

ชุดกิจกรรมศิลป์สร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก

สำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1

เล่มที่ 3 เรื่องเล่นสนุกกับการปั้น



ของ

นางอมฤตยา สวนประเสริฐ
ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการ

โรงเรียนวัดยายร่ม(วัดนราษฎร์รังสรรค์)

สำนักงานเขตจอมทอง กรุงเทพมหานคร

ชุดกิจกรรมศิลป์สร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็ก

สำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1

เล่มที่ 3 เรื่องเล่นสนุกกับการปั้น



ของ

นางอมฤตยา สวนประเสริฐ

ตำแหน่งครู วิทยาศาสตร์ชั้นอนุบาล

โรงเรียนวัดยายร่ำ(วัดนราษฎร์รังสรรค์)

สำนักงานเขตจอมทอง กรุงเทพมหานคร

คำนำ

ชุดกิจกรรม ศิลป์สร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1 จัดทำขึ้นก็เพื่อพัฒนาการจัดประสบการณ์ โดยใช้สื่อที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ ผู้จัดทำได้ใช้ประสบการณ์ในการจัดกิจกรรม การศึกษาด้านควาระร่วมจากคู่มือ เอกสารประกอบการจัดประสบการณ์วารสารต่าง ๆ แล้วนำมาปรับปรุงให้สอดคล้องกับแผนการจัดประสบการณ์เพื่อใช้ในการจัด ทำชุดกิจกรรม ศิลป์สร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กปฐมวัย

ชุดกิจกรรมศิลป์สร้างสรรค์เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1 เป็นนวัตกรรมที่ประกอบด้วยชุดกิจกรรม 5 เล่ม สำหรับเล่มนี้ เป็นเล่มที่ 3 เรื่องเล่นสนุกการปั้น มี 11 กิจกรรม ซึ่งประกอบด้วย บุคลประสาท สื่ออุปกรณ์ ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม การประเมินผล ประโยชน์ที่เด็กจะได้รับมีความหลากหลายที่ครูผู้สอนสามารถนำไปใช้ได้จริงในการจัดประสบการณ์ประจำวัน ซึ่งจะทำให้เด็กมีพัฒนาการ ด้านร่างกาย (กล้ามเนื้อมือ) อารมณ์ - จิตใจ สังคม และสติปัญญา

ขอขอบพระคุณท่านผู้อำนวยการ สถานศึกษา โรงเรียน วัดယายร่ม(วัดนราภรณ์รังสรรค์) ศึกษานิเทศก์ สำนักงานเขต จอมทอง ผู้เขียวชล ผู้ที่เกี่ยวข้องทุกท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ ให้คำปรึกษา แนะนำ สนับสนุนช่วยเหลือและเป็นกำลังใจ ในการจัดทำชุด กิจกรรมศิลป์สร้างสรรค์ เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1 เล่มนี้ จนสำเร็จลุล่วงด้วยดีและหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารประกอบการจัดกิจกรรมเล่มนี้จะเป็นประโยชน์แก่เด็ก ครูผู้สอนและผู้ที่สนใจทุกท่าน ที่จะนำไปใช้ในการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

นางอมฤตยา สวนประเสริฐ

สารบัญ

เรื่อง หน้า

เล่นสนุกการปั้น

กิจกรรมที่ 1 หนอนน้อยกระดีบ ๆ	1
กิจกรรมที่ 2 ออมยืมแส่นaway	3
กิจกรรมที่ 3 ปั้นดินด้วยพิมพ์	5
กิจกรรมที่ 4 แมงมุมแส่นชน	7
กิจกรรมที่ 5 แซกเสียงใส	9
กิจกรรมที่ 6 เพาะเราคู่กัน	11
กิจกรรมที่ 7 สร้างเส้นเป็นภาพสวย	13
กิจกรรมที่ 8 ไม้หนีบแสนมหัศจรรย์	15
กิจกรรมที่ 9 ตัวหนังสือแส่นกล	17
กิจกรรมที่ 10 เรื่องน้อยคอบรรก	19
กิจกรรมที่ 11 หุ่นน้ำแปลงกาย	21
ภาพประกอบกิจกรรม	23
บรรณานุกรม	

บรรณานุกรม

กติกา ทะนานทอง, รัตนารณ์ เทพสนิท. (2552). ศิลปะงานพับกระดาษ. กรุงเทพฯ : เพชรกระรัต.

กุลยา ตันติผลาชีวะ, รศ.ดร. (2551). การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : เบرن-เบส บุ๊คด์

นัตรกนล ปล่องทอง. (2550). มหัศจรรย์ม้วนกระดาษเป็นการ์ดแทนใจ. กรุงเทพฯ : เพชรกระรัต.

ดุจเดือน กลั่นคุวัด. (2553). ดินน้ำมันบันสนุก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์อิมไอยอส

ธิตima สัมปช斛ิต. (2549). หวานเด็ก ๆ สู่โลกศิลปะ. กรุงเทพฯ : พงษ์วินการพิมพ์.

น้ำเมฆ พิพิมพ์. (2550). สีสนุก. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ก้อนเมฆ

นิยดา มูลทองชูบ. (2546). พับกระดาษเป็นรูปสัตว์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แม่บ้าน

บรีดา ปัญญาจันทร์. (2553). ศิลป์สื่อภาษา พับ ตัด ปะ. กรุงเทพฯ : แพรaveเพื่อนเด็ก

ภัทรลี นิมนานา. (2548). งานพับกระดาษ พ่อมดใจดี. กรุงเทพฯ : คุณภาพวิชาการ

วิรุณ ตั้งเจริญ. (2539). เนื้อหากิจกรรมศิลปะเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : ไอเดียสโตร์

วัฒนา ปัญญาฤทธิ์. (2545). กิจกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ 3-5 ปี. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ป่าเจรา

ศิริพรรณ ตันติรัตน์ไพศาล. (2545). ศิลป์สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ชุมชนเด็ก

ส้มพันธ์ เพชรส� และคณะ. (2551). สื่อการเรียนรู้ สาระพื้นฐาน ชุดแม่บทมาตรฐาน ศิลปะ ป.5.

กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์.

สถาบันพัฒนาคุณภาพวิชาการ. (2553). กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์และเทคโนโลยีสำหรับเด็กปฐมวัย เล่มที่ 1. กรุงเทพฯ : พัฒนาคุณภาพวิชาการ

กิจกรรมที่ 1 หนอนน้อยกระดีบ ๆ

ชื่อกิจกรรม หนอนน้อยกระดีบ ๆ

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นตัวหนอนได้

สื่ออุปกรณ์

1. แป้งโด
2. กิงไน
3. ไม้จิมฟัน
4. เชือก

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนาว่าเราจะทำกิจกรรมหนอนน้อยกระดีบ ๆ รวมทั้งสนทนาเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น แป้งโด กิงไน ไม้จิมฟัน เชือก
2. เด็กทำกิจกรรมหนอนน้อยกระดีบ ๆ โดยการปั้นแป้งโดเป็นก้อนกลม ๆ นำมาวางเรียงต่อกันเป็นตัวหนอน แล้วตกแต่งตามความคิดและจินตนาการด้วยกิงไน ไม้จิมฟัน และเชือก
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยากรามเด็กว่าเคยเห็นหนอนแบบใดบ้าง ลองปั้นหนอนตามความคิดของตน
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานของตนเอง
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยแล้วล้างมือให้สะอาด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 1 หนอนน้อยกระดีบ ๆ



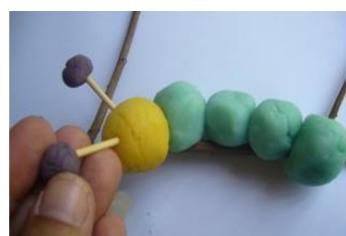
อุปกรณ์ในการทำหนอนน้อยกระดีบ ๆ

1. แป้งโด
2. กิ่งไม้
3. ไม้จิมพัน
4. เชือก

ขั้นตอนการทำ



1. ปั้นแป้งโดเป็นก้อนกลม ๆ 美观เรียงต่อกัน



2. ตกแต่งเพิ่มเติมด้วยกิ่งไม้ ไม้จิมพัน และเชือก



3. เมื่อเสร็จแล้ว จะได้หนอนกระดีบ ๆ ตามความคิด และจินตนาการ



กิจกรรมที่ 2 ออมยืมแสน爽

ชื่อกิจกรรม ออมยืมแสน爽

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นแป้งโดเป็นขนมได้

สื่ออุปกรณ์

1. แป้งโดชนิดแข็ง
2. งานกระดาษ
3. ตาก้าเล็ก
4. ไม้จิ้มฟัน
5. รายสี

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนาว่าเราจะทำกิจกรรมออมยืมแสน爽 รวมทั้งสนทนากันเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น แป้งโดชนิดแข็ง งานกระดาษ ตาก้าเล็ก เป็นต้น
2. เด็กทำกิจกรรมออมยืมแสน爽 โดยการนำแป้งโดมาปั้นเป็นขนมตามความคิดและจินตนาการ จากนั้นตากแต่งเพิ่มเติมด้วยไม้จิ้มฟันและรายสี
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยู่ช่วยเหลือและนำเด็กทำขนมตามความคิดของตนเองอย่างใกล้ชิดจนผลงานสำเร็จ สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมตั้งชื่อขนมของตนเองแล้วนำไปวางที่มุ้งแสดงผลงาน
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยแล้วล้างมือให้สะอาด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 2 omn yim san saway



อุปกรณ์ในการทำมีมแสนสวย

1. แป้งโดชนิดแข็ง
2. ไม้จิมฟัน
3. งานกระดาษ
4. ทรายสี
5. ตะกร้าเล็ก



ขั้นตอนการทำ



1. ปั้นแป้งโดเป็นก้อนกลมและตอกแต่งด้วยไม้จิมฟัน



2. ปั้นตามความคิดและตอกแต่งเพิ่มเติมด้วยทรายสีและสีอื่น ๆ



3. นำมาจัดตอกแต่งลงในajanในตะกร้าให้สวยงาม



กิจกรรมที่ 3 ปั้นดินด้วยพิมพ์

ชื่อกิจกรรม ปั้นดินด้วยพิมพ์

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กใช้วัสดุพิมพ์ลงในดินนำมันได้

สื่ออุปกรณ์

1. ดินนำมัน
2. พิมพ์รูปต่าง ๆ
3. ไม้หวัด

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนากันเกี่ยวกับการทำกิจกรรมปั้นดินด้วยพิมพ์ รวมทั้งสนทนาเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น ดินนำมัน พิมพ์รูปต่าง ๆ ไม้หวัด
2. เด็กทำกิจกรรมปั้นดินด้วยพิมพ์ โดยการใช้ไม้หวัด ๆ ดินนำมันเป็นแผ่น จากนั้นใช้พิมพ์กดเป็นภาพตามความคิดและจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยู่ข้างหลังและนำเด็กและให้เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานตนเองแล้วนำไปวางที่มุ้งแสดงผลงาน
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยแล้วล้างมือให้สะอาด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 3 ปั้นดินด้วยพิมพ์



อุปกรณ์ในการปั้นดินด้วยพิมพ์

1. ดินน้ำมัน
2. พิมพ์รูปต่าง ๆ
3. ไม้นวด



ขั้นตอนการทำ



1. ใช้ไม้นวดคลึงดินน้ำมันให้เป็นแผ่น



2. ใช้พิมพ์ที่เตรียมไว้ กดเป็นภาชนะ ๆ



3. เมื่อเสร็จเรียบร้อย จะได้ดินน้ำมัน ที่พิมพ์ตามความคิด และจินตนาการ



กิจกรรมที่ 4 แมงมุมแสนชั่น

ชื่อกิจกรรม แมงมุมแสนชั่น

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นแป้งโดเป็นแมงมุมได้

สื่ออุปกรณ์

1. แป้งโดชนิดแข็ง
2. ลวดกำมะหยี่
3. ลูกตาประดิษฐ์
4. กระถาง

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนาก่อนกิจกรรมแมงมุมแสนชั่น รวมทั้งสนทนาก่อนกิจกรรม สื่ออุปกรณ์ เช่น แป้งโดชนิดแข็ง ลวดกำมะหยี่ ลูกตาประดิษฐ์ เป็นต้น
2. เด็กทำกิจกรรมแมงมุมแสนชั่น โดยการนำแป้งโดมาปั้นเป็นก้อนกลม ๆ รวมทั้งตอกแต่งเพิ่มเติมด้วยลวดกำมะหยี่ และลูกตาประดิษฐ์ตามความคิดและจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอย่าช่วยเหลือแนะนำเด็กและให้เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับผลงานของตนเอง
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 4 แมงมุมแสนชิน



อุปกรณ์ ในการทำแมงมุมแสนชิน

1. แป้งโดชนิดแข็ง
2. ลวดกามะหยี่
3. ลูกตาประดิษฐ์
4. กรรไกร

ขั้นตอนการทำ



1. นำแป้งโดมาปั้นเป็นก้อนกลม ๆ



2. ใช้กรรไกรตัดลวดกามะหยี่



3. นำลวดมาติดเป็นขาแมงมุม



4. ติดลวดข้างละ 4 ขา



5. ติดลูกตาประดิษฐ์



6. จะได้แมงมุมแสนชินตาม
ความคิดและจินตนาการ

กิจกรรมที่ 5 แซกเสียงใส

ชื่อกิจกรรม แซกเสียงใส

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของล้ำมเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นแป้งโดหุ้มขวดเป็นลูกแซกได้

สื่ออุปกรณ์

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. แป้งโดชนิดแข็ง | 2. ขวดนมเบรี้ยว |
| 3. เทปไส | 4. เมล็ดถั่ว |
| 5. ลูกปัด | 6. ไหมพรหม |
| 7. เปลือกหอย | 8. ลูกตาประดิษฐ์ |

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนากেี่ยวกับการทำกิจกรรมแซกเสียงใส รวมทั้งสนทนากেี่ยวกับ สื่อที่ใช้ เช่น แป้งโดชนิดแข็ง ขวดนมเบรี้ยว เทปไส เมล็ดถั่ว เป็นต้น
2. เด็กทำกิจกรรมแซกเสียงใส โดยการนำขวดนมเบรี้ยวมาใส่เมล็ดถั่วและนำมาต่อ กันด้วย เทปไส จากนั้นนำไปปั้นโดและสื่อชนิดอื่น ๆ มาตอกแต่งตามความคิดและจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยช่วยเหลือแนะนำเด็กและให้เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ สังเกต พฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานตนเองแล้วนำไปวางที่มุมแสดงผลงาน
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยแล้วล้างมือให้สะอาด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 5

แซกเสียงใส



อุปกรณ์ในการทำแซกเสียงใส

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. แป้งโดชนิดแข็ง | 2. ลูกปัด |
| 3. ขวดนมเบรี้ยว | 4. ไหมพรหม |
| 5. เทปใส | 6. เปล็อกหอย |
| 7. เมล็ดถั่ว | 8. ลูกตาประดิษฐ์ |

ขั้นตอนการทำ



1. นำเมล็ดถั่ว
ใส่ในขวดนมเบรี้ยว

2. นำขวดมาต่อ กัน
ติดด้วยเทปใส

3. นำแป้งโดมาติด
ที่ขวดนมเบรี้ยว



4. นำลูกปัด ไหมพรหม ลูกตาประดิษฐ์มา
ติดตกแต่งตามความคิดและจินตนาการ

5. จะได้แซกเสียงใส
จากความคิดและจินตนาการ



กิจกรรมที่ 6 เพาะเราคู่กัน

ชื่อกิจกรรม เพาะเราคู่กัน

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นดินน้ำมันเป็นสิ่งของที่มีคุ้มค่า

สื่ออุปกรณ์

1. ดินน้ำมัน
2. เชือกสี
3. ลวดกำมะหยี่
4. ลูกปัด

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนากันเกี่ยวกับการทำกิจกรรมเพาะเราคู่กัน รวมทั้งสนทนากันเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น ดินน้ำมัน ลวดกำมะหยี่ ลูกปัด และเชือกสี
2. เด็กทำกิจกรรมเพาะเราคู่กัน โดยการปั้นดินน้ำมันเป็นร่องเท้า แล้วตักแต่งตามความคิดและจินตนาการด้วยลวดกำมะหยี่ ลูกปัด และเชือกสี
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูแนะนำว่าเด็กอาจทำอย่างอื่นที่เป็นของคู่กันซึ่งไม่เหมือนกับของครู เช่น ต่างหู ปลาท่องโก๋ ช้อนกับส้อม เป็นต้น
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานของตนเอง
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 6

เพราราคุ้กัน



อุปกรณ์ในการทำเพราราคุ้กัน

1. ดินน้ำมัน
2. เชือกสี
3. ลวดกำมะหยี่
4. ลูกปัด

ขั้นตอนการทำ



1. นำแป้งมาบีนเป็นก้อนกลม ๆ อาจนำแป้งโดสองสีมาบีนรวมกันก็ได้



2. บีบแป้งโดให้แบนคล้ายพื้นรองเท้า และตกแต่งด้วยลวดกำมะหยี่ตามความคิด

3. เสร็จแล้วจะได้รองเท้าตามจินตนาการของเรา



กิจกรรมที่ 7 สร้างเส้นเป็นภาพสวย

ชื่อกิจกรรม สร้างเส้นเป็นภาพสวย

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นดินน้ำมันเป็นเส้นสร้างภาพสวยได้

สื่ออุปกรณ์

1. ดินน้ำมัน
2. ไม้จิมฟัน
3. ลูกตาประดิษฐ์

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนาว่าเราจะทำกิจกรรมสร้างเส้นเป็นภาพสวย และสนทนากันเกี่ยวกับ สื่อที่ใช้ เช่น ดินน้ำมัน ไม้จิมฟัน ลูกตาประดิษฐ์
2. เด็กทำกิจกรรมสร้างเส้นเป็นภาพสวย โดยการนำดินน้ำมันมาปั้นเป็นเส้น จากนั้นสร้าง ภาพโดยใช้เส้นของดินน้ำมันที่ปั้นไว้ และตากแต่งเพิ่มเติมตามความคิดและจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยู่ข้างหลังและให้คำแนะนำและช่วยเหลือเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานตนเองแล้วนำไปวางที่มุมแสดงผล งาน
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยแล้วล้างมือให้สะอาด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยภาพที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 7 สร้างเส้นเป็นภาพสวย



อุปกรณ์ในการสร้างเส้นเป็นภาพสวย

1. ดินน้ำมัน
2. ไม้จิมพัน
3. ลูกตาประดิษฐ์

ขั้นตอนการทำ



1. นำดินน้ำมันมาคลึงให้เป็นเส้น



2. นำดินน้ำมันที่ปั้นเป็นเส้น มาจัดวางเป็นรูปต่าง ๆ



3. เมื่อทำกิจกรรมสร้างเส้นเป็นภาพสวยเสร็จเรียบร้อยจะได้ภาพตามความคิดและจินตนาการ



กิจกรรมที่ 8 ไม้หนีบแสนมหัศจรรย์

ชื่อกิจกรรม ไม้หนีบแสนมหัศจรรย์

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นตุ๊กแต่งไม้หนีบให้สวยงามได้

สื่ออุปกรณ์

- | | |
|------------|----------------|
| 1. แป้งโด | 2. ไม้หนีบผ้า |
| 3. เชือกสี | 4. ลวดสำมะหยี่ |

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนากันว่าเราจะทำกิจกรรมไม้หนีบแสนมหัศจรรย์ รวมทั้งสนทนาเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น แป้งโด ไม้หนีบผ้า ลวดสำมะหยี่
2. เด็กทำกิจกรรมไม้หนีบแสนมหัศจรรย์ โดยการปั้นแป้งโดเป็นหัวสัตว์แล้วใช้ไม้หนีบผ้าทำเป็นหูสัตว์และตกแต่งเพิ่มเติมด้วยเชือกสี ลวดสำมะหยี่ หรือใช้ไม้หนีบผ้าหนีบแป้งโดให้เกิดลวดลายแล้วทำเป็นดอกไม้ตามความคิดและจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยู่ช่วยเหลือแนะนำเด็กและให้เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมตั้งชื่อผลงานของตนเองแล้วนำไปวางที่มุณแสดงผลงาน
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยภาษาเด็กกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 8 ไม้หนีบแสนหัศจรรย์



อุปกรณ์ในการทำไม้หนีบแสนหัศจรรย์

- 1. แป้งโด
- 2. ไม้หนีบผ้า
- 3. เชือกสี
- 4. ลวดกำมะหยี่

ขั้นตอนการทำ



1. ปั้นแป้งโดเป็นก้อนกลม ๆ ตกแต่งเพิ่มเติมด้วยเชือก ลวดกำมะหยี่ และไม้หนีบผ้าตามความคิดและจินตนาการ



2. ปั้นแป้งโดเป็นก้อนใช้ไม้หนีบผ้าสร้างลวดลาย และตกแต่งเพิ่มเติมตามความคิดและจินตนาการ

3. จะได้ไม้หนีบแสนหัศจรรย์ ตามความคิดและจินตนาการ



กิจกรรมที่ 9 ตัวหนังสือแสนกล

ชื่อกิจกรรม ตัวหนังสือแสนกล

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นตัวหนังสือได้

สื่ออุปกรณ์

1. แป้งโด
2. บัตรตัวอักษรภาษาอังกฤษ

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนาว่าเราจะทำกิจกรรมตัวหนังสือแสนกล รวมทั้งสนทนาเกี่ยวกับ สื่อที่ใช้ เช่น แป้งโด บัตรตัวอักษรภาษาอังกฤษ
2. เด็กทำกิจกรรมตัวหนังสือแสนกล โดยการปั้นแป้งโดเป็นเส้นและนำมาทำเป็นตัวหนังสือ ที่เราชอบตามแบบบัตรตัวอักษรภาษาอังกฤษ และนำตัวอักษรที่ปั้นมาเรียงเป็นคำตามความคิด และจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยสังเกตและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานของตนเอง
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยและล้างมือให้สะอาด

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกับผลงานที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 9 ตัวหนังสือแสน gala



อุปกรณ์ในการทำตัวหนังสือแสน gal

1. แป้งโด
2. บัตรตัวอักษรภาษาอังกฤษ

ขั้นตอนการทำ



1. ใช้มือคลึงแป้งโดให้เป็นเส้นและนำมาขดเป็นตัวหนังสือตามแบบในบัตรตัวอักษร



2. เมื่อขดแป้งโดเป็นตัวอักษรแล้วสามารถนำมาประกอบกันเป็นคำตามความคิดได้

3. เสร็จแล้วจะได้ตัวหนังสือแสน gal ตามความคิดและจินตนาการ



กิจกรรมที่ 10 เรื่องน้อยคอยรัก

ชื่อกิจกรรม เรื่องน้อยคอยรัก

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นเป็นเรือได้

สื่ออุปกรณ์

1. แป้งโด
2. ก้านมะพร้าว
3. ใบไม้ชนิดต่าง ๆ

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนากันเกี่ยวกับการทำกิจกรรมเรื่องน้อยคอยรัก รวมทั้งสนทนากันเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น แป้งโด ก้านมะพร้าว และใบไม้ชนิดต่าง ๆ
2. เด็กทำกิจกรรมเรื่องน้อยคอยรัก โดยการปั้นแป้งโดเป็นก้อนกลม ๆ แล้วปีบให้เป็นรูปเรือจากนั้นตกแต่งใบเรือด้วยทางมะพร้าวและใบไม้ชนิดต่าง ๆ ตามความคิดและจินตนาการ
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยู่ช่วยเหลือแนะนำเด็กและให้เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมเล่าเกี่ยวกับผลงานของตนเอง
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยกล้ามเนื้อ



กิจกรรมที่ 10 เรื่องน้อยคอยรัก



อุปกรณ์ ในการทำเรือน้อยคอยรัก

1. แป้งโด
2. ก้านมะพร้าว
3. ใบไม้ชนิดต่าง ๆ

ขั้นตอนการทำ



1. บันแป้งโด
เป็นก้อนกลม ๆ
แล้วใช้มือบีบ
ให้เป็นรูปเรือ



2. ใช้ก้านมะพร้าว
เสียบใบไม้
เพื่อทำใบเรือ
แล้วนำมาติด
กับเรือที่ปั้นไว้



3. เมื่อเสร็จแล้ว
จะได้เรือน้อยคอยรัก
ตามความคิด
และจินตนาการ



กิจกรรมที่ 11 หุ่นนิวแปลงกาย

ชื่อกิจกรรม หุ่นนิวแปลงกาย

จุดประสงค์

1. เพื่อพัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. เพื่อให้เด็กทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนานเพลิดเพลิน
4. เพื่อให้เด็กปั้นประภอบวัสดุเป็นหุ่นได้

สื่ออุปกรณ์

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. แป้งโด | 2. หลอดชาไข่มุก |
| 3. ลูกตาประดิษฐ์ | 4. เชือกปอ, ไหมพร |
| 5. มัลกะโนนี | 6. กระถาง |

ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันสนทนาว่าเราจะทำกิจกรรมหุ่นนิวแปลงกาย รวมทั้งสนทนาเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ เช่น แป้งโด หลอดชาไข่มุก ลูกตาประดิษฐ์ มัลกะโนนี เป็นต้น
2. เด็กทำกิจกรรมหุ่นนิวแปลงกาย โดยใช้กระถางตัดหลอดชาไข่มุกความยาวตามที่ต้องการ จากนั้นการปั้นดินน้ำมันหุ่มหลอดชาไข่มุก แล้วตกแต่งตามความคิดและจินตนาการด้วยลูกตาประดิษฐ์ เปลือกข้าวโพด และเชือกสี
3. ระหว่างทำกิจกรรมครูอยู่ข้างหลังและนำเด็กและให้เด็กทำกิจกรรมอย่างอิสระ สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและยอมรับความคิดของเด็ก
4. เด็กนำผลงานหุ่นนิวมือของตนเองที่เสร็จแล้วมาส่งพร้อมแล้วนำไปจัดแสดงที่มุมแสดงผลงาน
5. เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กล้ามเนื้อมือ
2. สังเกตการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมของเด็ก

ประโยชน์ที่เด็กได้รับ

1. พัฒนาความสามารถของกล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างมือกับสายตา
3. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์
4. พัฒนาทักษะการเล่าเรื่องราวด้วยภาษาที่ตนเองทำ



กิจกรรมที่ 11 หุ่นนิวแปลงกาย



อุปกรณ์ในการทำหุ่นนิวแปลงกาย

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1. แป้งโด | 2. เชือกปอ, ไหมพร |
| 3. หลอดชาไข่มุก | 4. มัลกะโนนี |
| 5. ลูกตาประดิษฐ์ | 6. กระถาง |

ขั้นตอนการทำ



1. ใช้กระถางตัดหลอดให้ยาวตามความต้องการ บันแป้งโดเป็นก้อนนำมาหุ้มที่หลอด



2. ตกแต่งเพิ่มเติมด้วยลูกตาประดิษฐ์ ไหมพร
มัลกะโนนี เชือกปอ ตามความคิดและจินตนาการ

3. เมื่อเสร็จแล้วจะได้หุ่นนิวมีอ
ความคิดและจินตนาการ



ภาพประกอบกิจกรรมศิลป์สร้างสรรค์
เพื่อพัฒนากล้ามเนื้อเล็กสำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 1

เล่มที่ 3 เรื่องเล่นสนุกกับการปั้น

กิจกรรมที่ 1 หนอนน้อยกระดึบ ๆ



กิจกรรมที่ 2 ออมยิ้มแสนสวย



กิจกรรมที่ 3 ปั้นดินด้วยพิมพ์



กิจกรรมที่ 4 แมงมุมแสนชุน



กิจกรรมที่ 5 แซกเลี่ยงใส



กิจกรรมที่ 6 เพาะเราคู่กัน



กิจกรรมที่ 7 สร้างเส้นเป็นภาพสวย



กิจกรรมที่ 8 ไม้หนีบแสนหัวใจร้าย



กิจกรรมที่ 9 ตัวหนังสือแสนกล



กิจกรรมที่ 10 เรื่องน้อยคอยรัก



กิจกรรมที่ 11 หุ่นนิวแปลงกาย

