

ต้นสวาดกับธรรมเนียม ประเพณี และความเชื่อของไทย

นำเสนอเมื่อ : 17 พ.ค. 2552

ต้นสวาดกับธรรมเนียม ประเพณี และความเชื่อของไทย

ในวรรณคดีหลายเรื่องที่ถูกกล่าวถึงต้นสวาด ในเชิงเปรียบเทียบกับความรัก ความพิศواسระหว่างชายหญิง เพราะมีความพองเสียงกันนั่นเอง

นอกจากนั้น ตามธรรมเนียมไทย ในการจัดขันหมากงานแต่งงานบางแห่ง มีการใช้ใบรักและใบสวาดรองกันขันหมากโท ซึ่งใส่หมากพลู สวนขันหมาก เงินทูนและสินสอด ใส่ใบรักและใบสวาดลงไปพร้อมกับ ดอกไม้ และสิ่งมงคลอื่นๆ เช่น ใบเงิน ใบทอง ดอกบานไม่รู้โรย และถั่วงา เป็นต้น

สวาด หรือที่คนทางภาคใต้เรียกว่า หวาด นั้น เป็นไม้เลื้อยที่พบทั่วไปในเขตร้อน ในประเทศไทยพบ มากตามป่าละเมาะใกล้ทะเล ลำต้น และกิ่งก้านของเถาสวาดมีหนามแหลมอยู่ทั่วไป

ใบประกอบแบบขนนกสองชั้น ขนาดใหญ่ ยาว ๓๐-๕๐ ซม. ดอกสีเหลือง เป็นช่อยาว ๑๕-๒๕ ซม. ออกดอกตรงกิ่งเหนือชอกใบขึ้น ไปเล็กน้อย ช่อเดี่ยวหรืออาจแตกแขนงบาง กานช่อยาวและมีหนาม ผลเป็นฝักรูปรี หรือขอบขนานแกมรูปรี มีขนยาวแหลมแข็งคล้ายหนามตามเปลือก แต่ละฝักมี ๒ เมล็ด เมล็ดกลมเปลือกแข็ง เส้นผ่านศูนย์กลาง ๑.๕-๒ ซม. สีเทาแกมเขียว เป็นสีที่เรียกกันว่า สีสวาดนั่นเอง ในสมัยก่อน เด็กๆ ให้นำมาไล่เล่นหมาก เก็บเพราะมีขนาดและรูปร่างเหมาะสม ใบสวาดมีสรรพคุณเป็นยาขับลม แก้อุจจาระเสีย ผลใช้แกกระษัย

ที่มา <http://kanchanapisek.or.th/>

