

25-26 มิ.ย. เทศกาลและงานประเพณี "ที่อนุสาวรีย์สุนทรภู่" เมืองแกลง ระยอง

นำเสนอเมื่อ : 26 มิ.ย. 2552

กราบแก้ว ประนมหัตถ์ อภิวาทบรมครู ผู้ลือเลื่อง กระเดื่องโลกา

เทศกาลและงานประเพณี



งานวันสุนทรภู่

สถานที่ บริเวณอนุสาวรีย์สุนทรภู่ อำเภอแกลง จังหวัดระยอง
วันที่ 25 – 26 มิถุนายน 2552

ประวัติความเป็นมา

พระสุนทรโวหารเกิดที่บริเวณด้านเหนือของพระราชวังหลัง (ปัจจุบันเป็นสถานีรถไฟบางกอกน้อย) บิดาชื่อ ภู เป็นชาวบ้านกร่ำ อำเภอแกลง จังหวัดระยอง มารดาเป็นชาหลวงในพระราชวังหลัง บิดามารดาได้เลิกราตั้งแต่ท่านยังเป็นเด็ก โดยที่บิดาทานออกบวช ณ ที่ภูมีลำเนาเดิม ส่วนมารดาได้เขากวายเป็นนางนมของพระธิดาในกรมพระราชวังหลัง ท่านสุนทรภู่ได้รับการศึกษาครั้งแรกที่พระราชวังหลัง และที่วัดชีปะขาว (ปัจจุบันคือ วัดศรีสุดาราม) เมื่ออายุประมาณ ๒๐ ปี ได้ลอบรักกับหญิงชาววังชื่อ จันทร์ จนโดนจับได้จึงต้องโทษจำคุกอยู่ระยะหนึ่ง แต่ไม่นานท่านก็พ้นโทษเพราะความสามารถในทางบทกลอน เป็นที่พอพระราชหฤทัยของพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย (รัชกาลที่ ๒) ในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ท่านสุนทรภู่ได้เข้ารับราชการในกรมอาลักษณ์ ได้รับการแต่งตั้งเป็น ขุนสุนทรโวหาร ให้อำนาจปรึกษาเกี่ยวกับเรื่องโคลงกลอนต่าง ๆ ครั้นในสมัยรัชกาลที่ ๓ (สมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว) เสด็จขึ้นครองราชย์ ถูกปลดออกจากราชการ เนื่องจากได้ดื่มสุรಾಯ่างหนัก ท่านจึงออกบวชและจำพรรษาอยู่ที่วัดราชบูรณะ (วัดเลียบ) และได้เดินทางไปที่ต่าง ๆ ท่านจึงแต่งนิราศไว้มากมาย รวมอายุพรรษาที่ท่านบวชได้ ๑๐ พรรษา, ท่านก็ลาสิกขาบท ชีวิตของท่านในช่วงนี้ลำบากมาก อยู่มาสักระยะหนึ่ง ท่านก็ได้บวชอีกครั้ง แต่กับบวชได้ ๒ พรรษา และได้ถวายตัวอยู่กับเจ้าฟ้าขุนอิศเรศรังสรรค์ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๔ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้ขึ้นครองราชย์ ทรงสถาปนาเจ้าฟ้า กรมขุนอิศเรศรังสรรค์เป็น พระบาทสมเด็จพระปิ่นเกล้าเจ้าอยู่หัว ประทับอยู่พระบวรราชวัง ท่านสุนทรภู่จึงได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็น พระสุนทรโวหาร ตำแหน่งเจ้ากรมพระอูลักษณ์ฝ่ายบวรราชวัง ในปี พ.ศ. ๒๓๙๔ ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๓๙๘ ท่านก็ถึงมรณกรรม รวมอายุได้ ๗๐ ปี ปัจจุบันแม้นท่านจะได้เสียชีวิตไปนานแล้ว แต่คุณประโยชน์ที่ท่านได้สร้างได้ ก็เป็นที่ประจักษ์ แก่ชาวโลก และชาวไทยเรา องค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือ UNESCO ได้ประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็นบุคคลดีเด่นทางวัฒนธรรมระดับโลก ในวาระครบรอบ ๒๐๐ ปี

กิจกรรมในงาน

๑. จัดกิจกรรมเพื่อระลึกถึงความสามารถของท่านสุนทรภู่
๒. จัดการประกวดร่ายกรองประเภทต่าง ๆ เช่น โคลง นิราศ ฯลฯ จัดนิทรรศการเกี่ยวกับผลงานของท่านสุนทรภู่ การประกวดชวบนรกล้วนพื้นซี ฝีมือสมุทรและสุดสาคร การแข่งทางวิชาการของนักเรียนโรงเรียนต่าง ๆ ในจังหวัดระยอง และการแสดงมหรสพอีกมากมาย

ปี่หนึ่งมีहन น้อมกมล ไปกราบพอครุ นะครับ

ขอบคุณการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
รอยสุนทรภู่ - เพาเวอร์แบนด์

.....ดนตรี.....
 เดินลอยสำนวนว่า
 งามตาสองฟากฝั่งชล
 ท่าเรือแจวเรือหางเรือยนต์
 เรือเมลเรือตวนลิวปลิวลิบตา
 ท่องเที่ยวไปตามสายคงคา
 หวนคิดขึ้นมาลองมาเหมือนใคร
ดนตรี.....
 เดินทางตามธารา
 นานมามีคนผานไป
 ยอดกวี่หนึ่งของเมืองไทย
 ลอยเรือไม่ไกลจะไปอยุธยา
 เอยบพทกลอนยอกยอนาวจา
 ฟังดูเกิดความพรรณนาเช่นไร
 (พูด)
 ถึงโรงเหล่าเตากลันควินโขมง
 มีคันทองผูกสายไวปลายเสา
 โอภาปกรณ์นำทรงเจียวอกเรา
 ใหม้วเมาเหมือนหนึ่งบาเป็นน่าย
 ไมเมาเหล่าแล้วเราจึงมารัก
 สุดจะหักห้ามจิตคิดไฉน
 ถึงเมาเหลวเขาสายก็หายไป
 แต่เมาใจนี้ประจำทุกคำคืน
 ..ได้ฟ้อบพทกลอนคำสอนคำสั่ง
 ..ได้ยินคงยังฝังในอุจ
 ผานไปตำนานขับขานคล้ายว่า
 ฟังพรรณนาให้พหูซึ่งใจ
 ท่องไปดื่มไปจนได้เวลาค่า
 ชื่นชมสำเนาคำมาเฮ
 ช่วยคล้ายเบาใจให้หายวาท
 เริ่มเห็นทะเลเขามาคนละทาง
 ฮึม..ฮึม..ฮึม..ฮึม..ฮึม
 ฮึม..ฮึม..ฮึม..ฮึม..ฮึม



ขอขอบคุณบทเพลงจากblogหมูน้อยบางปะกง www.bloggang.com
ขอบคุณครูจิราพร หอมกลิ่น รวมเอื้อเพื่อนำเสนอ ครับ

ขอขอบคุณบทเพลงจากblogหมูน้อยบางปะกง www.bloggang

