประตู

ในยุคเกือบร้อยปีก่อนหน้านี้

การก่อสร้างบ้านเรือนจะให้ความสำคัญในเรื่องการหันทิศทางของบ้านเป็นหลัก ตัวบ้านอยู่ทิศไหน ประตูก็มักจะหันไปทางทิศนั้น บ้านเดียว ก็จะมีประตูเข้าออกเพียงประตูเดียว แต่ในปัจจุบันด้วยความที่สร้างหันไปทางหนึ่ง ประตูก็อาจจะหันไปอีกทางหรือในลักษณะของรูปแบบคอนโดยิเนียม ที่มีการแบ่งห้องพักออกเป็นหลายปีกในอาคารเดียว ก็จะหันไปคนละทิศทาง โดยใช้ประตูของตัวอาคารเป็นประตูรวมในการเข้าออกสู่ห้องพัก ซึ่งจะเห็นว่ามีความสับซับซ้อนในเรื่องของประตูมากขึ้น ปัญหาที่มีจะยึดเอาทิศทางของประตูใหญ่หรือจะยึดเอาทิศของประตูห้องพัก หรือสำนักงานบนอาคารนั้น ๆ หรือยึดทั้ง 2 ประตูเป็นหลักในการวิเคราะห์ การดูทิศทางของการหันของประตูบ้านหรืออาคาร ในปัจจุบันเจึงถือเป็นเรื่องของความซับซ้อนและสามารถทำให้สับสนได ถ้าหากเราไม่เข้าใจถึงหลักการและขั้นตอนของการวิเคราะห์ห้องจุํย ก็สามารถทำให้ผิดพลาดได้และในที่สุดปัญหาความโชคดาย ก็จะตกอยู่กับเจ้าของบ้านและธุรกิจของอาคารนั้น ๆ ซึ่งอาจจะมีอาจารย์ห่วงจุํยหลาย ทางพยายามมองขามปัญหาและคระหกรรมตรงจุดนี้ไป

การนำหลักของหวงจุํยมาวิเคราะห์ในโครงการธุรกิจใหญ่ ๆ ที่ต้องใช้เงินทุนหลายร้อยล้านบาทนั้น จะต้องอาศัยความเชื่อถือและความศรัทธาของเจ้าของโครงการเป็นพื้นฐาน อย่างน้อยท่านเหล่านั้นจะต้องผ่านการทดสอบและพิสูจน์ในหลักวิชาทางบางส่วน มีฉะนั้น ก็คงไม่กล้าเสี่ยงต่อคำแนะนำของอาจารย์ห่วงจุํยทั้งหลาย

ตึกหรืออาคาร SOFTWART PARK บนถนนแจ้งวัฒนะ ซึ่งเป็นของบริษัท สามารถ เทเลคอม คอร์ปอเรชั่นจำกัด ในระยะแรกก่อนลงเสาเข็มทางกลุ่มผู้บริหารได้ให้เกียรติเชิญอาจารย์ตั้งชิวเจ็ก จากประเทศไทยเชิญ ซึ่งเป็นอาจารย์ของผู้เชี่ยวชาญในปัจจุบัน และตั้งทิศทางการหันทิศทางประตูของตัวอาคาร อาคารแห่งนี้จะมีประตูเข้าสู่ตัวอาคารได้ถึง 4 ทิศทาง ได้แก่ทิศเหนือ ใต ตะวันออกและตะวันตก อันถือเป็นจุดที่ดีและอยู่ในองค์ที่มีโชค ซึ่งมีอิทธิพลในการดึงดูดความสนใจของลูกค้าให้อยากเข้ามาร่วมลงทุน เปิดสำนักงาน ร้านค้า

ในตัวอาคารแห่งนี้

ปัจจุบันยังเป็นที่ทำการของกระทรวงดิจิทัลและดุสิตเหมือนเดิมที่ห้องน้ำของอาคารจะเต็มหมดแล้ว อาคารเหล่านี้มีการใช้ประตูทั้ง 4 ทิศทาง ซึ่งถือว่าจำเป็นสำหรับอาคารสูง ๆ เช่นนี้ และบังเอิญเป็นประตูโชคถึง 3 ประตู ผู้เชี่ยวชาญ เว็บไซต์ในเรื่องของการจัดวางผังที่ทำงาน เผพะชั้นที่เป็นที่ทำงานของ บริษัท สามารถ เทเลคอม คอร์ปอเรชั่น จำกัดเท่านั้น ซึ่งในการวัดทำตำแหน่งของอุบล 4 ทิศทางประตูนั้น จะต้องขึ้นไปถึงดาดฟ้าลานจอดเครื่องบิน เพื่อวิเคราะห์ที่เสริมไปด้วยเหล็กเสริม ทำการหาตำแหน่งทิศทางที่แน่นอนคงทน จะต้องอยู่ยืนหนอตัวอาคารจึงจะหาทิศทางที่แน่นอนได้ ประตูที่มีโชค ผู้บริหารก็ไม่ต้องเห็นอย่างมาก การทำงานก็สามารถผ่านพนักงานอุปสรรคไปได้ด้วย

ตำแหน่งประตูหรือปากแห่งโชคตามหลักของหวงจุํย

โดยหลักทั่วไป ประดิษฐ์ของบ้านหรืออาคารสำนักงาน นักวิศวกรหรือสถาปนิกสามารถที่จะออกแบบโดยกำหนดตำแหน่งของประตูด้านหน้าอยู่ตรงไหนก็ได้ ไม่ได้วางหลักตามตัวเลขไว้ให้เป็นตำแหน่งซ้ายหรือขวา การที่มีคนนำหลักทฤษฎีเสือขาว-มังกรเขียนไว้ปรับใช้กับการกำหนดตำแหน่งของประตูนั้น เพราะว่า

ไม่สามารถหาหลักเกณฑ์อะไรมาให้ยึดถือ หรือปรับใช้กับสภาพความเป็นจริงของบ้านเรือนในยุคปัจจุบันที่มีการเปลี่ยนแปลงพัฒนาไปอย่างรวดเร็วได้

เกิดจากความไม่เข้าใจในพื้นฐานเดิมของทฤษฎี และไม่ได้ศึกษาถึงเหตุผลของการกำหนดสภาพแวดล้อม ในหลายรูปลักษณะของคนในสมัยก่อนนั้น

ทฤษฎีดังกล่าวเกิดขึ้น จากการกำหนดให้กิจเสื่องหน้าของบ้านที่หันคือ กิจได้ เดปัจจุบันการนำเสือขาว-มังกรเขียนมาประยุกต์ใช้กับบ้านในทุกทิศทาง

การยึดถือทฤษฎีเสือขาว-มังกรเขียน เท่ากับเป็นการปฏิเสธถึงหลักความจริงของสภาพบ้านเรือนที่มีการกำหนดประตูไว้ทั้ง 4 ด้านคือ ซ้าย ขวา หน้า หลังและ 3 ตำแหน่งคือ ซ้าย ขวาและประตูตรงกลาง

จำนวนของประตูเข้าอกบ้านหรืออาคาร จะเห็นว่าบ้านเดียวหลังใหญ่ ๆ มักจะมีทั้งประตูด้านซ้าย ประตูด้านขวาและประตูตรงกลาง แต่จากการคำนวณตำแหน่งของดวงดาว ที่สัมพันธ์กับทิศทางของศาสตร์ฮวงจุยพูดว่าทุก ๆ 20 ปี ไม่ว่าในปัจจุบันหรืออนาคตจะมีอยู่ทุก 3 กิจใน 8 กิจ ที่ตำแหน่งของประตูห้ามอยู่ในตำแหน่งด้านซ้าย ตรงกลาง และด้านขวาของบ้าน โดยถือว่าเป็นตำแหน่งประตูที่จะส่งผลกระทบทุก 3 ปีแก่ผู้อยู่อาศัย ในเรื่องของอุบัติเหตุหรือเลือดตกยางออก

ในการกำหนดตำแหน่งประตูที่ดี ยังจะต้องเลือกเอาทิศทางที่ดีที่สุด ในกรณีที่ประตูทางเข้าอกของบ้านหรืออาคารนั้น ๆ มีเกินกว่า 1 ประตูและแต่ละประตูก็หันไปคนละทิศทาง การมีประตูหลาย ๆ ประตู อาจส่งผลให้ประตูหนึ่งที่เราเหยียบย่างเข้าออกประจำ กลายเป็นประตูเสียหรืออับโชคของอีกประตูหนึ่งได้ ซึ่งกลับจะนำเอาปัญหาและอุปสรรคความไม่ราบรื่นเข้ามาให้ผู้อยู่ค่อยแก้ไข ซึ่งในทุกวันนี้จะหาคนที่ศึกษาและเข้าใจ หลักวิชาฮวงจุยได้ลึกซึ้งถึงจุดนี้ค่อนข้างจะยากมาก เพราะเท่าที่ประสบมา อาจารย์หรือผู้ที่ได้ชื่อว่าเชี่ยวชาญและรู้จักในเรื่องการใช้อุปกรณ์ของชั้น มีประดับประดาไว้เท่านั้น โดยลึมความหมายที่แท้จริงของคำว่า “ฮวงจุย” ซึ่งก็แล้วแต่ว่าใครจะมีโอกาสพบกับหลักวิชาฮวงจุยแบบไหน?

บทความโดย อ.ธิตินัย พันธุ์วิชาติกุล

โทร. 0-1692-0574

<http://www.fengshui-thitinai.com>