

## ตำนานของพ่อแก่...จนถึงวันครู

นำเสนอเมื่อ : 17 พ.ค. 2552

## ตำนานของพ่อแก่...จนถึงวันครู

**พ่อแก่ หรือพระฤๅษี** ถือเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่คนในแวดวงศิลปะแขนงต่างๆ ล้วนนิยมเคารพนับถือบูชา เนื่องด้วยเกิดจากความเชื่อที่ว่า ในอดีต พ่อแก่หรือพระฤๅษีได้เป็นผู้นำ เอาศิลปะแขนงต่างๆ

ไม่ว่าจะเป็นการร้องรำทำเพลง หรือแม้แต่การรำรำ นาฏศิลป์ต่างๆ มาถ่ายทอดให้แก่มนุษย์ได้รับรู้ความงาม ความอ่อนช้อยของศิลปะ รู้จักความอ่อน โยน รู้จักรัก รู้จักเมตตา และ

การให้อภัย ก่อให้เกิดความสุขแก่มวลมนุษยชาติ ดังนั้นศิลปิน หรือผู้เกี่ยวข้องในศิลปะทุกแขนง ในประเทศไทยจึงได้เคารพบูชาพ่อแก่ หรือครูฤๅษีว่าเปรียบดั่งบรมครูแห่ง ศาสตร์ของการแสดง เมื่อได้บูชาแล้วจะก่อให้เกิดศรัทธา มีความเจริญก้าวหน้าในดานการงาน มีเสน่ห์ เมตตามหานิยมในตัว

### ความเป็นมาของพ่อแก่

พ่อแก่, พระฤๅษี หรือบางครั้งก็เรียกกันว่า ครูฤๅษี ถือเป็นบรมครูแห่งศาสตร์ของการแสดง ตามตำนานกล่าวไว้ว่า พระฤๅษีมีอยู่ด้วยกันทั้งหมด 108 องค์ ปางเสมอเถรถือว่า เป็นปางที่มีฤทธิ์มากที่สุดในบรรดาทั้ง 108 องค์ คำว่า ฤๅษี มาจากคำว่า ฤๅษี แปลว่า ผู้เห็นด้วยความรู้พิเศษอันเกิดจากฌาน ซึ่งสามารถแลเห็นอดีตปัจจุบัน และอนาคตได้ บางครั้งก็เรียกพ่อแก่หรือฤๅษีว่า

"ตรีกาลชฎ" แปลว่า ผู้รู้กาลทั้งสาม นอกจากนี้พระฤๅษียังถือว่าเป็นผู้ประทานสรรพวิชาความรู้ ทั้งมวลแก่มนุษยชาติ เนื่องด้วยตำราทางโหราศาสตร์ และตำราทางทฤษฎีวิทยา กล่าวไว้สอดคล้องกันว่า พระพุทธเจ้าได้ถูกสร้างขึ้นมาเพื่อให้เป็นอาจารย์แห่งสรรพวิชาความรู้ทั้งมวล

### "วันครู"

เนื่องด้วยพระอิศวรมหาเทพ ราชพระเวทให้ฤๅษี 19 ตน ปั่นเป็นรูปปั้น แล้วห่อด้วยผ้าสีแก้วไพฑูรย์ ประพรมด้วยน้ำอมฤต บังเกิดเป็นเทวราช มีสีกายดั่งแก้วไพฑูรย์ มีวิมาน นุชราคัม ทรงกว้างทองเป็นพาหนะ รักษาเขา พระสุเมรุแดนทิศตะวันตก มีร่างกายแสดงด้วยสัญลักษณ์ของฤๅษีจึงมีปัญญาวิสุทธิ เจลยวฉลาด พุดจาไฟเราะเสนาหะ เป็น อาจารย์แห่งสรรพวิชาความรู้ทั้งมวลรวมถึงเป็นอาจารย์ของ

เหล่า เทพเทวดา จึงให้ถือว่าวันพฤหัสบดีอันแสดงด้วยสัญลักษณ์ของฤๅษีเป็นวันครูจึงมีการไหว้ครูกัน ในวันที่ ซึ่งมีสืบทอดมาจนถึงยุคปัจจุบัน



ขอบคุณที่มาข้อมูล