

เปิดรายชื่อคุณรุ่งวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี ประเทศไทย ปี 2560  
จิรภูมิ แจมสว่าง ครุพุกเบิกการสอนไอซีที และนวัตกรรมหุ่นยนต์

นำเสนอด้วย : 27 เม.ย. 2560

เปิดรายชื่อครูร่างวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามahaจักรี ประเทศไทย “จิรภูริช”  
แจ่มสวาง” ครูโรงเรียนสวนกุหลาบ นนท ผู้บุกเบิกการสอนไอซีที และนำตั้งกรรมหุนยนต์  
ขณะที่ครูร่างวัลศุณหกาค “นกมล แกรวสัมฤทธิ์” ครูกศน. บันดูอยู่สูง จ.ตาก และ “ศรัณย์  
ศรีเมะเริง” ครูนักพัฒนาดันตรีเมืองโคราช ผู้เปลี่ยนชีวิตศิษย์ผ่านนวัตกรรมการสอนวิธีอ่านตัวโน้ต

เมื่อวันที่ 26 เมษายน ที่โรงเรมเดอะสุโกศล กรุงเทพฯ ในการประชุมวิชาการนานาชาติมูลนิธิร่างวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี จัดโดย มูลนิธิร่างวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี สำนักงานเลขานุการคุรุสภา กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.) และสำนักงานส่งเสริมสังคมแห่งการเรียนรู้และคุณภาพเยาวชน (สสค.) โดยมีสุดยอดครูร่างวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี ทั้ง 11 ประเทศในอาเซียนและติมอร์-เลสเต มาารวมแลกเปลี่ยนประสบการณ์การสอนและการจัดการเรียนรู้ให้แก่ครูไทย จำนวน 500 คน โดยมีนพ.ธีระเกียรติ เจริญเศรษฐศิลป์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ กล่าวเปิดการประชุม พร้อมกันนี้ได้มีการแต่งข่าวเปิดตัว “ครูรุ่นใหม่” ได้รับรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี ประเทศไทย ประจำปี 2560”

ดร.กฤษณะพงศ์ กิตติกร ประธานกรรมการมูลนิธิรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี กล่าวว่า  
รางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี รางวัลเกียรติยศแห่งความเป็นครูที่จัดขึ้นในระดับเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ซึ่งเกิดจากความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีที่ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจด้านการศึกษาเด็กและเยาวชนไทย โดยพระราชทานรางวัลแก่สุดยอดครูผู้สร้างการเปลี่ยนแปลงในชีวิตศิษย์และมีคุณปการต่อวงการศึกษา ประเภท 1 ท่าน รวม 11 ประเทศในอาเซียนและtimor-เลสเต ซึ่งจะมีการคัดเลือกเป็นประจำทุก 2 ปี ในปี 2560 ถือเป็นการคัดเลือกครั้งที่ 2 โดยครุภัง 11 คน จะเข้ารับพระราชทานรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี จากสมเด็จพระเทพรัตนฯ ในวันที่ 11 ตุลาคม 2560 ในส่วนของประเทศไทย  
ได้มีกระบวนการคัดเลือกจาก 3 ของทางจากการเสนอชื่อโดยศิษย์เก่าอายุ 25 ปีขึ้นไป สถานศึกษา หรือสมาคมหรือองค์กรที่มีการคัดเลือกครู เพื่อปลูกพลังคนไทยทั้งชาติรวมกันเสนอชื่อครูผู้สร้างการเปลี่ยนแปลงแก่ชีวิตลูกศิษย์และสร้างคุณปการแก่วงการศึกษาไทย

ดร.กฤษณพงศ์ กล่าวว่า สำหรับครูรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี ประเทศไทย ปี 2560 คือ นายจิรภัสส์ แจ่มสว่าง ครุเที่ยวชาญ โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรี ครูผู้มีวิสัยทัศน์กว้างไกลด้วยการจัดการเรียนรู้แนวใหม่บนโลกอินเทอร์เน็ตเพื่อเปิดโลกกว้างแก่นักเรียนให้เข้าถึงข้อมูลความรู้ขนาดใหญ่นอกตัวร้าเรียน ตั้งแต่ปี 2528 ผู้บุกเบิกให้มีหลักสูตรการสอนไปอีกทั่วโลกในโรงเรียน และนำเทคโนโลยีหุ่นยนต์ที่เข้ามา มีบทบาทสำคัญของโลกอนาคตมาร่วมจัดการเรียนรู้ ทำให้นักเรียนพัฒนานวัตกรรมจนช่วยการประมวลผลทั้งในระดับชาติและนานาชาติ และเป็นครูผู้มีความรักและเมตตา-

ต่อศิษย์ ทุ่มเทเวลาและกำลังทรัพย์ส่วนตัวในการส่งเสริมนักเรียนทำกิจกรรมนอกเวลาราชการอย่างสม่ำเสมอ ตลอด 30 ปี



ประธานกรรมการมูลนิธิรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี กล่าวว่า มูลนิธิรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาจักรี ยังได้พิจารณารางวัล “คุณภาพ” จำนวน 2 รางวัล ซึ่งเป็นครูที่ผ่านการคัดเลือกรอบสุดท้ายเชิงลึก คือ นางณัฐล แก้วสัมฤทธิ์ ครุภรณ์. ครูเพียงคนเดียวของศูนย์การเรียนชุมชนชาวไทยภูเขานกรูโน อ.อุมพง จ.ตาก พื้นที่ที่ครั้นด้วยความยากลำบากที่สุดในทุกๆ วิชาและทำหน้าที่เป็นห้องไปพร้อมๆ กัน รวมทั้งพัฒนาอาชีวศึกษาฐานในชุมชนให้มีรายได้จากการทอผ้า นาคacao ข้าว เลี้ยงหมู และปลูกผักปลอดสาร และนายศรัณย์ ศรีเมะเริง ครูนักพัฒนาคนตระผู้เปลี่ยนชีวิตศิษย์ผ่านนวัตกรรมการสอนวิธีอ่านตัวในต นอกจากนี้ยังมีรางวัล “ครูยิ่งคุณ” จำนวน 17 รางวัล ซึ่งผ่านการคัดเลือกจากคณะกรรมการสวนกุหลาบ และรางวัล “ครูขวัญศิษย์” จำนวน 136 รางวัล ซึ่งผ่านการคัดเลือกจากคณะกรรมการในระดับจังหวัด ครูเหล่านี้ถือเป็นต้นแบบอันทรงคุณค่าที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงชีวิตลูกศิษย์และครุรุนใหม่

นายจิรภูริ กล่าวว่า จุดเปลี่ยนจากการสอนพลศึกษามาสอนด้านไอซีทีมาจากการดูงานที่ประเทศญี่ปุ่น เมื่อ 32 ปีที่แล้ว ซึ่งได้เห็นการใช้อิซีทีในชีวิตประจำวันมากกว่าทั่วๆ ไป จึงมองว่าหากนำอิซีทีมาใช้ด้วยเรียนการสอนในประเทศไทยจะกระตุนการเรียนรู้ได้มากขึ้น และในอดีตมีคำพูดที่ว่า ผู้ได้ครองเทคโนโลยี ผู้นั้นครองอำนาจ ถ้าหากเราไม่เทคโนโลยีก็จะตามหลังเขา และเป็นจังหวะที่คุณพิวเตอร์เครื่องใหม่มาที่โรงเรียนซึ่งไม่มีใครใช้เป็น จึงหันมาพัฒนาความรู้ทางไอซีทีอย่างต่อเนื่องเพื่อเปิดโลกกว้าง การเรียนรู้ให้กับลูกศิษย์ สวนแรงบันดาลใจของการเป็นครูมาจากการได้รับความช่วยเหลือจากครูอยู่เสมอในสมัยเรียน เพราะตนมาจากครอบครัวที่แตกแยกจึงต้องสองตัวเองเรียนซึ่งครูส่วนใหญ่เข้าใจปัญหาจึงประทับใจครูเหล่านั้นและคิดว่าสักวันสามีโอกาสเป็นครูจะต้องเข้าใจเด็กให้มาก

เพราะเด็กที่มาจากสภาพครอบครัวที่แตกแยกก็ไม่ใช่ปัญหาของสังคมเสมอไป ถ้าหากมีคุณเอาใจใส่ ดูแลและดึงศักยภาพของเข้าอุกมาจะช่วยให้เขามีอนาคตที่ดีขึ้นได้ จึงตั้งเป้าหมายไว้วา ครูที่ดีต้องสอนเด็กทั้งตัวและสังคมไปสู่อนาคตที่ดี จึงยินดีทุกเหตุเวลาในการสอนและดู-เปลี่ดานความประพฤติให้เด็กเป็นคนดีของสังคม ซึ่งกลุ่มเด็กเก่งและปานกลางจะส่งเสริมพัฒนาให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการเพื่อเรียนรู้ทักษะที่สูงขึ้นตามศักยภาพและสังคมต่อไปยังมหาวิทยาลัยในสาขาที่ถนัด ส่วนกลุ่มอ่อนจะทำการดูแลเป็นพิเศษทั้งการเรียนที่เน้นทักษะปฏิบัติและแนะนำให้เรียนในทางอาชีพ ที่สำคัญที่สุดและเปลี่ยนชีวิตตนคือ ทุนภูมิพล ซึ่งเป็นทุนที่ไม่มีเงื่อนไข ไม่มีข้อผูกมัด แต่เป็นทุนที่สร้างแรงบันดาลใจให้ผู้รับทุนเกิดสำนึกที่จะตอบแทนบุญคุณแผ่นดิน เป็นการใช้หนี้ทุนที่ไม่มีวันสิ้นสุดไปตลอดชีวิตจึงขอเป็นครูที่ดี ขยันเรียนรู้ นำความรู้ใหม่มาพัฒนาส่งเสริมนักเรียนในทุกด้านจนกว่าจะหมดแรง

นางนฤมล กล่าวว่า หากความเห็นดียังอยู่ของตนเพียง 1 คน สามารถทำให้คนอีก 10 คน 100 คน ได้มีความเป็นอยู่ที่ดีและรับโอกาสที่ดีก็เป็นสิ่งสมควรทำเพื่อประเทศไทย  
 เปรียบเสมือนในหลวงรัชกาลที่ 9 ที่ทรงเสียสละ ทรงงานหนักเพื่อคนไทยอีก 60 ล้านคน ได้อยู่ดีมีสุข จึงขอปฎิบัติหน้าที่อยู่ที่บ้านกรุงโน้น เป็นเวลา 18 ปี โดยไม่เคยขออย่างใดที่อื่น เพราะคิดเสมอว่า หากไม่มี krao สามาเป็นครูที่แหงนี้แล้ว เยาวชนและประชาชนในชุมชนแห่งนี้คงจะไม่ได้รับโอกาสเรียนรู้ภาษาไทย ทั้งที่เขาก็เป็นส่วนหนึ่งของประเทศไทย และพยายามปลูกฝังให้ลูกศิษย์รักชุมชนของตนเอง เมื่อเขารอเรียนจบเขาจะรักบ้านเกิดไม่ทิ้งถิ่นของตนเอง ผลผลิตมีนักเรียนหลายคนเกิดแรงบันดาลใจอยากเรียนครูเพื่อกลับมาทำงานที่ครูในชุมชนของตนเองบาง

นายศรัณย์ ศรีมะเรือง ครุช้านาญการพิเศษ โรงเรียนเมืองนครราชสีมา จ.นครราชสีมา ผู้ใช้ชั้นเรียนเปลี่ยนชีวิตลูกศิษย์ ด้วยนวัตกรรมปัญญาจิตร์ ร่วมเมโลเดียนและพัฒนาเป็น น้ำง่ายๆ ให้ลูกภาษาอาชีพนักดนตรี ทำอย่างไรให้เด็กเรียนจบแล้วต้องเก่งกว่าครู การเป็นครูสอนดนตรีนั้นต้องสอนให้ศิษย์ไปให้ไกลกว่าอาชีพนักดนตรี โดยเริ่มต้นจากการเป็นครูที่ดีให้ได้เสียงก่อน จากนั้นได้คิดค้นนวัตกรรมปัญญาจิตร์โดยการใช้โน้ตดนตรีเปรียบเทียบกับตัวเลขเพื่อสอนเด็กในระดับประถมศึกษาและใช้ตัวการ์ตูนเพื่อสอนเด็กในระดับอนุบาล ทำให้เด็กเข้าใจง่ายและคุณเคยกับดนตรีได้เร็ว ซึ่งลูกศิษย์ได้มีโอกาสเผยแพร่การสอนนวัตกรรมปัญญาจิตร์ที่ประเทศไทยและนานมาย

ขอบคุณท่านจาก ทีมสื่อสารสาธารณะ สำนักงานส่งเสริมสังคมแห่งการเรียนรู้และคุณภาพเยาวชน (สสค.)